رخيا وبحوره مؤخم نزلى ورجه ورجه كذلك ال كالرمه يسم سجيع الديها فأقام وهويسألف ويخبرني مايدل عليه منفائدة ومضرة حن وصعدحان شاهدمن صورالارواح حتى سألف عن أمر فقلت أنك، شيأ قد اطبق جنن إ وكان ما مع منه بعض تلامذته ودومنسون وقطيط وحللكوس ففالااقصدى اموك واحفظ نفتمك فقدجاورت ا ي ونزيَّال وسلاس هؤلاه رؤكم الجاسة ﴿ ورج الفلك قال تليذه سُكلواش فاخذناعن السيد وفاللهم انظروا بتلويكم وصوروا بادهانكم ماينت ككم الانب الكرم علمذلك واورعناه عندكل احدمنا به بانا يلغ منه حال الاستطاعة في انفياج الماء فجعلناه بقلم كان في سابق امرينا محه واورشا علمه وعملنابه العجايب والغرايب وإطاعنا مافالعالم وإسالنها وخزن الحبال وتدكدكها وإسال الربياح وهبوبها فانس انصل بنكره بمركز النكر تفكروا فلوصيته مروصله فيكون به فطنا مكاتوما فهو ورائ واستعدله وإنزل الفيئة والبروق والرعود من اوجب ماكتم والزمكمة عن الجاهلين تنوز بالبحثة النشاء الله تعالى والله اعلم وهذا فيلم والصواعق وألآن له اركان الأرض وصافحت الارواح الحكيم الفاصل قسطرجيس الرومانية وصارجسده بيتّا ان شا، ترل وان شياء ارتحاعنه بانواع الصورالشويفة الجياة المدهشية وفاح عنه الطيب الأرج والروايح الزكية ومصعد الىصورة الفكرلايتركها عشقها ينزل عليكم والكفكر الحيب إذاناجته تلك الصورة بسوعة حين صعوره رر طرج جسمه فلايعبابد وصارصاعلا ابدا وكاصعد والمصعود اعلا واشرف واجل فم قاله الى صعدت فراست طمطم سيتدى وامام حاكمتى فاحذ بيدى واعلاني وقال ما ترى قلت ارى رجلابيده جهنجه فقال هراول درجة من الحيل قلت فااسمه باامام حكمتى قال اسمه

قد ادحن الحكمة الأول وسلك في سوب مظلم كثير الرياح لايقف فيه ضوء ولابتجاسر عليه النديد البأس رهبةمه فبت مفكل فامروحت عشان النوم فرايت في منامي مثال انسان في إحسن صورة وقال لي أثرهب ذلك السرب فخذنورا اجعله فارحاحة نفسه تقيه مذالرباح وتسلك مسلكه م ادخل معدالى انتلم السابح البية واحفرنى وسطه واستخج منه طلسامعواك الهبجان ألريح فعند ذلك يبطل ويرجع اليل حسبك - Lade Hy مُ احمر اركاق البيت فالماء يجد في وكن دكن عليا " الفاضل استخرجه بعده المحكيم ارسطاطاليس بخصوصا نقدكل لكعلمسا ترالخليقة والطبيعة وبُدُور الاشياء وكيفياتها قلت لد وس انت قال منمكان لاموصل البدالابالجهد والحيلة وقداتحر طباعك التام الدى فاذااردت ال تراي جهال فيه المكمة بحكمته وجعل عليه تساليط تمنع اقتحامر الدحول عليه فدوالحكيم ننسه بالرياضة اللائفة حتى فادعن باسمى فقلت ومااسك اوالاسم الذى ادعوك دخل واستخرج ماكان هرمساصاند فوحد فيدمكنوبا ب فقال تماغيس فقرسواد واغراس برفعاديس كنابا فهجيفة مدبرة بتديرالحكمة حتى يطول فقلت في اى حال ادعوك وكيف السبيل إلى اجابتك مكئها وبعدفشادها في اولهامكتوب اني فرمس. قال اذا ترك القربالثويا ولس الحل للراونهال-الحكيم كنت في اول امري موهوبا من الباري تعالى حسن غذاريعة اقداح بسع كالمحدثهم طلافتمار الاستعماد لتبول العاوم الربانية والحكم الإلهية وأن احدهم دهن لوف والأنس دهن الجوز والغالث دهن زاد اشتياقي وتلهفي على كمنثف اسطيلا عثم والإطرارع سمسم والرابع سمن بقري شميخذ اللعة اقداح أحسر على مكنونات أمورهم فاصبت بالاهتام والاجتهاد املاها خمدًا كم حَامًا مصنوعا من العسل والسكر متخبل اودع فيه علم ذلك ولايقد باحد على التماسية ودهن اللوز والسمن اوضعه مع الأفتاح على الخوان

واشعل معدة يضيئ بذلك المنوال واجدل حوله بجريب ملودتان ينيا وبخرني احدها بالعنام وفخرقا غاواذكر إسافى سبع مرات فانك بهذا العل تراف فاستقت ومات ماالهمني طباعي به ودخلت ذلك البيت واستخرجت ماكان فيهم فكان مكوما بهذاالقام والعدتدان اعلم والحد لله دب العالمين وصلى الله على سيانا فيد وعلى الدومحيد الطيبين الطاهين آمين وديناقلم الكيم الفاضل ورس ع ط ی ك ك م 学作 の で 子を マサマサマテン J No 10 3 8 7-40 قال الصدالفقير الى الله تعالى عبدالخالق المرى بحدالله تعالى وكال ياحذ المحصم هرس بهذه المردف من اشكال معققة الى انتساب والمرافة برجع كلحرف منها اليه فالحو الأول وهوالالف وضعه اشارة الى الكلة الأولى اذاكان مفرداواذاكان معه غيروس الحروث كان باصافه

يشير المح من الزلف وهو بالفراده يستع إلى الداية القدسة من غير اسافة حرب آحربكيل به تركب العبارة وهرج ونهجا قول النائل كلمة فذلك الإستراح ف الكاف واللام والميم والهلفكان وجوده غير محتاج الى وضع هذه الأربعة احرن نم جعل بالها العة رسوم تدك على بعد والم السيطة الدلوية كاحرف يع بمغرده الى عالم من العوالم فالحرب الثاني هوالياً، يشير عفرده الى العقل والحرف النالث الجيم يشير للى النفس والحرف الرابع هوالمال بشيزعفرده الى الروح والحوضا لخنامس هوالهآء يشيرعفوه الالجسطان وهوالهوك والصورة حتايت كاحرف من هذممفن لهيجة معمده ال كال المسارة فعايشيراليه سوذلك شجعل بعد ذلك هذه الحسة احرف المشيخ الى العوالم البسيطة الني عشر حرفاتالية لهام كلحرف منهايشير الحبرج مدالدوع الانتى عشولاعتاج مع رسمه الى مايكل به العبارة عندم افهم به الهباق است خ جعل بعد الائمن فشرريما الشير عدرها على كرب من الكواك السعة إلسيارة فكلت البعة وعِشين حرفا أثم جعل مضافالذلك اربعة رسوم كل سم منها المعضر من العناصر لأنبعة النار والهول والمآء والتواب فكالت غانية وعشرين سكاعلى عدد المفزهات التى ترتب عليها بكال العبارة فحكان لكيم اذاسكارك منها الحلام حيث بعدل العكلمة مشيراً في ألالف وحرف الها، مشير الى الما الموحد الميم مشير الى النفس وحون الدالمشير

شيرالهاادرج وعفالها شير التالجم وحروف م باقى الغوال مديد الى باق المروف الدافرد شها رساكال اشارة الى ما هرمئير اليه من العوالم وانضمه الى يتم غيرة كان مشيد الى المفوّد الذي يخصّه من الخروف وه الحرف الأول الله لانب اليه من الكلام لأنه اصل كلحن لكونه بينع بمذره الى الكلمة الربانية الإلهة فجعل ذلك جاريا فالكلام فكل واحد وإنبعث وهرجميع ماني العوالم بأسره متنب لذلك وهذامنتها ناس العلم فيذانه وتتراككاب والحديد علافضاله والغالمه ولحسانه ولهالشكرواللة ١ ﴿ ﴿ علىاالهنا وافهنا والحدسد عطر عدر العالمين على الأركار مير وعلىآله والحاب وسلم والحجيج الأنبيا والمرسلين امين ٨ م ٢٠٠٥ - ١٠٠٠ . مصطفيتايي نه د د د شرد الين

كناب السواج الوهاج مكتبتم لإرسناه المتغيرالحتاج فاعلم مستنح لروحانيه الروحان لعبداللها كفي علم سر هلال البالي ويد الحسد 2000 jan 1777 27.1.7. Es phall حرح وتصعبح وتنقيح وتصيم عبدالله الشريف العلامة الفهامة الشيخ محر اعبداللاه موسى السئن الشادل الفاوقجي نعصا الله ب Jan T

المالية مناه رساني المرساليون المولى المو اللات والم السيالية 1 vestão leadi or are discount 16 14 مائنة مُنامَّر مثله مع میرد مرافع المرافع و معلوم از و مرافع المرافع و معلوم از و مرافع المرافع المرافع و معلوم Helentogunger Light Legender Jegender Legender Marketer Jegender Legender EC Tre 64 STATE OF THE 11 130 ا فرمزدی ناب اغر مزدی ناب اغر مزدو بالماردة المورة . المارد فقد لؤم --المار المراق المار الما 66 14 红红 1,4 - Nie Sigl A character of the control of the co 12 4 16 12 اربساريون ارسال ون شرمروا والمعالية ون شرمان الما بالما تبدم في المار عالم بالما تبدم في المار عالم الموروال المراكزة عالم الموروال المراكزة عالم CO الله من المهادة المارة المهادة المارة المار 60 60 60 17 4 W egv منزل موليه تشريه في المنزل منزله في المنزل منزله في المنزل منزله في المنزل من المنزل من المنزل المن 67 والفا الدسمة الكرب في الماري ا 11 21 العناد 11 47 M ZV 17 البري المسلحا المارة المراوه النبرا المراوة النبرا المراوة النبرا المراوة النبرا المراوة النبرال المراوة المر 13 6' 21 1 LI Jie Views 41

مراله الرحن الرحب حريف الأمية الشرينة وتحلس فيمكان مظيف تبل الحديله الذى سجدت لحيظم الجباء التديئ الأبدى ذك طلوع الشمس واليوم الذى اردت تم تطان العدوروهد التدرة والحاهد احمسده حبيد حبه مؤلاه واجتباه جارى وليان وتذكراسه تعالى ياحي يأتين بيا، النكا واشكره على فريد فضله ونعماه وانتهد الدلالله الاالله حتى ترى مايستك وإنت ناظى الى الورقة وعلى رأس 0/00/12/11/1 الرسف دا متحير رحده لاشطك الهالها المقالحة الانعبد سواه والشهد ان محزُّ عبده ورسوله النبت الأوّاه وبعسب ليالى ان كان ويها وان كان بغيداستة ايام وهذا المختأج في فهذاكتاب السراج الوهاج الإرشاد المخير الحشاج مو ماوجدوا له تأثيرعظيم وليسوشيئ أله فاالباب علماروما و. المعالم العلامة والعراللاحزالفهامة عياسه وهلال فان فوته لا ترال اجدا الا بموت الطالب اوالطاوب العالمة النهاد البابلى تغدم الله مالرحة والرضوان واسكنه فسيرالمنا باسب آخرمنكه يكتب في الم ورقة حون، فأقول ووالله المستعان مبتدئ فذذك ابوليه وعلىالله الحيم كالرورقة مه جيم وتكتب حوله الآية النايفة المعتمد والتحلان وهى قوله تعالى قال عفرية من الحن الى أمان وتلف البأث الأولث ا للشريق الميزيم الآية الشرينة على كل ورقة المعتم من فاذاتت ف ذك إبواب الجلب والمته يج والمحبه والمودة والحناة 01/1/10 العشوب تعلطى الدونة الأخيرة عُلِمَا ١٧ مرة ويحلها والعطد وعقد اللسان فماصحت تجربته والتهييج 1500 190 على رأسه يتم الادر وتوضع في كلورقة تعد وقلاك العاطعة وهواك تأخذ عدد هذه الآية الشريعة قال ذعو وتحق فالنار وتكتب في ظهرك أورف Egyle): عذرت من الجن أنا آميك به قبل ان تقود من مناماك احينالناروهي اهط مرفش وتوصيل فدام واتى عليه لقوى آميك عُربهم وتضيف الى ذلك الحون بالجلب ونتاو على صل ورقة سورة الجن موة المددعددام المطلوب الذى تريد العل فيه وتستط واحدة الى الم تنزع النائية وعشوب ورقعوانه سيح ذلك اليتع معكة ومافضل معك تجعله حرفاولمدا الاجابة باب آخرمته وهوسقية عن سدى عدالواحد يتعله فالريقة بينتا وتكب اسم الطالب فوق الحرف الشهير بالنواس والده المعمودي والله العظيمان وإسسط المطلوب تحت الحرف شمرتدير على ذلك الحرف هذا الباب مميح تاحتظ منظ الروح في الجسد

تبلخ به اجرعظم فالخلال فاذا اردت العل م فاذته الناب وون عصام الورق وتكتب عاد دروالرعة ن ورية ويحذه بعدد تارى والكتند بالزوزان المولم وبهالترم تآرل وضائت علهم الأرض بالرست وضائست عليهم النسرة وظن الاباعيا من الله الااليه فضرب بينهم بسوراء باب باطئه فيدالحدة وظاهره من قباء توكل ماسمون الطيار وانتياسمون الاسودوات ياميمون ابانوخ والفريعا بايديكم التوية على تلب كذا وكذا بتدرة عزيز لاعزوعين ولااعرمنه بحق اغوه به هانح بهاشي ب سمّاح ٢ شام ٢٠ توكلوا ماحدام ددة الاسمارواجاتوا كذاوكذا الي عبة كذاوكذا أوالى ديا المان الوحيا م العجلا الساعدم من غيرماكخيرانتي باسي آخره بناله وهوجلب عن سيدى عبدالله بن هلال رصى اله عنه وقيل الله يقول بعد الاقسم بالطارف الرفة المدحرق به الذي وحمسان بنتاس بنات بخداد الفاتئات وهوسيح الاجابة فاذااردت العل بصفنذ من الولطلوب وتكتب عليه الاعاء الانندة عسك وترعفران وماءورد وتعله فتيله وترقده في سلج بدهن الياساك -وتجعله مقابلالبيت المطلوب وانتلى عليه التسم الآتي عي مرة والبيررة ال وهوعود منقع في ماء الورد وتكون

الكتابة ساءة عطارو والتراءة ليلة الأحد واكتمه

عمَّى لايت الله تمالي فانه يجلب الغريم من مسارة

الرياة ايام ويد حربنا، فوق الماية فاذم ترسب

وإنال يوجد الزعفران فبالحير وهذاما تحتب الليغ طنعال مغيال وغيال التلايانعام حذه الاسماء محمة كداوكذا إلى محبة كذاوكذا الوحا الجيل الساعة KELV 1 LEEL. L. LAIN 199 FFVVV 3 P911185 47 F F 1 F F 1 FA1 د ٩ م به قدى كا ده طلطى عى كاطوع فلع غ و في طع طع على والعاب اخرمشله مد تأخذ شمعة اسكنوران وتكتب عليها سورة الهمزة ال آخرها باسم المطاوب واسم امدئم توقدها والبخورعالي وهوجاوى وعود ولبان ذكر وتنل العزيمة عدد استمر المطاوب فاتنبع الشمة الاوالغريم قدحضروه والنجفة تقول باقش بجاجيش بالماجيين بدويش ب مهراقق مهورقت على إيها الملك جريش وهيج كذا وكالم بمحبة كذا وكذا بالذي قال للسموات والادفن اللتيا طوعا اوكرها قالتا آتياطائعين ويحق ويل للاهزة لمزة النعجع مالاوعدده يحسب السالد اخلده كلالينبذ فالحطرة وماادراك مالحطمة نارانله الموقدة إلتى تطلع على الافتعدة افهاعليهم مؤسدة في عدمددة بياء بي آخرمنله وهوجلب وحيرة للغائب والسارق فاذااريت

ويجان والاستدراده الرسلويكم دماءة مطلصاعنه عاد وغلود فكونوا كالخبر الله فى الترآن ذكا غاخون الستاء وتعنطف الطير الآوى بداليج في كالاحيان الامالتيم وجليم ويديم تاكاركذا اليجية كلاركذا المح أم كال المادة وديكم بشهاب تاف و ولظ من الوقتلم سل الماروب وأن النشياة حتى تأقوف مكذا وكذا العكذا وكذا ارال د خاالك الوحا ٢ العيل الساعة ٢ بأد آخره تله والدالدظيم الدورا الباب مصبح المض السهم واقطع من السيف ودوان تقرأه في بجلس ولحد عدرام المطوب وابت تاعد وحداد لامراك الااله تعال وانت بَعَرُ بِلبان ذَكَ وَهِ فِلمَا لَقَوْلَ بِطَلْطَهِ بِينَ حَلِيمٍ قاهرترى شديدعالم خبع بطاطهيش اجب ياسعيد الخير واحتنى بذلان بن فلانة باب حلب الزبون يكتب ويعلق في الحانوت فانديجل الزبون وان اروت جلب الحام فانقش فألوح يصاص وعلقه في البرج ويحذب لبان ذكر وعود وعندالبخوريقول فجعناهم حمقا سعمات وهناما نكتب بم الله الجوالد إن الله المُعْرَى من المؤمنين أنفسهم وإموالهم مأن للم المدنة ر يتآ لود في سيل الله فيقتلوك ويتناون وعدًا عليه حداً فالتوطة والاغيل والقرآن ومن ارفى بمهده من الله فاستبشروا بسيمكم الذى بايديم به وذلك هوالذون

١٣٩٢ ا احابط كذا وكذا الى محبة كذا وكذا من على تأخير الوحا العبلاالساعة وهده الوحا والعبارة اعزم طيكم ابتها الارواح لوحانية المتوكلين بهذه النشيلة أئت يادنهش وإئت مآن وبعبة وإئت بالوبسة وانت يامهقال وانتياسدوك وانتياعابدالنار بالدئ وأرتفع واتتز ماصلع وشتت وجرح وأسح البرق لع والفيد هم وحكم موسى فاستمع ونظر نظرة المبهل فتنطيع وخرموسي معتاساجدا وركم المنوف والمنزغ وقاله الله ياموس اننى اناالله لااله إلا أناخالق السمرات والدين اقسمت عليكم ماخدام هذه الاسما بالاسم الدك حاق به البحد الجاج فهاج مماج وتلاطم بالامطح وصاركالليل الداج فسعت حيتانه واضطربت إكانه من هيبة الله ذوالجلال والاكرام مديع السمولت والأرض عرمت عليكم مكهيعص وحمصق وخله ويتش وبؤن وبنص والقران وبطلام القرآن وبسورة الرجى وبالحرابيم والدخان وبالطور

وكتاب مسطور في رهمشور والبيت المعرد والسقف

المنع والحالسم وران عذاب ربك لواقع ماله س دافع

وانه لتسم لوتعلون عظيم ان تسرعول وتهيجوا كذاركذا

بمقهده الاسماء والاقسام والايوسل عليكا شواظ من ار

وهالماتكنت كاترى مشلمشمخ سيمسلنين

عند لك يأته جريع الالن والبشر وكل انتى رذكو مريكن فج عبين تأكث الفائحة وسوية التابعة احرف مذنية والارم الدال الحديم القارعة مالفاعدة وماادراك ماالقارعة يوم يكون الناس كالذائ الدرثوث ويكون الجبال كالمهن المنفوش فاماس أدكث ورادينه فهو فى عيشة واضية واماس خفت مرابينه فأشه صاوية وماادراك ماديك فالحاميك فمنكب النامخة ان الذين يتلون كتاب الله واقام والصلاة والفائيل متسا ر رُقْنَا هم سنَّوَا وعلائهُ إِسِيرِنِ يَخَارَةِ لَن بُورِ ٢ مرات ان تبوريجان كذاوكذا وكالمحدّ هذه الآياد الحكات الرحام التيل الساعه ٧ بادك الله فيكم وعليكم وتكتب

النان عليه ورقله القان وزياد ريك الذَّك تريال اورد ملك عني المكن تألي الديد عليه علم الغراب يزياد اوزه عليه ويزلل

باب آخرمنله وسمي فهيج العدورة فاذااردت العمل بة فصور عورة سالورق كالوام الخلقة واغرفها ابرة

الله وينا الله عليه ويناء العلم

والبيع والشوا والأخذ والعطا لسلعة كذا وكذابحن هدأه الآيات المكرات يعم بجمعم ليرم الجح وهوعل جموم اذايشًا، قدير ولك يوم جيع أو الناس ودلادين مشرمد وأفن ف الناس الج يأنوك وجالاً وعلى كن سار وأيت من كل في عمق ليشهد وا منافع للم والبسماية وسورة النصر اله افواجا للحدة مرات كذاك يدخل ورق حاملكناف هذا بحقهن الآبات الحكات عليكم وحرسها الديكم إنا فتحنالك فتحاميها ليخفرك الله ماتعدم من ونبك وماتاخد وبم نفته علياك ويهديك سراطا مستقيمار وينصرك الله نصراعزيزا واذقال ابراهيم رب ارف كيف يحيى الموتى قال اولم تؤمن قال بلى ولكن ليطرأك قبلج قال فيذ اربعة من الطير فصرهن اليك شم اجعل على كل جبل منهن جزأ ثم ا وعهن يأتياك سعيا واعلم ان الله عزيز خكيم وتكرد سعياسبع مرات كذلك تسعى لجاس الخلة والبشرس كل انف وذكر الى هذا الكان الدي عيه هذاالكتاب بحرعزالله وبنوق وجدالله وعاحرى مالعالم من عند الله الى خع خلق الله محدوب وله الله صلى الله ليه ويشلم ف من ف طح زيد عن لياخيم ليالعو ليافور ليًا روت ليادوع ليادوش لياسلنلس.

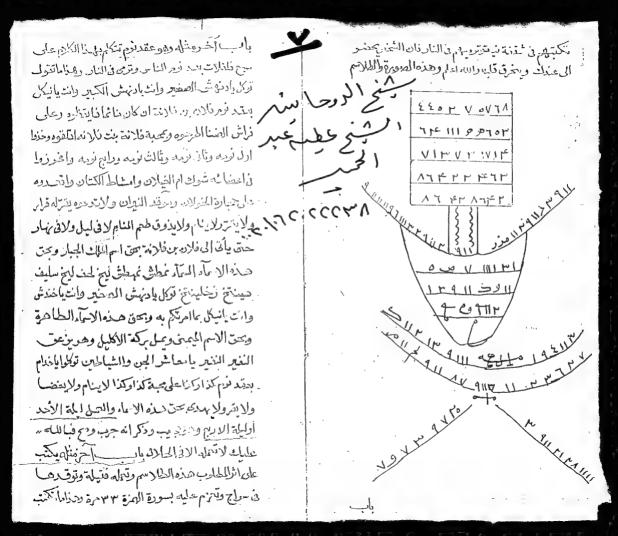
المعظم بابنامها انتك متذالحية من خردل فكن فاصرة

اون السمات اون الاص باتبها الاكذاك بأن الروق

خاتم مسدس فيه اورد عليه ورتل القرآن توتيلا هك

كذاك يساق كالوكذال تدة كداوكذاوتك بان الدعدة في ظهر الصورة مع الاسماء والآيات واللاسم ويضين الياء صل أن على الانسان حيث س الدهد لمريكن شيأمذكون اناحلقنا الاشان سنطعة امثاح نبتليه ٣مرات كذلك بستلى كذاوكذا بحبة كذا وكذابحت لوائولها هذا العرآن عليجبل لوابت خاشعامتصدعامن حشية الله وتلك الأمثال نضربها للناس لعلم يتفكرون وألقيت عليك محبة منى إحدت عينيك بافلان ياابن فلانة فلا يخض عن فلات ببث فلانة واخذت لسانك يافلان ياابن فلانه فلإنتكلم الامع فلانه بنت فلانة ولخنت كبدك ونؤادل وجسمك ببسم الله الأكب واسمآء ام موسى ويحق التوراة والابخيل والزبدر والنرقان وطه ويس اجيبوا وهجيل كذا وكذا في محبة كذا وكذا بحق هده الاسماء والطلاسم الوحام العيلم الساعة ع وتكبّ هذه الصرة الآسية وتكت بعدهااسرع ياسمون الطيار وائت ياسمون الاسود الى مدين صاحب النزاب بمن في السمآء أمره وفي الارض قصاؤه وهدوا كالمئة والدحام العبل الساعة وإذا حببت الطلاسم والدى فهذالباب فأرق غزال ماسم الدى تويد وغلت في الروس فالما تركالعجب بدالجنور وهرمتل ازرق وحصالبان والهشائت

فيها فتلة مديره المرتثب على رأس السررة بم هتية كرس وتوى الجبال غذبه اجاروة وهي ترمز السياب كذلك بمزعتل كذاركذا المعجبة كناركذا وتكتبءلى شدوها تتليهم طريك م وقال اركبوافيها بسم الله محربها مرادا ان ولى لعنور رجيم وهي تجرى بلم كذلك بجرى كذا وكنا في عبد كذا وكذا وتكتب على الذراع الذين مزحل برجل يكاد البرق يحطف اجسارهم كلمااتناء لهم بسوافيه واذاء إظلعلهم قامول ٣ كذاك نيوم كذا دكذا الح يحبة كذاوكذا وتكتب على ذواعها الأبسر ترقيم برهيش قال عفرت من الجن إنا أتيك به قبل الاتقرمون مقامك وان عليه لقوى أميف كذلك يقدم كذا وكذا الى محبة كذا وكتب على الفند الأب علمتى خطيم قائدالدى علم من الكتاب أنا أتيك به قبل ال يريت يد البك طفك فالآه متعراعنده قال هذا من فضارب كذبك لايستقر تكذا وكذا قرارجتى يائن الى كذاوك ما وتكتب على النحذ الأيسر والأصح على الصدر والملب قلهود ٢ برشان٢ فارائله الوقدة في قلب كدا وكذا تقاد ناللاتطفى حتى تأفى لكذا وكذا كطابين غوسللخ م ونفي في الصور فاذاهم قيام ينظرون كذلك تتعم كذا وكذا الىكذاوكذا تم تكتب على الساق قذ مزم انغلليط م مَّات م والتغدّ الساق بالساق الى بيك يوينذ المسان



122277772222394999999

٢٢ ٢٥ و و و و و و ٢٤ ٢٢ ٢٢ ٢٢ ٢١٤ ١٥ ١٥ ١٥ مهم علهم تدكل لياده الم هذه الاسماء وانت يامذو

والته يامرة والت ياليمون والته يااليين والته يابرقات وانت يااحر وائت ياسبورش الى أفر السبعة باسب آخرمتله تقرأه بعد العبلة أنا درة والعزركجة ولبان وكر والاستوال ليانة الأحد وهدا مأدرك ادش وأشارش

النفي كشنيخ الكفاخ م لفكياع إجب باامانوخ -وتوكل بكذاوكذا باب أخرمناله وهولس اذاء اردت الحليه فاكتب الحاتم فيدك اى فيدالطالب باسم من تريد وتعزم عله حتى ينطبق الكث وتمه ي به اليمن

تريد وتفريه فاصدو اوبهناكنانه فانميتهام والعزية سورة الانتاج اليآخها مع هذه الآب أتحمة وهى انكان الصيحة واحدة فأذاهم جميع

لدينا محضرون الوحاج التيلم الساعة م بانسب آخرمناله وهوماب تهيج يكتب يورالجحة الأساعة

بالمسك والزعفران ولناورد فيساعة الزهرة وبجنر بالعود والسكى ولبان كرولف ذرك فخدقة موير ورقا

واقرأعليها العزيمة وعلقهافى ذواعك الأيمن وتكيت اسمون تزيد معه فانفيحبك وحظما كآب اضمة عليك

باطياش بمق هذه الاتماء الاماه ببت فلانه بنفذالة

الرحام الله إم الساعدم وارك الله فيكم وحليك حد IVITY IS TANK THE VINITIO TOSISHILLINAN DILLINISTE وه ده العزيمة لقول التمت عليك ياطياش هيا بإطباش اندومت محك بحق الحنان المنان ووالنم والاحسان ووالطول والارتناك ذوالحة اللحدة والنفراك سيدالسادات وجبآرا لاأوين والسموات ومنشئ الحيوان ورنول البركات عالم المنشات كائن الكرمات مقيد والاوقات محرب الاموات وسامع الاصوات جميب الدعوات ووالعرة والإيلال والمنة والاتصال بحق اسم الله الكبيللتعالب الجليل الدفيع الدى اضاءت بدالسمات والأبض وبه فيديت الهداروب أتمرت الأشمار وبه خلق الجنة والناوالذي ففله على مع الاسما، كال ففنل بينا جرد صلى الله عليه وسلم على جيع الخاق الاما التيم ونصيم وعطفتم قلب فلانه مت فلانة على الانبى فلانة بحق هذه التماء الداء الإلم الساعة بهاب آخمنله وحراق مكت الرزن الأت وتوكل اتعد فيسع ارداق وتهمل فيكل ورقية سمات لباد ذكر ومحبات كاروة وتحملها علىالنار وتنترأ عابها العزعة حتى مذرع

لله صيايا خدام و فد الارآ. لايدمى مدكم بدور ولااب ولامك ولامارك الرحاء الجبل الساء مال كلوب فالعمات والازن الاآة الرجن عبدا المآم أتذن والأرض من تحت اقدامكم تشتعل ما وحتى تأثر ف بكذاركذا الى عدة كذاوكذا الدكات الاصحة واحدة فادادم جميح لدينا دء رون واذاكمت العزعة المدكون فروقين وتبيزت باحداءا ارتماها والاخرى تعلقها في الوسقاه كوحالفان المطاوب يحفن سويسًا وهذا الخام كالرح افشذ باب اخرواله تكتبه على احليك وتجامع من تريد فانها تخبك وهوهذا كالللم لا المرح م موم والسورة هي سورة الفيل اللهي باب آخرمثله وهو تهييج الكلب مكتب على رغيف ويطعم لكلب اسود ان كان الملك لذكر وإن كان الدل لأنثى فيطعم لكلبة وهذاما تكتب المراج يط بيطم يليع عط عطاو VO 718111181710

وغانها اله أج السج درات اله ال تحلى التراءة واحروثون مة وهد والعنعة للذي تقر لهالم الله التي الرحيم لم الله هجي البهار والإنهار وسكورالله لحل النهار ودر السميج التلق المستعليم بإمعا فوالميالحين والمردة والرسانية والوابعة سنبني شمل وسنكاح من قام ملكم وقعد وعلى النابق تمرد وفي الطبق قسد ووصد بقط حوالله احد الله العدد لم إذ ولم يوادولم يكن لوكفوا أحدليس عادشي ودواله بعالبصد اقادات كل فج عميمًا لى كذ اوكذا فال كان ما عًا فأيسَظر في وإلى كان يقظاما فاتعدوه وإدكان قاعظ فاوتنزه وعلىخيولكم فركبوه وافتحوا لهالانبواب واكسووا لهالابواب والاقفال والاعلال ويستره على حرالنعان وهيجره واجلبوه الب كذا وكذا توكلوا مامحا شرااعار والملوك العلوية والسغلية والأرضية والمعابية والفامية والستروك في الهرز اجيبوا يامعاشوالجن مسمشارق الأرض ومغاربها عجاوا برها وبحرها وشوتها وغربها وهجوه واجلبوه الى كذاوكذا ابن دنهش این شمارخ این دلیکل اجیبول بقدرق می حیم العظام وهي رويم انسمت عليكم بالسمآء ومااظلت وبالأرين وبالذاز وبالناح وبالغث وبألمياه وساجرت ارشدوا وارخروا وزازلوا وانزلرا على فاوكذا وهيجره بمن اهيا شراهياال ومائ اصباؤت آل شدائ اعمااعظم المطان

الالله

مع هذه الأنيد الوكان الاسيمة ولحدة فاذار جمير على بان آخر مناله الوحد مثله تاخذ دون بالخلونجيه مع هده الابداب وه ذالكان مر لدينا محمد مرود وه ذالكان مر المرود وه ذالكان مر المرود وه ذالكان مرود و المرود و فطبن شينك علها هذه الطلاسم فالكام التهل لذكر اطمها الحارك والكانت فتكود كلية وهذا مانكت ميلاهامخ فالمه عللم ١٧٦ بالنهزة النانية الا مرمرمرمرقليمسيد مهلطلس اجب باابايعتيب فلهلسلم مرمرمر لعلف حميه تأديم للأ وسائط منها فيذا للائتر الأحمر وافتذل الكف ابن فلاند الى عبة فلانديث فلانه والجود ماكان وزايد بلك النبية ان على عبة فلان تناونم لل طيب اللائمة م فا من الله عند الله عن ان تلاوة السولة ن عرك السال حاجة ولوكان عيلاتمين اوسلطانا جاسرا والأية سبعين مرة فم كنا كم باب آخ للنبيج لمشرخا تمرالغزالي وتكتبحوله فليذك واسمه تعالى العنيز بتياء النداعلى عدد اسمه مغيث دريدعر بهذا الدتمار الانتمارة فانهاتدين حبود بدرح احدى وعشرين مرة والنيت عليا عيه حاجته وهوهذا النهاء الزى تذعوبه اللهم انت وبنى وتكتب في ظهرها اورعت شهاية الدالهالاالله المدين واناعدك الذليل الضعيف الذي الاحول له والاقوة واشهدان جهزا رسول الله من يومى هذا الى يوم القيامة الابل اللم سخرلي فلاناكا سخرت فرعون لمتى عليه السلام وتكوك ألكتابة فى ورقتين واحدة فيجبهة الطالب والأخرى ولتن لى قابه كاليث المديد لداود عليه السلام فاندلا بنطق الا بقت العتبة والبخورجلية ناشفة وتعزم علهم بسورة المرة عدد السطب ١١٦ ثلاثانة وللاثة عشريحصل باذنك ناصينه فقبضتك وقلبه في بدك جرلتك وجهك يااص الراحرين وصلى الله على سيدنا تحور وعلى آله وصحه وسلم المراد بإسب عفيرنوم تعرأه بعدنوم الناسبعمات باب لسوتهيج لنتريد اذااروت العلب ودراماتتول اللهم الف علوث فرأبت كلماينج وديكا فاكت المنام الأت في كف الطالب ماسم المطلوب وتحريم يسيح ويتبوذ تدراليج تحقد البنم في الما. تحقد النوم ف الهتا تعقد الذكر فالأنف تعقدلى نع فلانمنت فلانة عليه حتى ينطبق ألكت وتمضى به وتضرب المطلوب على على عبة فلان ب فلانة ما تنين وسبحين سلطانا من المسروة مله و فانه شعك والعزيمة سورة الانشواح للى احراها

الماغن عليك بإن الجن كأدي عَن خلق السبح الدا إِنَّ الْفَوْ إِلَا يَا الْمُورِ إِلَّا يَا الْمُؤْرِدِ مِنْ الْمُؤْرِدِ مِنْ الْمُؤْرِدِ المنتالة دائرفي بقامه عاء يميت ويننى خلته وهوباقها ا، اعزم عليكم أبها الماولة جميدكم؟ المستحيحة ودود مأنواك وتوانياع أُوجاليميش ترقب بنوشيمون، بوهيولا اصاليان ٤٠ بهلهليره قطارش بمن مفاحكم مِن سُؤم حَوَامِيًا ١٤ مناواقسم بحاروم عليكم بنضلها وي ا وحرمتها تأتوابغير تواسيا اله عَافَاتُ م على المذهب يجتيني راعباناء معابه سعيًابدي توانيا؟، باسب آخ منتله تكشبه فيكفك الأبن وتضرب به من شنت تى عباوهوها مائكت على الك قالم ع تكوش اين عدوش تكوش اه باب آخ مسئله تكتب هذاالطلسم علج بدة حضراً وندفئه تحت عنبة الباب ترك عبا وهوهذا كاترى ٢٢٢٦٢٦٢ ڪ ڪڪ ين لهو طو त्ताति यहाति यहाति यह विषयि यह प्राहे यह ते वह باب عطف يكتب ويحلق على المصد الأبن وهملا

1

اولهم وذيش ومربط وزويعة ومعون والمذهب فاصف لعباك مشةوق المينات ولمتان ويؤدوه بالصدروالدياح حمّى يهديج ويتدى حاجتى جيرهنده كرير الى آخرها سم مات تهييج آخر مكت على المدوع شري وردم أحديث الأعدية كارن على ورقة وكلب فيظهوك رقة الأدن النارية اهطمفشذ وتوكل خدام المرن بالماب وتجول ذكل ورقة حصوة ابان وكروتناوعا بهم ورة الجن مرة واحدة على كل وربَّة الى ال تنبع النائبة وعشوب وردِّة فأنسراح الإجابة تمركل ماسب تكييج آخر لؤلف الكتاب عدالله بن هلال البابلي وهرهذا أ اياطالب التهييج اسم مقالباء بنظم له ، حتى كالناحاساء ٦٢ وقَوّ بحورك ميحة ياساللي ١٠ الامنسر مشهور بلاشك جاوياء كى وحد الوالطلوب في ومحمدة كا £ واحصر لدالفي يكون كالرومان كاوعدم ثلاثة واربع وازجرنه ما ع، قوماكى ما توك ماكنك ناوب اء، وهمذه الجهمة تتوا اللا ماطبيب الجن بالله داول أه فالطبيب الانساعياد دائيا المخليات المشي في الطريق كانف الم اساق اليموت الاه الماميال

المخليان افشيت برماستها كاه فان الهرى المحيد المعانياة

يمبرنام كب الله والله المنا المارحيّالله فاتدرف يحبيكم الله يحبم وتدبرنه لانفات ماني الاورجيت ماالوت بين قاريق واكرالا ألده بينهم الده ويرحكم وكذاك التيت والذخ وعطفت ووجهت وقويت تارب بن أدم وبنات حرًا الكبير والصفيغ الى حامل أوحاسلة كتابى حذا أخذت متهم والمصارهم وتلويهم بألذورة ومردة وشفقة من لأه عظمه واحبه حبًا مُديدا اللهم اعطف قلوبهم اليه و وجيه وجرهم اليه واكسيد نوريا منعظمتك وضبائس منيانك وبهاوس بهانك وعثل من عزّك الله نورال ممات والارض مثل نوره كشكاة فيها مصباح المصباح في زجاجة الزجاجة كأنها كركب درئ يوقد من بثمرة مباكه زيتونة لاشوقية ولاغبهة يكاد نريتها يضيئ ولوام تمسسه كال نورعلى نور يهدى الله لنوره من يتناً، وهوبكل شيئ علم التّنارف فى ذكر ابواب الارسالات والاستخدامات والرياضات والنفقة ومااسبه ذاك فن ذاك ارسال هاتف جيج وهواك تقرَّ آهـذه الاسماء الآنيّة كل ليامة الذ مرة للات ليال والبحر رجاجم الترجنا والكربرة يهمين بالميمة السايلة ودراد تقول ياجيهم باطوشينا احب بالتوراة ومايتلى فيه اجب بالابنجيل ومايكي وبدابب

مأنكت اللداكر بمن خسراندمرة والدلمة وشل وآية أبكرت والاحلاص والعورتين وتكت اللهم اعطف قاب فلانه بنت فالانة على الانه يحمل المقصود بالرب

آحرمه المحكت فيرق فزاله ويدلق في الهواري التيب ص وتبخره بمتل اذرق وحصالباك ذكر والدشنث تكتب على شتفه نبته وتوميها في النار فال الحفيم يحفرسوب اوه هذا اله ۱۱۲ مزد ۱۱۱ مرد ۱۱۱ مرد MI 11 7 17 17 17 11 19 11 11 KI Walle 21112 11 12 12 11 CT 6 7785 1181 F 11171 FAIL

1911 AV9 111 X 111 V 111 VCI ILVINISITIE SIET ABAN

اسرع ماميمون السحابى الىميمون صاحب العراب إجبيوا بالذى في السرآ. أمه وفي الأرض فقناؤه وشوعلى كل سيى قدير باب عطف آخ يكت ويحل وهو هيظ وقال الملك الترف بداستخلصه لغنى الحقوله تعالى أداب إنى وَجُهُتُ وَجُهِكَ لِلَّذِي فَطِهِ المراس والارض حنيفًا الآية وجيها في الدنيا والآخرة ومن القهب وألتيت عليك محبة متى ولتصنع وإعين الام من الروح رماخرج من الدوح وتذر الارآر الأرت للائلة ليال كزلياد الذمرة وبعد الالد تضم كلم ترسيد وديدة الارزار مشطل م يطلخ م يطلي م عالم م ر عمريخ عمادي أبهزي اجب ياديوم بشدة الارعادبترة حربراتيل بنفئ اسرانيل بتصه عدرائيل اجبياهيوم بحق ياه يام يام وانه لقسم لوقدلي عظم الكانت الاصحة واحدة فاداهم جميح لدينا محضرون أماس . ارسال هانف آخ مذاله لقراء بعد العشاء مائة واحدى والبجيك مرة والبخر كربرة ولبان وكى والعل لباة الأحد وهذه الاع آنتوك اقتى وتشلوش اشوش كشنبخ م الكشاخ ابشكيلخ اجب ياا بالفخ وتوكل بكذا وكذا بحق ويل المل هزرة الى آخرها تم باب ارسال هانف آخُ مِنْ ل تعلى لله تعالى البع تكات الاولى الماتحة والاخلاص عشرة والتائية بالفاعقة والإخلاص عشرين والثالثة بالفاتحة والاخلاص ثلاثين والرابعة بالفاعمة والاملاص اربعين تم بعد السلام من الصلاة تقرأ الاخارص حيسين مرة ولاحوله ولاقوة الابالله العلمالمطيم لذلك وتستغفرا لله كذلك وتصلى على البي صلى الله عليه وسلم بالصلاة الأنية سبدي مرة لم تقول يا منتقم باقها والف مرة مرتفول عتب على ماية اقتيمة وليك بالسليط انت

وخيامك والباءك الالاد بطالى فلان بن فلانه فيضنى

بالزور وماينكى فيه احب بالفرقال وسايتارين اجب واذب فه في الليدة الكذاوكذافي سفة كذا وكذا واصربه بحراب بن ال وشهاب سسم اجب وانعل ما أمراه به الرحام المجل الساعة ٢ أتين ماب إرسال آخرمتال تنوأ الامآر الآثية الف مرة وتذكر التوكيل وحداما تقول ماسطيع النور الدى وضع البذلة على رقاب الجبابرة فلا يستطيعون فنح ووسلم من سطوتك ياسطيم ودرا صفة التوكل تترك اجب باهاروك السابى واذهب الى تذاوكذا وانعل معه كذا كذا الوحام الجلم الساعديم باب إرسال هاتف صورة الهنرة المنهور فادااردت العلبه فاعدالى مكاك خالى من الناس وتكون طاهرالثوب والبدك والكان يتجلس فيه وتترك استغفر الله العظيم ماث مرة وتمبلى على النبى صلى الله عليه وسلم مائد مرق شم تصلى كمعتبن المقالى الأولى بفائحة الكناب والإخلاص حسانة مرة والثانية كذلك ثم تسلم وتطلق البخور وهو لبان ذكر وتعد لأسك على ركبيك وتعرأ سورة الهدف مائة مرة وتذكر ماستناء ماللوسال في اى صورة من الممانيل مظلسبع اوصاله اومهمااردت ويكروالعلودي تدفني حاجتك باذن الله نعالى فانمص الجربات الفيعاج و المعمول مهام إلى السال آح مثله وهومين الولياء والصالحين فارادوت الحل بد تدوم الدنسالى سبحة

لك تحدرة جديدة وتحميز العزى ودريسندل احرونسك الجوية بيدك وتنتأ التعم الحديث تنالج يدتن يدك فاسن قدار انتريد بالاد إذ الآن واحتص مند لناريفرك بالبمدة فكن حيح فإصانه وهذاصفة القسم تعول سريع م رفيع م ساهيم مسلطيع مايم مليم ٢ بخلَّة ش ٢٠ اعنانا ٢٠ عن ديسج ٢ ولكون ٢ اصفيطاوع عاخ م احب يامرة وتوكن وتسلط على كذا وكذا ترات بالركمة الذفب وإسعمى الله ومن يشوك بالله فكأن اخرس المآء فإيخطف الطيراب تهوى بدالرج في كان سحيق اجب يامرة بكذاوكذا تهالقسم وه فاصفة الاصراف بخ م سادم انصف امة بأامرتك بموقولى بكذا وكذا بحق هذه الدسما، قياش كياش عديس الخش احب بامرة باامها تركل ايها السيد وبدديائيل باصلف مة في كذاركذا اجب يامرة بالمرتك به بحق هذه الاسية. ولا تحالف تحرق بناب الموم الومام الجبل الساعة م فاشعة النف منخواص المتلف ينفع بها من يشاء وهوجد ولاالمتلك لنص الدراهم والدنائير وصفة العلها انتلازم قراً، قالاسماً، السنة وهرالكاني الذي النتاح الرزاق الرهاب ذوالطول منغيرعددحتى تمتزج بطسعتها وعلامة حدسول الامتزاج أن توى ووحانيا أوتأخذك الجروح صول

وهبرائ ومثال وخرور وارجوزه والملتومدة يأت اخاصما ذليلا الرحام الديء الساعة ع با إرسال خانف آخر وهوارسال مورة الناس المدم داره تعالى ثلاثة المام متريضاً عن الروح وماخرج من الروح وتفرأ المودة تلائة ليال ذكاليلة الفرمة وعلى داس كلمائة تقول اجيبوا وتوكلوا إيها الرسوان الخناس وادهبوا في صفة كذا وكذا الى كذا وكذا الدهيئة وكيفيت واصريوه بحريبة اودبوس اومااشيه ذلك وامروه الكحمتر المهندى فالصاح ويتض حاجق الوحام الجسلم الساعة باسال صورة الفيل اذاارد تذالف فعص لله للاثلة ايام متريضا عن الذى ويه روح وماخرج منالدوح وتقتل المسروة الشريفة وتنتوله في آخ ها إنصبوا في هذه الليلة إلى فلرن فلرند في صفة عساح من العشا الى الصياح وقولوا لعد اللم تقضى عاجة فلان والمرفدة عندالصباح والاقتلناك الوخام العبلم الساعه ورر وتحذوه كندروكز رمي والدورة هيسورة النيل باب A إرسالهاتف آخر منته الم وهوعون الديد الباس صد الماس وهوايسايتمرف فخ النزيف والصرع والمعبة ويقتل ملر سف فاد الدستم العلبه تقرمله تمال عن الروح وماخنج منالروج تأخذ جريرة خفرا تكتب عليها كمسورة والحاديات إلى آخرها م بدوهالاة السيّار تجيب

، لات

وتأخذتها التهدراليثان وهودراالهد واوزابجد العداد إعاديم ولاتنقذ مل الاعان بديركدوا وتدحلتم الله عليكم كنيار وت ما اشوت عليكي وتلوت المراكبي فتعذب والدائس لرندار ك عظم ودائرتها سررة الانعام سكتب ف ورقة وأنوة عليك تأرش عنك فاداحض داليك ووفعلت ولا اصرفها متول الله بنوا خفانا وأتالا مارك الله فكم وعليكم بالسياسة استعدام فالميذ السحابية وهي مركمة تحكم عاالسبه ماوك رهي ميعة مطبعة على جيح ما مأمرها به مؤخور وشو فاذااردت العمل ب فاكتبخاعها وقسها وإضارهاني ورقة اورقضان بمسك وزعفإن والبخورعود وليان ذكر وقسط حلو وشيئ عنبرويستكى وإتلو التسيروالأدنال عسية مرة فانهاتقرع دُلك الليف فاستنظم الاسلاعا سنت من كنز اوجبية اودفين اوسراوم بين اوغائب واناروت استخدامها فتريص اسبوع وعاهدها علفاك وصرفها فهاتويد واجب وإنفسك بجاب وكت وهذا العسم الذي تقرأه تقول اقتمت عليكى بافاطمة يا سمابية بالأي خلق ورزق وفتق ورتق ودورالفلك الداثر وسمزل عاب السائر الامااقبلتى انت واهل الماعثك اينا تكونوا بأت بكم اللهج بطال الله على كن أين

فدير اقبلي اكتن جيروت الله ويحجد لسول الله وبحت

الامتزاج في سبعة إيام الراكثر الواقل فالدفرة احدى ها تي العلامة بن فال ما بدول العميدة الاسماء المذكرة فالرف العرف المعرب فال ما المدول العميدة الاسماء المذكرة في البيت الاول المالك في النبية المولد المالكة من الشاف في البيت الائمة عدد ها المعندين أسماء موق وهكذا من البيت الائرة في المناف مم الناف من المناف المناف

6

باب استخدام تصوم لله يوم الاخد وتفطيعلى على شير ملاحلة مبتوث بالريت الطيب وائت تبلق هده الاسماء تقول مستفل على وشكا عموش عمل مبلك وشكائل مشهليوش قدوس عيد الدحام بوب جديل وسكائل واسرافيل وعز دائيل وميططون فتاتيك بنت بوقان السفلى وتنول لك ما حاجتك فتقول لها حاجته ال تقول لها مشوت به عليكي من مخاليق الله تسال فتقول لا ملوب على من مخاليق الله تسال فتقول مكوب عد لل والماعة في كون عد لل معرفة خفنوا مكوب عليها أية الكرسى في الوسط فتستها من طوف

الارحدرمر العرب اسهم الاهم علا والمولد والمنت ا وهذا الاعراف بعدتنا الجاجة تتول اندرن كُنُوا احد البليء عن الهد واليفان والرمسلط عليكما البتها اللكة انت واعواناي بعن مرص يومك شواظ مى نارويخياس ئارتىقىران والايميلاعكم يتبدرن الداعى لاعزج له وخشعت الاصوات للجن ولا كله عالاط شداد لا يصون الله ما أدري وليدارن ك فلاقسم الادسا الوحاء الجيلم الساعة م ما مؤرون وهذا الإصمار تقول ليم إلا الديا الديا با سب استخدام كملة ستبرقان فاذااروت إيمنائ اصافت آل شعاى أهما تروس رسب العله فتختلى ليلة الاباج وتكب فكنك المين بهيك الملائكة والدوح اقبلي محقهذه الاسماء عليكي الدماع الشماك هذاالخام الآقة ذكره وآخرم بالحزية اردين البجال الساعة ، وهلاخاتمها مرة والبخورلبان كروحلتيت وقناوشق وكزيرة بابسة ك ه ي ع س فأذ اقرات الذيم وبخرست بالبعور المذكور فانك تجد ادرأة سمراً اللوك تدخل عَلىك من باب الخارة وتطاب VISIX X III III Z مناه الجاع فجامعها ومهاطلتها عضر وتكوب Y 3 11111 1/1119 قراءتها بعدصلاة العشاء ليلة الدربع وهذاالخام = 11101 V7110 0 IVEAL LOL LOIL ا كبوش كمويش وهذا القسم تقول 77 7 NO ووجد هذا المائم في نسخة اخرى صورت ده كذا عهرك مهيراقبلي كاليخ بادوش ماروش فلكى الحكم ك وى ع من على كل شيطان كويًا شخطيل غوش ٢ تنقاد لعظماك V /1418 8 111 111 ذليلين بآكملة بابنت برقان هوين دردائ كوثا شحفط WINSIIII AIF9 تحضر في الوقت والساعة الوحام الجيل م الساعة م 3 MYCCIPATIL بؤرك فيكى وعليكى باسب آحزمتنه وهس استغدام السيدعب الكريم خادم سورة الكوثر تصوم كمار رسولسياره.

للد تمالى الدعة ابام وانت في الخاوة وتكون طأهر التوب الحقة تخدفه وسارا زمها فلاتبع بسؤك تدمها آحر غيره لإسمة تعالى ويرتقرأه بعدم لاة والبدن والمكان وتتنل السورة دبوكل ملاة الفحرة مندر ترجوبها الاعرة تقول اللهم الى اسالك بموجبات رحتك العطاء واجده الاة ركحتان وببدك مائية تتراحذه الدعوة وعزام معفرتك ال تسيرلى عبدك حادم دره السورة الا مرة ولحدة وهيهان الرعوة مااجبت وسعد واطعت بحق شرديخ ٢ مرديخ ٢ بتق لباسم الله الرحمن الرحيم من كلم موسى تكليما على وسيدًا الوحا العيل الساعة بارك سيدى سيدى مالعزامك وتعالى جدك وتعالى بدك الله فيك وعليك فاذاكان بعد الناحثة إيام يأتبك خادم فالعنين اعوزته ياذا العن الشامخ وحفي خل من كل 150 C X 1 ١٠١٠ عطويه من دخل في حوزك الحديد ياس تسترز الدرق واسمه عبدالكي ويقول الدما ماتريد منى فتقول ل اريد مثلق ال تعاهدي فاذ اعاهدك فقرل له اكتب ليخط بالعظمة وتفرد بالكبرياء وإحاط علمه بافيا لآخرة يدك فاد افحل ذلك فقل له إنصرف بارك الله فيك وعليك والأدلى لاعز الاعترك هبالى منه مايذهب ذلى لغيرك يْم تخرج من الحالوة فاذاكان لك حاجة فاقرأ السونة وقسل وصن وجهيماعن التواضع لماسواك وفيما لمركن منكث بإعبدا لكرم فاله يتضم الك من وقتها وساعتها فاحفظها الرضا والدأت بعبدك الشحيف عدنزول التفااللم ولانعلمها للسعها، ولالاحد من الجهال ابدا والمحنور ائ اعرد بادمن سخطك واسالك معافاتك مت ، تل ا زرق وسندروس ومستك احرولبان ذكر سمر عقومات بك منك لااله الاانث سيحانك لاأحصى صفة نذية لإد متحالى وينيقوم الدتعالى سبعة ايام تُنَا وعلياك انت كما اثنيت على نفسك عزبي بحرِّك والحلق متوالية علىطهارة كاملة عنالدوح وماحزج منالدوح فكنفاث وحدزك بالمان الخائنين بأكافى المتوكلين وتقول في كل ليلة ياعزيز ٨٨٨٠ والبحور عال وهوجارى سى لى خادم اسماك العذيزجمائيل بشيئ استعان بم الى ال يغرع العدد وبعد فراغه تقوله اغينوا الله لطيت علىماشي وأمرويني ودنياي وآخرتي مامن ائره بين كي بعباده برنرق من يشاء وهواللوى العرنيز وعندسابع يهير الحان والزيه ولاحراء ولاترة الابالله العلى العظيم إج بتبط عندوآسك حق مورخشب وفيه شيئ من الروايح وصلی الله علی سیدنا فتح د وعلی آلد دهید وسلم تنت ی الطيبة وأنزا الاسربدرملاة المبح العدد المذكوروتنة فَاعْدَةُ نَافَةَ لَمُ لِيَهُ إِلَكُرِبِ وَدَفَعَ لَيْدَالُورُولُ وَلَيْ وَإِلَيْ

A

الرب الجليل المولخ السفايم وب انى مستنى الفسق وات ارجم الراجرب فأن الظالم يهاك واوب ماع تسر باب نفقة وخرى من المئل خالى الوسط اعلى أيهاالاخ الصالح الماصفة الفالذي فاصراالكتاب الا لاُحل الندكاد لأن اصل هذا العام ايخرو تذالاس العدور الى الفدور حوفا لايطاح عليد احدوب الجاهلية ولدشرح مستطيل فادااردت العل بدوهوأك تطهرتيابك وبدنك وتعقد التوب وتسنخف الله وتعارل عن الناس وتصوم الله تسعة أيام عن الدى فيه روح وما خرج مااروح اولهم الاحدفاذ اتميت صوم الأحدفتنطركم تصلى المرب وتقرأ إييه عدده أآمرة عقب كلصلاة الى مرد الائن تنظر وتقرأ بغط هال عدده مهم من وهكذا الى منزور برم النالاث تفطر وتقرأ حليش عددة ٣٤٦ المراز- يعم الأربع تفطروتعوا وميال عدده هُ وَرَدِرُةُ الْيُ مَعْرِبُ يُومِ الْخَلِسُ تَنْظُرُونِقُولُ هُطُطُونُ أجم المحضوب يوم الجمعة لنطروتنزا الوهم عدده بمة الى مغرب يوم السبت تفطر ويقر أ زنتطاء دوس من الى منرب ييم ألاُمد تنظر فيُتراُحدايه مرة الم مرة يوم الدفيني تنيار وتقرأ طفيال عدده مبهة فاذا عيد العدد بجيباك بالطاهرا وطنه قدم احد وتدخل الخناوة وشنزاله ووالأف ذكره ويقض الرول على الانون وتنرسه

قوله تعالى ليسلها سدون اللككاشفة بقدوعدده بالحل الكبير وهد الم الف وماية ثلاثة رخسون وتترأ عقب كل ما أنه اللم بحق داه الآبة الشريدة وما حرته من اسمك العظيم الاعظم الاعظم التصرف عن شرداده اللمماردد كيده في مخدو اللهم الشفله عنى بشاغل لايستطوح روه باالله الملائا المرنقول بعد دلك سادم تولاس ب بحرم عمرية ومن الفوائد النافعة لتدمير الظالم وهلاكم الاتصوم الدتعالى ثلاثة ايام سترى بيدم الأبيح بعدع لتابك وتبحرننسك باامكنك من الطبب وتصلى بعدطاع الني ادبع ركحات الأولى بالفاتحة والزائزلة والثانية بالفاتحة وسورة سبتح والثالثة بالفائحة والحائزون والراصة بالفاحتة وسورة القدر وتذعو بالدعوة الآتية سرمرات الى الجعة فان حاجتك تقضى باذن الله تمالى واستعن بأكل الحلال فانك تجاب الدعوة في الحال باذن الله الكبير التعال وهيهذه الدعوة اللهمانك تحام اعدائناعدكا فبدد شملهم بدكا ولاتبقى منهم احتزا فانله انت الباق سرمكا وسكروا مكرا الى قوله تدالى باظاموا اللهم شتت شملهم اللهم فرق جمعهم بحرمة هودونوح وصالح الذين وعراعاً فقومهم فه لكرا بضياً وضياء باغ بنكيلي مكيل بعذاب اعدائنا فلإنسواما ذكروابك الىقولد تشالي والجديلة رب العالمين من الصدالذليل الى السبت

مرة يحصل لك المراد ولابدًا إب حنسان من المعادن فريم واحد وقدحذرتك غايدة الحدر فاذااردت شيأس المالخاة حند لك ماسوية منحديد بجرنة الطرفي وتحملها في الرسط بعداك تكتب اجيبل واحمنوالى كذادكذا عسل اوزيت وتمل عَمْهِا أَنَّا، وتَمَالِها تَلِلْ ذَلِ لَا إِلَى الْحَالِي عَلَى الْإِنَّا، فَاصْرِفْ المادم وارفع الماروة واسم الوفق وإذ الردت المحمة فاسم الوف الائ في ورقية واجعله في السبية واقرأ المزعِسة وقل بإخدام هذه الامياء الإروا ليريمان الاجابة فانه يكون ذاك وبشوط أن تكب ام من ترديد وان اردي مغضة فارسمه فالرمل كأذكرت إلى وتكنت إسر من دوب فالورقة مع الونق ونقرأ البرهتية سبع مرات تبلغ المراد وقس بديماك على منذا الشرح تنال رحمة العُلى ولولا الحا الأبتهم بعيناء والعورعود وحاوى وكندن وهسأ عبرانت ل عله Inde DE المالقالف فذكراواد الكاهة والفرقة والنقلة والنتآ

كفك وتأخذ لك عرد من زيتري اورُيان رَكَبَ قُولُ هُ وتدوها المتق وتدهاولته رغرها الكك وأحبل احالمة الوفق في كاغدكا هوف الرمل وتعلقه في مبية م الرمان م تحضر المحد الآتى وتقل المحقدة الكبرى وتصرف بهاعامرا كمان عرقة أهاعلالوفق سبح مرأت وأن ابطاواعليك فقوى يخوك واقراها تأنيا سبع مرات فتحصل البيتة فصد دلك توفع الفق واسم البط فأذااردت سيا من المعادن أوس الرقب اوس النف إومااردة من الماكولات أوس المائكات فتأخذ اى آية اواى اسمد من اسماء الله تحالى بكون مناسب لماات طالب وانول به علىما التربيب فانا نزلت بالألف تدول ابه مرة فاذا نزلت بالثانى تغول بتطريال فلذا مولت بالثالث تتول جليش س فارا نزلت بالرابع تغوله مهاله فاذاوصلت البيد المناستيمر أ بخير تنزيل فيه هط لل شحمرات فاذا تولت بالسادس تتول الوهيم ٦ مران فانا تولت بالسابع تقول زيقطا سعمرات فاذاتولت بالنامن تقول عدايه والهرات فاذ انزلت بالتأسع تفول لهفيال تسعمرات عم كتب في الخالة الوسط اجبيرا بالربم بمسكاركا وتأخذعود اهروتسكه

بين اصابقك السابة والاجام وتقرأ الفاتحة عمات وينح

الدود فالبيت الاوسط بتداي تترأ المهدة وانترااعدد والنات عنظية من الله والى من مود المارون تدول ذلك في الله فائمة إزالت رسغراب اسوريم زدانتكم وتاخذمه

وتحرق جسده ترالد ارتدته على الود فانه يمك مية عظمة أوتطره مند وتتار الاستغلاعد بيك عليه تتول الخضوا بي وار در والمنه وفلانه بن فلانه قال المكيم والالم تتكريس رضه عليه فيكول في طحامهما أف شوابهما اوتوميه سؤها فالعالمكيم لهذاالاسم اذاكتب بدم ذلك الخراب بمداد الصدف وتمسكه وتمن سبه من شدت ترى عجربا وهذا ما تكت ALLAISMIEPZ MIS ا ك 22 د ١ وهذه الاشكال في كسطح مهمعهم وهذا استراله معاح مجيج طفطيح طماخ المليخ روخ دوخ سروح شليح شتههدوش هروش طفطيح نطوش بحرنوش الوشهبوش مشلوخ بعطروش اجيبوا بالاسم المستج بعنى علوش وخيته وما لاسم الزك المعجب به رينا في سرّو في سماء الذيرب مارو حالية زول العِسل ماسفيل وبالسافيل وبالمسيل وباكسفيا لياعق مادعوتكم الىك ووباب آخر شله يكته في شقفة وبمنها شعر كل اسعيد وشعرقط اسود ومرقصار وقشرتوم وقشى بصل وتدرّه في رارس تربد وهي سورة المالاق بالمارب ويخذف الم الجلالة ومضيف المهااسة التسعة الهاط بأب

ومااشبه ذاك فن ذلك بكت في زيدية وتمي عاره أوب الحام ورسه فالمكال الذى توجه وهرهنل انزول خفاتا وتقالاً سيؤنع الجح ويراراه الدرسل الساعة موعدهم والساعة اداى وأمهال الجربين فيضالل وشهريخرون بيوتهم بأيديام وأبدى المؤمنين فاعتبروا بااؤلى الأبصاد ولولاال كت الله عليم الجآرة لعذبه في الدنيا يساقرن الى الموت وهم بينارون ينظروك البك نظر المنشى عليه من الموت كأنهج مرستنعرة قرت من قدوق فاذا جاءت الطالة الكبى يوميتنكل لنسان ماسى وبوذت إلحيم لمدي فاؤاجاء مة الصاخة يوم ينتزالم ومن اخيه وجوه يوسكذ عليها غبرة ترهقها قترة اولئك هم أتكرة النجرة أنهب باب آخره لديكت فآخ الشهيم سبت في شقفة نت وتبخرها بالحنتية وتمج ما، هارب الحام اوما، خرارة سجد وتوشه فيمكان من تويد وهذا ما تكنب انزل يا البير السنط والعضب والهواش والنواش واخلدمن بب كذا وكذا والجن والشياطين اقسمت عليكم بشعطا نوش م هيا نزشاه مهنوش منوش ابنوش، شيميش، بحق هده الاسمآء القواء العدادة بع لذا وكذا لاينظرون الى طعام ولاستعاب الابعيه البغضا وألقبنا بينهم العلاية والبغضاء كاألتيت بين آدم وامليس وابراجيم والنمرود وموسى وفرعون النثول الديادة والبغضاء مين كذاوكذا الوحاع الجيل الساعة ٢٢

ودودوها فبيت المحرل له فانهم يذ توان مريده انال اللدر واياك والظام فانهيا وبيلس البخ هواه فيمثلهده الأدو وهده صفة اسماء القرمة لورة شلشايل شوراييل عورايل تولايل روفايل وغال يداريخا بل كتب علكن ميت الدخية زريا اوورقة اوخرقة حيض المدنظكة أوشقف نية فان الشالكتابة على عقة نية فتدق وتوش فالمان والكانث فتخرقة حيض فتدق وتدفف والكانت الحنظلة فترمى فيداره وان كات فحرقة فتحل فتيله وتقاد في وجد الطارب ويكون العمل في بورالسبت اوالتالاث اوالأربج اوليا ليم كذاك وه الماتكت شفشني شفاشني، مجوطا افلاطوشل، ديماتاع هويط ٢ اخرج منها والانعودحتى يعود الهار ليلا والنبلحال والحاريخار الوحاعيط صمصلموه تعطميش قلمش وزرييش محواحطم ادبيش والق العداوة والبغضا والشرمابي كذا وكذا واخجوهم منها الوفاطم العموش لفطهوش لقوش وفشتكم جلبتكم بجنبهم ورجالكم واعوانكم وصفيكم وكبيركم وعبيدكم وخدامكم وتؤكلوا بالفقة القاطعة والغشا الايجمعان ابدا احماعا حتى يلج الجمل فيسم الخياط اويعود الليل نهارا والبضل حالًا والحاريفارُ الرحام العيل م الساعد ، تمر

الباب الكابع في ذكر الواب النزيف والسّاليط والهلا لا والاساب.

ذلك أن ذلك توف مجرية المح مكتب بدم صديع اسود باسم من تويد واسم اسه ويساق في الربيح و في نسيخه يكتب يوم الاربج بنجم أسود وهوهذا

ف ف ف ف ف ف ف ف ف ف ف ف ត្តាត្ត្តិត្ត្តិត្ س س س س س س س مي من س مِن مِن من من من من من من من س مِن مِن من من من من في في في في في في في 8 5 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 555555555555 ภภภภภภภภภภภภภ

باسب آخ مشله يكثب فاورقة ويجعل فأثر لكنم ولجعلها في قصبة فارسى مرسدها بشمع خام وتدفيها في سافيسة شرقية واعلم اله صيح فاتق الله ولانجاء الإلستحقه وهوهذا ماتكت كاترى

انزنوافرج فلرنه بنة فلانة انتهى باب آخرمة إله اعلم ان حرف الباء من الاسل يتصرف

فى الاندو الرديدة مثل الاسقام والامراض والأعلال واابرا والوجع النديد حذوها بكات الله التامات رادس الحيارة فالأبيان اذاكاه الفعدط والمت الانتقام منه لمايتغرمنه الأنهار والعمها لمايشتن فيحرج منه الما، وان فاكت اكحوف ف ورقة حمرًا بن النارطان ساعة المريخ منهالما بهبط من حشينة الله كذلك يهبط الدم من فرح والانه يدم أذك قط أرود وتكت حوله فنتحيا ابواب السماء بنة فلانة بالدم السائل والرجم الشديد خذرها بعدات اسه بِيّاً، منهم وفي مناالأرض عينونًا فالنقى المآ، على أمُرقِد فُدِل التامات وبالحق انزلناه وبالحق نزك وه ٥٥٥ مممممم وهم و فطرح الل ١١ مره الواد المراه المهام ال رحملناه على ذات الواح ودسوتجوى كذلك يجرى دم كذا وكنا فرببتني بالأماض والاسقام الردية والعلل فدانه المع على المعلم المعلى المعلى المعلى عرتطك الورقة ويخداها في فصية فارسى بعدان تويطها ب باب آ خرمة له تاخذ قطعة رصاس وتكتب عليها بغيط حريراح وتدفنها فاقناة تجرى الى الشرق فان كالمحسر بدم المضادة يدم النالات اول ساعة ويعزها مرتك ذهبي المعلى له يهله فالقالله في ذلك باب آخر مظله المنفسم وشبه يمانى وورق الجهز الأحصر فم يدفق في حوات المآء الخذبيفة وجاحة سودابت يومها تفع مافها وتحصل ود فاما تكتب كا توى فافيهم توشد والله اعسلم فيهاننعسة وتلب عليها اذاالمآء انفطرت وإذاالكواب TAMVILA PULLE استن وادا الهادفية كناك ينفي الدم سفع فلاند 19 4 1/1 / D 30 1 من فلانت وتعط الخنفسة في البيضة وتسد النقب سمع وتدفها فيقبر لابزاد فانسلم الفرائل ويكوك الحل يوم 111 mill 6 has الثلاث ساعة الريخ فاتق الله انتى بالب آخ مشله بدنها اجرى بادم بحق حراوادم كمي البحار على له يكت فالموح مريصاص بابرة من تحالى يوم الثلاث قبل وفرت كافارت الأنهار الوحام العجلم الساعة طائ التمس وبدها بميعه وتحلقها بمنطحويراحس انتى باب الحريث إلى كاخذ بدك كد تواب من على حيه اسلام وهذا ما تكتب اذا المهام انتقت وأذنت بين يجلها ويكون اخذك التراب بناك الشمال وتقراعليه لوبها يحتت واذاالأون مدت والقد ماينها وتخلت العزيمة سبع مرات وتوشها على الموها فانها تبزف الدمر كذاع السيل الم أى دم فلونه بنت فلونة بالدم السائل فالوقة والساعة وهوهذا كاترى بلى أك كليش

كارش كالرس مدرس حرث نوفت يانلونه مابت فلانة وتعطما تحت هرندى الطاحون وهيدات و الشياب أحرمتنل تكت بدو الايمآه وتحدل فكد فارسى مع اسم الطاور وام المه وتدن في قبر فالدمانم الذات وأن دفنته قريب من المآر فأنه بنزف الدم ويشرف على لهادك ذكراكان اوانثى وهي هذو الأسمار قلبن مطاعوس رر وقاهرام طيطيقوش استرعدش اسرعبس طشيق وتوكل عاتيدانتهى باسب ومديكت على بيضة فاسدة يومالتلاث ساعة المريخ عندطلئ الشس ويدنن فيرماد فانديرمد خانق الله في ذلك وهوهذا Parinada Souto at 16.

سط 1111 ع باب سقم الهورية ناخذ بودية يوم السبت ساعة رسل وتأخذ ست ابريحان من غيرعيون و يحمل في عينيها انتين و في صوتها وليعة ويكتب على جنبيها الابمن والأيسر هذه السعة آيات المد ترالى الذين خرجواس دبارهم وهم الوف حد وللوت نقال لهم الله موتوا ، كذلك يحوت فلان بن فلانة نالمة فتمنز أل الموت الكنة صاد قين وجا، مت سكرة الموت الكهم ميتون يافلان ياابن فلانه

22

وتكتب آيات الهالاك إنهم لايوجعون مضيا ولإيرحمون وكأيِّن من قرية هي الشدقوة من قريتك التي أخُرُجتُك رر اهككناهم فلاناصراهم فحسفنا به وبداره الاور فأخذتم صاعقة الحذاب بل تأثيهم بخنة فتبهم والاستطيعون ردها ولاهم بنظرون ياحي ياقوم عليك يا فلان بن فلانم وبلفها في قطعه كن ميت تأخذه من قبره واذهب الى مكان لاينظرك فيه أحد وتخطها قدامك وتقول اصلى عليك مافلان مااس فلرغه صلاة الموت وائت تحضر بعصالبان ذكر وتسنويصل وقشر توم وتعزم بهذه العزية تَقُول بهيطال بيطال طهطال علهيش م ابدرش كناس ٢ ادهب عمر فلأن برزفلانه ومنقام كل مرّق فالما لأوه عارضا مستقبل اوديتهم قالوا هذاعاض مطن الهومااستجلته ريح فيها عذاب اليم تدمركل شيئ بأمر ديها فاصبحوالايرى الاسكانهم كذلك تجيى القوم المجرمين انتهى ذلك

البُ المِامِين

في ذكر ابواب السلابيس والصروعات والنشير وما يعالج به الارباح فن خلك تلبس الكف يكتب على الاصابح والكف وبه تعزم تقول بجلم يبشى م كمك بين ا انوم ا انوخ ٢ انول يا ابانوخ والبس الكف وفق الاصابع

باب آخرمتل قستنزل به فى القدح ودوان تأخف قدح من زجاج وتمارؤهما، وتيحل على البج الكاند ملح اليف وتعرم اربع مرات فتقضر لك جاعة صادقون فاسأ المهماتويد وهنالما كليب تقويهروش ترديفام هشت م هوش ون يزغ منهم عن احوا مذقد من عفات السعير الدحاء الديل الساعمة التي بالماعدة باسب آخرمتل بتن في يدصبى دون البادغ اوسبية بكون عبها هواك ويكتب في لعنها الخاتم الآق تضعه قدامه فنجاك فجوندزيت طيب لينظر وآبة الكرسى علىجبهمة اوفى ورقية وتعزم بهذه الغريمة الى الا يحضر للناظر عبداسود فتلك علامة الإحابة تفول ائتنى باخواتك فاداحضروا التلاثة تأمرهم بالكنس والنش والغش ومجيبة آلآلاس حاجة بعدحاجة فاذافعكوا ذلك فامرهم باحضار خروف من زِكاة المال فارا أتوابه فأمر بذبحه وترويجه فاذا

20 دلك منال معرل مقتول بطيخ لطيف ٢ القرش٢ اليوش الباخ م أجب بالحروانت بالين وانت بالمذهب وانت ياشماورش الالوا يخيصكم ونشاككم واحاركم وعبيدكم حتى يواكم بدينه ويكلكم بلسانه وتستجيبون لد بالف الاحول ولاقية الابالله المالله طيم والناظوب ونصفه دون البلوغ والبحور لبان وكروكربو والكشف الذى بكتب ويعلق علىجبهمة الناطور فكشف وال عطاءك فبصرك البوم حديد واصرافه ال عصم عليك تكتب علىخنص الناظور البسملة وتقل أبع الكرسى الى أحزها والزلزلة سبمات الى قولد اشتامًا وآخر الجعة مااهاالذين آمنوا اذانودى للصلاة من بوم الجعة فاسعوا الى تكالله وذروا البيع ذلكم خير لكم الأكنة تعلمون فاذاقضيت الصلاة فانتشرط فى الأرض واستعواس فضل الله وأذكروا الله للعن لعلم تفلحون واذارا والتجارة اولموا انغضوا انصرفا بسلام آمني وهذا الخاتم كاتري

Jely of the

فقلوا ذلك فأمرهم باحضار الملوك مم أمرهم بتقديم الطفاأ الحالماوك فاداا كلوا واكتفع وغسلوا إبريهم وتحدوا على الكراسي فاسعل في حاجتك مومك الدوم الذي فعات W

جل دويه وغيرها مالحال وق الجرا المتدوق الادقشالة بالمذب وقد المتنب مرسعن العارفين اصل هذا النان وفيده هذه العشبة وبالتيمنها على الطال من الرصاص فيصار دهما س خالصًا ويلتي منواعلى الحديد وهرفي الناركذاك ركذاك البصاس تجمعله فالنار فايجع المديد ففية خالعة وكذلك القلعى الكائن محدنة بعرب الشهر الرياف اما يعز الشهور المرن بلغ سيئ من صدة الدشية عليه فيصروف خالصة صابرة الممى والرواص واماالداى الرزمى فلافائدة فيع في هذه الصناعة لأنه مزوج بالرصاص وكذلك النعاس فلإنقنعل فيه هذه العشبة شياً فقلت لذلك الأخ الزاهد العابد من اين لك من هذه العشبة فقال لى التيت بها من الرد قامستا في مكان يتال ل ماية نادو ونويدر فهى هناك فدّان يقال له فدّال النهب ولاينبت هناك الاهي وتسمى عند العهب والعراب بقنديل على ياقاله السرى الزاهد ورأبت بعاد قدمها من المرد لكالمه س ويخلص منها الصاص فيجع ذهب والحديد فننة وقد ذكر ليجاعة مناهل هداالشان انهاسب بتادله واحرازها وصفتها تنبت علىساق ولحد واوراقها كالدرهم مدورة وبالمراذهانقش كنقش المغنل وفيهم حمرة وفيهم الميل مت الرهن ويصدمها تماصنين احمر ولايست فيظلهانيات ولهال فعة كالسك ونوارها أصفروهذه العشة نتزل علي اسرس المرآ. نء شوة ايام الأولي من المرآ، فترادا ما للسيل

فيه واصرافه بهذا الاسراف وآخ سورة الجيعة مع البخور كندر وتفاح الجن وهذه العزيد تقوك شلطيخ مريخ م جاهك م قريش م يقوش م انزل عاممون وات عامله اجب بالنه بياه ماه وياسته بسام سام ومااحر بعطيخ دمليح ويا برقان باهياش اهياش وياشمهون بدروميش ورديش ويا ابين بسبرح سبوح قدوس قدوس في اللائكة والروح وياميون بانطح أذلج أفري أفيي بالمضوالجن والانع فكشنظ عنك عطاءك فبصل اللعم حديد وبحق والشرونحاها والقراذاتلهما الى آخما الشيذلك والله تعالى اعلم الباب التتابع فيذكرك يحمة القائمة موالسات اعلم الأخفاد

في ذكر الحديثة القائمة من النبات اعلم به الله والعارد ان الله الله والعارد في كل كتاب حكمة كاوقع في الخدار فن المنة الله وسلمانه قالت كل عليه في الخدار في المناب في المناب المناب والعارة ومن الأشاخ المناب المناب على المناب المناب المناب والمناب المناب والمناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب وك المناب المناب المناب وك المناب المناب والمناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب والمناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب والمناب المناب والمناب المناب المناب والمناب المناب والمناب المناب المناب والمناب المناب المناب والمناب المناب المناب والمناب المناب المناب المناب والمناب المناب المناب المناب المناب المناب والمناب المناب المن

كذلك فى الردالسردان بكثرة ويسمونها بالمورة وعند المذاربة بتسلحنت ذالارل من درد العشبة المبارجي يتمرف فالتلاب الرجاس دعبا والحديد ففنة وكذلك التائي والثالث يصبغاك الرصاص ذهبا والحديد فضة وكذبك التلم وكذلك نهل فتط وكينية العلى له الاوصاف النالاعة والاعتلط وصف بنع مشله في هذلاه الاالك تأخذ كل أنع ويبس فالظلحدا وافعه الى وقت الحاجة فهوا طلبت الرجع الرصاص ذهبا فتدهن ولك الرصائس بتشيئ من العسل وتدت عليه غبادًا من الدالدسية المسعوقة واجعله في وسيط الئاوغ شقط عليه فليلافائه يصعدمنه دخان اسرد ويحرق سأعة تأيحمرداك الوماس تأبيرجع اصفرتم يحسر فى وسط الناريم عُولَه بالرياد المسين والرك حتى يبرد دلك الرياد مثل ذاك انجعلة حتى ينام الناس باللسل فاتركه الى الصباح وإذ ااستجات بحلك فادامار الرساس اصفر فرجد فى وسطالنار فاطف النار بالمآده إخرج ماهنالك تحدودهبا أبرين افضل لمن معادت التعر لخالص الله الله ويحق المساكين وكيفية انقارب القلعي والحديد فضة بهذه ألأنفاع التارشة الاتاحذ الحديد والنالعي ثم متدهنه بسياض السين وتدرعليه تليلا من تلك العشية واجعل علا في وسط كانون فيه فارقليلة ورماد سخون تخطيه سك السار واتركه من العشَّاء الى الصبح فان العشبة تسرى حكمتها في ذلك

IN

في تاك الذيام تضيئ كانفي فار الحباب نادا حاورت هده العشرة ايام ذهب فردها فتعرف فالليل مالفسا المرصوف وف النار بالاوصاف الذكورة فن طلبها وهدا يدد ارسانها فليقصدها فى العشرة الأبام المذكورة فن لحلها والم احرف اوسانهاني المالان العلومة وبأخذ قصبة طويلة وكحل فها شيامن الترات الكائن في العصبة وهي اذا قرب منها احد وهب نورها وهي للائة ارسان احدها الذي وكرماها والثان ال يكرك لهذه العشبة أوراق كأوراق الريحان وهي فى القامة أقامن شعر واوراقها منحارج محدة وس داخل مخفرة مشرب ببياض ولهامن داخل اكام زهها عبدكة الجوه ونوارها ابيني وتعدن التراب النابتة فيها دهنا وتملاصنيرا بجتمع على ذلك الدهن ولها المحمة قوتية والتالث نبت هذه العشبة على ثلاثة فرمع اوراقها كاوراق الجيّا ويخسرج منهالبن ابين وبعضها يحزج مذالا احرفائة يخرج منها الماء الابيعن ترمى منها على الحديد المصفى فيصير فصت والت يخرج منها المآء الاحرتومي على الرصاص فيصر ذهبا ابوثنا ولهذه العشد المعة قبيحة شديدة الغوة والفل يصعدمنها ولابنبت الاف التراب الأحمر والجبال الشامخة ولهادهن فياوراقها فالزول من هذه العشبة المباركة كاتدمنا فالتسمة والناسة تسيعنداهل تونس المنالة وعدد المغاربة بالهلااية والثالاة كثرتها في السواحل تنبت 9

فعسل ارتدرين الدجاجة فافهم أتحى الرصاف الاكال فرادا احراراهن والكاهلنها ابين انتزاكمور وتطنب نى الدسل الكائنة في الدشبة الذكروة فانه يخرج الحديد تمرا وكفاك التلى والأناف يرجع أبرينا وليهذه العشوب قواعد لنتاج الانحال احددان لابتكم عند فروالها من الأرف والثان الويجيعلها مواد للإبابطهاق والثالث عندرميها فالاجساد لايبصرداء يرك إيها الانسان فالسكرة الأعثاب في الكتران والدبط ل الدل والتاعدة الرابعة الني استرطها عندختم الاوصان النالثة التىء لهما مداط لاعشاب وإنكان العلى كالسراب فليعلم من كان ذافهم ما شرطناه وفي عتب غيرفا لايب بالنتح ولأيلقاه عشبة احترى يقال لاالشارقة اللدونع وعندنا فالعزب إذن المنار وفيها للائة اوصاف الغنمية احووما والمترية والبقرية فالغنمة تشه الخلقة إذن الغال مثلثات كنبات أوراق الرخلة في التثنيث مثعر تهدوقليلا فامتها فتخرج هناك اوراق مثلثات عالاصف المدكور فيهم وصوابين في وسطه حبة بيسًا كأنها المبوهدة ولهادالحة طيبة وقامها فالطوك اقل من الشرفهانها دهن وتمسل اوراتها سالخارج الى الحرة ويصعيدهما نمسل صفير فاذاوجدتها فزولها بدرهم منالفضة فاذا زولتها فاتركها فى الفلل من نيس فهذه في كميّ الادام فاداصت منهانيا فىالسكوة يدير مافها مااللبن نطوان وم

ألدود اوالتلى فيصروففه خالمة صابرة للحم والصاح فان زوت الى ذهب هذه الجميا و رنها او و رنام عن الفياس الانحرصادوا الجيع فضة خالصة صابوة للتي والروباص ولا تخيط ولد بوزن دانق وان رويت شيأمن هذه العشة ف النهارعلى اى معدن كان فلايستنيد منها شيأ ولايظهر سوها ولااثرها فسرها بالليل عندالتوم معارم مكتزم وعند الغير بالنها وقيكون عووم صهنا انقلع الوصول والإمواع مستل هذاالنطا الاالغول فافهم تغنم والافاسكت تسلم عَيْسَسِهُ أُخْرى بقالها الجنية ويقال لهاعدالعوام الدفلية توجد فكل مكان لها اوراق كأوراق الدفية ولايظن احدرؤسها الا انها الرفلة العلمة الاانهانصرة جلاعل قدر الشب فامنها اونضنها ولها لامحة قوية قبيعة اذا زولت منها ورقة بخجه بالبناسي فالوصف الدى فيد الغائدة مهاهى التنكون على اوراقها دهن كالربت يسطع ونوارها البيض وأصفر وقليل ال توجد التي زهرها احروهي الكاملة والإصاف فالتى زهرها ابين يكون ما ذها ابيض والتى زهرها أحمراوأسفر يكون ما وصا اصفر فصلحة هذا اللب الابين كثيرة والبلدات ولامتنت الاف الجبال الشوامخ اوجي السيل في الأنهار الت ينيض مياهما فيعض الاوقات تم تفور وكذلك النعوب خذهذه العشبة ويتسها فالظل بعد تزولها بدرهم سالفضة تمخطها مع العسل اوبع سائل السيف وانزكها عني بنائم تأخذها وتويها

على ما تاله الذاصل الزاحد السائح الدابد ابوج يعبدون الترسى وكيدنية الحمل بهده العشبة المباركة ان تأخذها وتبسها فى الخال وتسمعة لماناعا وتفرش منها وتنطى للعبد في بوط محى بعداختلاطها وامتزاجها ببيان البيضة وحضنت فال من الروال الى غد تجده معتودا لم يحتج الرحك ل كل زين انعقد بالنبات وإن الدى يحتاج الى التحليل بد المعقد هوالغرا للعقودم الانفاس فافهم ورهم سه هذا المحاب المتعتود بالعشبة الكرارة على طامن الزهرة يردها فعنه ويوافها الهمى والروياص وكذلك القلعى يوفق للمضنة ويخرج منه جيع العلل عشبة (حرى يقال لها يساط الماوك معادمة مشهورة فى كلىلاد تذئ شهرتها عن وصفها لا يجهلها حتى الصبيان وذلك الديزولها صبحة يرم الاشهن بصفين الفضة وتتركها فالظلحان تيس لم تجف فم تخلطها بالعسل وافيش وعطى للعبد فى برط على نارالت منه فات ينعقد درهم منه على عشرة الطال من الزهرة يعلبها ففنة هر خالصة وهذه العشبة لاتخرج من دخاير الملوك التقدمان لما فيهامن قرب المنفعة والأجل والدسمية في اقليم بساط الملوك متمي يقال لها المندان وعد التك الكربك وفي لاتنبت فالجبال أصلا ولافالاماكن الباردة ولناتنبت فى الأيض الحارة بدّب البحر وهي موجودة عندنا بتلسان ووزبلاء الترك كنبوة وكذلك فبلاد الروم وقد نكرانومج وعبدون

فالزية عندطعنها فالهكميا نزايها حتى يرتنع فهسا مالانها يدله في النهادة ولايقلع سوما ألا ان يتكلم على الحد وهذه العشبة هي الن تقع في من الأوقات بين ماجد الرسود عندالتقاطم مزالهاتي م يعصرذاك الزيت فيصوه وق شاهدنا لهذه الصبة المدكورة تقصيص الكاغد ادع بعض الاخواك فالله بحمل منها الامواع فينقلب ذمكا اوفيئة فقلتله سالتك بالله العظيم من ابن أودت هذا السوفقال لى من ألكتاب الذى الغه جدك سلم الاسوار النهمة التاكيف المعي تتاج الملوك ومنية المالك والمملوك فسألت عن ذلك الكتار، في الخزائد فرجدته درفوعا ورجدته فآحزاككاب كاملاجليلا تخرق بدالعوائد في لمح البصر للستعلم فن الادفاك فليطالعه ولنرجع الى ماكنا بسبيله عشب أخري عندالشارقة بسونها بالسنط وعنداهل العرفة من المغاربة بالترالية وكثير من الناس يقول لها الزيالة ﴿ اوراقها كأوراق الزيؤك وهي تصلة بنباتها كالمسال او واق الذيون وقيل او راق الديجان ونخرج من الأرض طول السبابة ولها نوار اذرق وإسف ما ثل الحالزرقة وتنبت على في مشى منوارجة اوحسة اوأقتل ولابنت بجانها نبات ولانوجد الافارض الرمال والجبال الشامخة وصعرفا المل الكبر والصغير فاذا اكلتها الماشية تنسبك موقوة هذه العشبة على اضراسها وقد ترجد عي كثير من الاماكن

وحزومن حبالسمم وجزء من ألكبامة وجود دارصين وجود من قائلة وجوء من الأولان المكي وجوبي من الكون الأبيف وحزد من الشوين وحرد من السنكى يسين فرادى م جيدا ويحمل مدمهم وزنق سكل ارعسلا متروع الرغوة من غيريفان شريعة على فالمستعنى والطائع الليث نال ماستعل من من إالرقا يرى ديمة فيجمه ولايلعقه مآذكوناه فصل اذكراك إيهاالأخ في الله دول نافعا لوجح الرئسنات ميها كان بهم من الوجع فتحر بزريعة المصل وبديسع عليهم نطران مع وزنه سياك وعاقرقهما منكل طحدجب ويستاك بهم العليل بأسنانه يهل بادن الله تعالى صف بخورالكنايس الرورون تديما وهوالشهور بؤخذاخين وأختان ومقل أزرق ولادن وزيخار وسندروس وكلخ ومعطكي وورق زيتون وشيخ ميم وسعة سائلة وزعفران والمان ذكر وشعراسديعين بالمدمة الساكر ويجفن فالظل ويمزيه وقت العل صفة يحور الإبطال السحر بالمفان يؤخذ قسط حلو ونوى لهخ ومقل اذرف وميعة سايلة وزعفاك ولبان دكر وشعراسد وشعرديب وريشهدهد وشخاليبه وكليتيه ومسخاطرهندى وجوبانه وكرنبرة ناشفة وبدرحرسل ونوى تمرمحيس وبزرسويدات والحبة السودا وورق السدر يدقوا فاعا واعتراحوب

ويجفنها في الطُّل بخرعتين ويلتوا بميعة سأثلة وببخس

السايح أنفولها فيسالاسة وبترب وادى درعة وفيسواحل الهجر عاسة وقامتها قدرقامة الإنسان واكبرس ذاك اعدادها بنبيقة واوراقهاكما دتته والخلقة اولك التدي وفيهم لب ابعال كنير فاذابست قك الماك يكون فى وسطها صوف يوقدونه الناس فى الصابيح فا فا وجدتها فنذلبنها وشياس الهالج الكابلى بعد يحقه وافرش منها وغطى ااحبد فيسقف حديد واحجل داك السقف على ناب متوسطة والترتصب على مافيه من لبن المندلان حتى يصيرجرا وهذه الحكمة توفق الصدمن يومها فيصير حرادهم سالحاب المحبوس على سعة الطال من الزهرة ليصع قسل فاذهم الاشارة فقد نطقت بأوضح عبارة لمن كان ذافهم وسا يذكر الإ اولوا الألباب والله الهادى للصواب ويسأل الله حسنها في ذكر فوائد في الطب يحتاج الباالانسا وهى ادوية عجيبة بحتاج البهاكل سكان يشتكي في بمن

D

الاوقات بمدوض الجدسم وإن من أكلمها سبعة أيام السايم وسعة ايام اللبالى فلابتكى الهالسنة بوجع ولإبرون جسمه ويعدل كونه وبرال بنجرفه كاعلة ولاسولد علة ف-جسم من استمرهذا فكل سنة من الأوقات وهواك تأخذ على بركة الله تحالى وفين الموقة المحداوية وجنوس السكنج بين وجرده من القرف ف ووبع جرو من حرورة الطب

مهم وقبة الغبل والله اعلم بالصواب تحت ديزه السيفة تت هذه النسية الياركة ويداله وعونه علىدكانها الماركة كداللا وعونه وحسن توثينه وهدا الغتير المعتزن الى ديد بالبحث والتقيير معطى الباب وحدمكتوب في آخر النسخة النديمة والأراعدم على بهدى به شوف الين الحدادين بلدًا الشافي مذهبا ترك شيومن الذينة الاصلية صارنسينه هذا وهو باب التقسنين طربتة عزالله له ولوالذيد ولمسايخه ولاخوانه جلبوتهيج ويحبلة منخواص خام قال عزية من فأالله اجعلت وكان الغراغ من شيخ العم الجمعة المباك الجوالنا أتبك بدقبل الاتقوم من مقامك والى عليد المرافق البرم الخاصين شهرجيارى الشائية من شهور التوى أيين والبحو وكزموة ولباك ذكر والانصراف ادازلزك سنة الن زئل الله تسعة وعشرون الارض ولزالها الى اشتاتا ثلاثا والعزمة الأبتين الذ من هجرة سيّد الأنام مكتوبين حوليالخام وتوكل بجلب المطاوب عقب كلمرة مرشيح الاوح سنمر عليه افتال العلاة كفلاك تكذ التوكل حوادالخام وهوهذا كانوك المين عطي ألير الماليان فافهم توسله والله تعاتى أعلم بالسوأب والد الجج والآب الاسه على لائيئ قدير تنكلوا فدايم هذه الاساء النكل طالب ملم رويت روماني e.1.7 e. 6 < < < × × 严 班山山 -5. 127 ्र । यह यह द्वार ģ. ·£. 6.60 الخ قال قال ن تين من :3. الجن الله الله اك قبل عفريت من الجن أنا آتيك بدقبل ان تعوم من مقامك وانى كم

وإسد د فقدسالي به نه الاحداق الطالبية ساهل الصدق والبقين الاألف كابافي علم المروف والاعلاد ليظهرون مشونتيم ية الامداد، وال يكون بابالساوك منهم الرشاد. وسببا موسلا الى البغية والموادد وإن آجه ما وحاعلى منظومة دردناش البرناني لينين مشكلاتها ويوضح معلقاتها فاجبته الى ذلك طالباً للنواب والمريتهان يتق به سوء العذاب وستبت مستهى مدارك الاسرار والمعانى فح لمنظومة وردناش اليوناني وحوام علىمن وقع كتابى هذا بيده ان يبديه لخيرمستحود اويوصيه لغيراهله فإنى ماأتيك الاسبيت قليتهد الله على ماا قول ويصدّق مقالت ساستنبط رر الأصول وأسأل المدالعظم بفيض ففلم التيم أن يقينا السيئات وسائن السيئات يومئذ فقدرحمته وذلك هرالنوز العظيم مقدمس أناعام وإدالله أن لحال علم عدًّا وموضوعاً وسائل وغاية فحدٌعلم الحروف علم يعرف بد احواك التصاريف التعلقة بالحرف لفظيا اورقيتًا حفردا أو أوكها وموضوعه ماهوحون لايتعداه ومسائله البيوث عنها باعتبار خصوص التصريف على أنواع س حروف واعداد واسآء ومركبات والنظرفي ذلك على

ليسم الله الرحن الرجيم الخرديله الذى ابدع الأشياء في عالم ملكونة واظهرها. واوجد الموجودات فىملكه على حسب اختلاف اجناسها وصورهاء واوجدعريتا وكرسيا ولوتا وقاءا وملكا وفلظ ودرارى ونؤثرها واودع إلحروف جواهر خوات الاسرار والاعداد وكأرهاد وشيد الاركان بالعناصر وأولج الليل فالنهار والنهار فى الليل وكوّرها وآبرز المددن والنبات والجيوان علىحسب اختلان اجناسها وطؤرها وحت منها الانسان والحيوان بالنطق والعقل والذكر وجرع فيه الصالم الاكبر وضم الية الموجودات وتترفظوهاد وجمله طلما فانخاعليها بخلانة ودبرهاد بسبعانه من الي بسط فضاً، التاوب باليبربعد الكسّرهاه وإسهدان لاآله الاالله وحذه لأستريك لهشهارة عيدتبصر وتنكوه وف معلقات الأفوال تدائر إحكامها واشهرها واشهدان مجداعبده ورسوله المهاج الاكبووا لجمال الأفخسرة الداعى الى جال وكالجناي وروضايت وثواب لايخصر صلى الله عليه وعلى آلمه واصحابه وإزواجه الطيبين الطاهرين ذوى كل قدر ا فحندو فخند أكبر ما دام الله يذكر وذكره يعشور صلاة وسلامًا والمُين متلانين الى يور العشرة

M

ونبرب كالنظرن الهدم والنظرنى الخنتوص والعروم ابلغ من الخنوس الرفي هذا العلم فان مصوصياته ابلخ سعومه وينعل بالماسية مالايدمل بالدوم واماغايته فهى التنادى الى تحصيل منفعة اورفع مضترة والسترفئ ذلك توجه الهدة بالتصدالى الشين المدالرب فأن النفس أذ أقوبت هنها بملا الطاعبة والهياضة انزت همتهما فالمقسود بالادة الحق لا بارادة الناعل لأن الإنسان الذي هوالعالم الأدف مرتبط بالعالم الأعلى ممتذس قوته كاذكره حبدة الاسلام حيث قال عالم العرش يمدّ عالم الكرسى وعالم الكرسي يمدعالم فلك زحل وفلك زخل يمسد فلك المشترة وفلك المسترى يحد ولك المريخ وفلك المريخ بمد فلك الشس وفلك الشس يمد فلك الزهرة وفلت الزهرة يمد فلك عطاره وفاك عطاره بمت فلك القروقلك الفريمد فلك النار وفلك النار يمة فلك الهول وكرة الهواء تمدكرة المآء وكرة المآء تمدكرة التواب وكل مستهد اقبل قوة من محدة اومستمدّة وكذلك فأعلم الحرذف انالاحاد تمسدّ الحشرات والعشرات تمذأ لئات والمنات تمدالألرف دُلك في قوّة الاعداد وإما في الاستعَساآت في روف النارتمد حدوف الهوآء وحرون الهزاء تمدحرون

المآءوحروف المآرغدجروف التراب وحرون الراب تمدحرون الدرج وحرون الدرج تمدحرون الدقايق وحرون الدقابن تحدحروف الثوانى وحروف الثواني تدحروف المؤاك وحروف النزاك تدحروف الروابع وحرون الروابع تم دحروف الخواس سر والحروف الناطنة تمد الحرون الصامنه والمتراخية تمدالحرون الدلولة والحرون النورانية تمد الحرون الظامانية والحروف المقوطة تمد الحروف المهملة وحروف الاعدام تمدح وفالشهون وحروف البروج تمدح وف الكواك وحروف الكواكب تمدحروف الساعات وحروف الساعات تمدحوف الدرج والحروف النهارية تمدالحروف الليلية و وحروف الزوج تمدحروف الغزد وحروف الفودتمد حروف فرد الفرد والحيمواك ممتدمن الانسان والانساه هيكل اعظ وعالم اكب فاس كبيرة ولاصغيرة في الارض ولا في السهة. إلا وهي فيه موجودة فانتكر ايهاالأخ العاقل الى هذه العوالمكف ارتباطها ببعض وانظرالى الزرحة الله كيف يحيى الازم بعدموتها الاذلاك لجيى المرتى وهوعلى كأشين قدير لطيق في تقرران واجب الوجود جعل ارتباطها ببعض والنقس أمارة بالسوء فاذا الردت

21

شكرالإله اللك القديم مستوجب من فاهل حكم السكرمعناه لدنة القيام بعقوق النعمة المتعدماة الى الحامد وعيره وشرعاصرف الديد ما النم الله ب عليه فيخلق من اجله وفي قولي الشعطر لفنة فصل ينبئ عن لسائنه المنعم من حيث الله منجم على لحامد اوغيراكامد ولايينانى مأسبق والحيدوالستكرماسة - وإحد وهواماح دحادث لقديم اوحد قدم لقديم اوجدحادث لحادث وبسط ذاك فكتب الفقه وافتح المصف رسالته بالسكرولم ينتضها بالمدلة ولابالسملة لأن ذلك المحكم الماهد كان قبل نزول الكتاب العنيز وكانت حكما، اليونان يب وون مصاحفهم بالشكر والحد والثنا، فابت ا كتابه بالشكر والحية وذكر الله بثلاثة أسماء مقدسة الدوالك وقديم واستوجب الشكرعلى نفسه لدامه بفضيلة على عنيع الماه هم من المكرة وللعلم الفينفنل على غيره قاك Visital Visital من فضله الواسع قد اسعما ای ذلك س دنام اإذى جملنى حاريًا له وص دنام علكتيوس شارم فه الاجع عين السعادة والفنال

الطاعة وملائنة الرياضة مسابيت لرّامة فاذا انحأته عن عالم الحس والتعدت بسالم المحنى صارية ملميَّة كإماهاساحبالنة ولاتزال تخارق جبالأسار وتتجاوزعنياهب الانكارحتى تتمل بحضرة من حارب ف قدرته الافكار فاذا الخلت عن فهور الاشباح واغدت بلطيف عالم الارواح عرج : بها وسول المعقول وجبرائيل النقول الىسدرة سنهى الارواح الترهى تتة امرملقى الفيف فاذا اهتمت بأئي تحرك ملق النيض على الملك الموكل مالارواح وهوالسميسدية ستهىالارواح فيهبط على الدوح من ارواح الحروف سبعون روحانيا وهذا النيق هوالوجه بوجهه الى الحضرة القدسية وبين يديه الأدوار الفلكية ثم تسلق المامثلها من الاواح السفية فحيبون الداعى فأقسل منالح البصر والكناء مجوون عن الكنيف وكيف الطيف الديطيع الكنيف فأذا تلطف غلبت قوته كل لطبف أصلى فصار محاب الدعوة عندملتي الفيض اجيبت اليه القاصد وتقربت اليه المباعد واستغنىء المساعد وتنزهع الصادد فصاردوله بالله ومعله بالله إطاعه ماسرى الله وكل ذكك من النيض الافتت والشعار الأنفس والله يغزل الحق وهويهدى السبيل

شكرالاله

XK

تربكون بالصلم وقد يكون بخبرد وقطّ جاب الناخطين ويُسل سعيادية فقالب-

بها يطيب القاب مادنسه بها يطيب القاب مادنسه بها يطيب القاب مادنسه لان حكية علم الحروف ها شون الحكم الأوجيع ماينات به اللسان ومايصوره العقل سنطرى تحت علم الحرون لاينكي المثانية والعشوي حرفا وتعضيل علم الحرون لاينكي احد لاسيما ذلك العدد الذي حوى خير شنع وافعل و مر ألا مرى ان مداريل موجود على و ترها المصروب في شنع الارتى انك اذا ضربت الاستعماآت فالكرك السيارة خرج ذلك العدد بعينه وكذ الالطبايع

ف الايام فانظركيف فضل هذا العدد على غيره

وقد اجاب الناطرعن حكسته فقال

وهدره الحكمة سير البارى ظهورها في العالمين سارى قر نقدم ماذكرناه من فضل اسوار علم الحروف وتا بج الموعداد ومافيها من الحد الطاهرة حارجا عن

الباطنة وسياني الكادم على بعن اسرارها ف التكتيب والاوفاق وكيفية ارتباط الارواح بها في الأجسام وغير ذلك وقدم مح الناظم سها

فالس

وبورهايشرق فالأفاق جل العظيم لللك المالة اى جل بن ارجدها بحكمته ودبرهابقد به وك فرع من مدح سرها والثان على اوجدها شرع يتكم فرع استهالاله عاهرمة مود منها فقالب وبعيده فراالقول بااخولي

فرودوا الافكارظالماني وبعد ماذكرته لكم من المدحة والشناء فرددوا أى استنبطوا معاني مااذكره أكم بالفكر والبنظر

والاستنباط وذكر اسهافقالم. فهذه ارجوزة معلومة

أربع مقالات بها مقسومة الرجوزة بضم المهرة لانها من بحر الرجوزة بضم الهرة لانها من بحر الرجوزة التليلة اللنط الكئيرة العن مصورة على الربع مقالات كل مقالة تحتوى على معنى غيرالاوك

من معان سوللروف وذكر ترتيبهم فقال اولها الكلام في التكسير مكملاني غاية التعرير

اى أول العالات الأربع تحتوى علىمعانى التكسير وانكان البتكميريتنوع الىجلة تكاسير فذكرتكسيرًا ولحما وبسيأتن المكام عليه وفروعه وما يغتقر الاعوان من المروف وهي التي اماؤها من سوّالحروف وأعرافها هي الهابعلة من سدرة منتهى الارواح كما وتعرف النفاء والعالمة هنا في المهابية والعالمة هنا في المهرة بالادة الحقالاب المنفحة وعدم وفع المعرة بالادة الحق لا بالادة الناعل فان هذا العمل لا يتم الابالافسام وهو بعنج الهمزة بجم قم والاعوان المقسم على م من سوالحروف والإيلاف هوايلاف المقسم على م من سوالحروف والإيلاف هوايلاف الروحانية وايلاف المضاد من المحروف حتى يصيرلها تأليفا طبيعيا ليعصل التأليف التام بين الاجسام والارواح وذلك مانت في المقالة النالثة والمارية حاوية التكويب.

ونطق ذى الوفق على الترتيب

الى المقالة الرابعة وهى تمام المقالات حاوية دكر التكحيب والتكويب هوالفاظ اصطلح عليها اهسل الجبر والمقادلة وهى داخلة في هذا العلم الجليل لائمة له كلروم الروح للجسد وهوعلم مستقل بنفسد مستمل وهوضرب الاعداد في بعضها واستجزاج الكتب منها وكحب المكحب في عدة مرات من اعال الفرب المحتاج اليه في استخراج الامرة من اعداد الحروف واستنظا في الاستماء المجيمة من الاوقاق الددية كما سيأتي في معلم النائلة والمدتد إلى ولما المتناطرة تفصيل المقالات اليد الطالب ودرارل فتح باب هذا السام المليل فقال والتانية منها كلام في العدد وسدّه مؤتر إلى الأبد

اعنى الثانية من المقالات الاربع تحتوى على كلام ف كيمنية العدد وستره اىعددعلم الحردن والاست، الداخلة في الأوضاق والاستنطاق والاستكفار والعدد الزائد والناقص والاعداد التباغضة والمتحابة وما يحتاج اليدالطالب وسترهاى سرالعددالرى هوارواح الحروف والاسمآء مؤشرالى الأبدفإرسو سرالحرف فأعدده وتأثيره المتحصل مندهودائم بدوام حجيه خلافا لنفس الحرف وخلافا للمسائل الشيطانية والخصوميات والاسآء السعيانيان فأك كلامنها اذاحصل منه تأثير فانه مضيرا في وقته وذلك المحذالعم الجليل تأثيره دائش لايعيق عائق الصي ولاسائي حق يعنى رسمه فهناك تبطل روحانيته وخاصيت مؤبؤالاشك فهما الى الأبدولما فيغ من ذكر المقالة الثانية قال والثالثة فبهاكلامشائي

فى الْحَوْنِ والأُفسَام والإيلافِ الْعَالَيْةِ مِن المَنالات الادبع فيها كلام طافى أحلة دى حاجة ويتال سافى الدواخ مسمونم في استخداج

122

ومانةندكل منهاشرع أيكم في حاجتها فقال معلم المرابعة وعاشقا وراغبًا للمستحدث المستحدة وعاشقا وراغبًا

المحبح ما قلنا دومانقوله لل يكرن طَالبًا لهذا الغن المدنيز والعشق هوملكة في النفس أحلّ بهل ستسس مطرا الوسعة المادة فليس من لايغب في المناه و منادة فليس من لايغب في المدن الالحاشق فيه لوغب في المدن النادة قالب ليفتى بهاعن القانون

وقول افلاطون في المصون اعنى الكتاب الدى شاع وكره عن الحكم! المقدمين وقيل

اندعن يوشع بن نون وقيل عن بطليموس وهومشهور وايضاعن الكلب السي بالمصون وهو لأفلاطون فهده الارجوزة اللطيفة تفنى عاشقها عن هذين الكابين لانها جامعة لمافها مختصرة منها اذا تعكر فيها

الطالب وانتن ماجها كأنه قرأ القائون والمصوت وقديّن فيهامشكلات واوضح عن شاها فقالت تصحت فيها طاقتى وجهدى

ولم ميكن غيرى لهذا يبدك وتراوض وافصح غاية جهده اذلا يجوز لأحد من المكم أو لا يكم ولامن تابعهم ال يكم في المكم ولامن تابعهم ال يكم ولامن تابعهم التركم المكم ولامن تابعهم التركم المكم ولامن تابعهم التركم ولامن ولامن التركم ولامن ولامن التركم ولامن ولامن

قبله موصحالها الشأن ولماكان لمينين بالتوضيح التى على نفسه بالنصح والشندة وكشف الساح رر

كَنْنُ النَّاصِحِ وَالسُّفْدِقِي .

لمن يكون لمسلكى يطيق لأن مساك الحكماء عزيز الطاقة وهو لزوم الرياصة حتى يكون لهم ملكة في النفس يتووا بها عَلَى التَّهِرِيثُ كُمَا بُهِمَاعلِه في المقدمة الأولى ومن السالك الكمم عن الأب والرخ كادّ الـ مارّة الحكمة عن الذب

وعن جميع الأهل مع ابي ه ان لمريكونوا مستحقى العلما اوجا هلان أوعادمين فهما وقد وقع الاستثناعن التنزية الحن الاعن السحمين

كافاك بعضهم شعر ، في منح الجهال عليا انساعه ،

. ﴿ وِمِن منع المستوجباتِ فقايظهم ؛

فان مكونه المستكفين لها فان مكونه المستكفين لها فراجب البلاق الأسلم أصوله وهم الآلات القائم

بها واصلد لزوم الرمائية ومعرفة التناسب والتنائس والاوقات المخصوصة بالخاج والشو والطرالع أيصت والبسط والتكسير والطلاسم والعزائم والطبائع والوسية بذلك حيث قال

هذا الذى مرس قلأوصانا طان هذا العلم لايمكانكا

اعلايعتم فتأاالهم كباصل بداوفاسق فأن دلك عين اها بمالحلم النفيس وكيف تعلق المجراهر في اعناق الخنائير وارتكاب المعاص به هرعين اهانته ولمافرغ من براعة الاستهلال وتسمية مقدمات منظومته والوصية على التقوى بها والكمم عن عير مستحقها لله رع تيكام على صنعة العلم مبعد فأبالمقدمة الأولى فقال والأف أبدى أول المقاله

لتنقذواس ظلم الماله وندتقدم الابتعا الاولى المحقيق وهذا الابتدا الإضافي فيصدة العلم بالمقالة الأولى من الاربعة مقالات وقولم لتنقدواس ظلم الجهالة اعالتم حامظم الجمل ل فور العلم فالمك لاتفهم مانقوله الااذا حرجت من ظارات المهل الى نورالعهم وقداشار بذلك في قوله اقول أن البسط في المعاني

تفريق أجزاءلها مباني

اىتنزيق الاسآر الركبات الىحروف سفرقات كلهرفأعلى حدية وهوالس بالبسط الرقى ومهاه بعن الحكاء بالأفزاد تم البسط الحرف وهوتغرين الحرف المحاول الى حرفين والعيه الى تارسة ويدخل في العجيج المتواجئ ثم البسط العديك ودرتنري الحرف الى عدده لفظيا فهذه الثلاثة اسرل في البسط وصوبعن قوله

أصولها ثلائة لارابع

وكن وفعل تم اصل تابع وسعمل ايضاان كون الثارية اصول (الضهوالتكمير والركن هى الملازية والنساهوالوفق ولمافرغ مريلامه على باك البسط شرع يتكلم في بياك التكسير فتاك فبسطها بأن تكون سطر

فولدوه مرة وأخرى اى السطرالسمى بالبسط وعند بعض الحكاء يسمف بالوتر والأحرف تسى بالافراد وهوالطالب والمطاقب والحاجة وفي قول بعطهم الطالب والمطلوب ولجلالة بينهاما ونى قول آحزاسما من اسآء الله تحالى المناسبة

للعمل وف قول آخ اسم طاف اليوم السفلي ويشترط فوسكل ذلك تعدم اسم المطلوب وايضا يشترطان يكوك افراد الوترشفعا فحافعال الخيير ووتوليخافعال الشائر فأذاتمت فراد ذلك الوتريعني ممارسط إواحذا

乱

مغرق الاجزاء لا معترط فيه المنزك الطبيعي بلحث امكن كل حرف من اى اسم على المشوط الأول فالزم بعد والمالترك و من ايسته حتى يعود الأول ودينر بعيده آخ التوليد فيقال عاد الاصل والتكسير اصناف كنيرة جدا يطول شرحها ويضين المحل عن ذكر بعضها وساذكر لك منها ما ينشئه عن بتيتها وهر المختار عدد في و للمنافذ وجوه شرع المصنف في بيان الأخص منها فتال فرائس والسيط المون الولا

واول السطه يكون بعده وه كذاحت تنالواحده

اعنى المت ادا كات الوتوالأول بتوالى افراده فحذ آخره واجعله اول الوتو الثانئ علم اول الاول ثانى الثانى علم ما قبل الرحز ثالث الثانئ علم الفاق الرحز ثالث الثانئ علم المقبل الرحز ثالث الثانى على وهكذا حتى بتم الوتوالئائى فاستحزج الثالث منه على هذا المنوال مم المرابع من الثالث علم الخاسوين الرابع وهكذا حتى بعود الأصل فاعدة تكوار السطور بعدد افراد الوتوالاول هذا خدمنال الخير واما في مثال الشور في بد وول باليف الأول يجعلونه اخوالسط الثانى والحرف الذاك مرالاؤل اول الثانى والخال مرالاؤل

قبل احترالتان والراج من الاول ناف النان وهكذا حاتى يكون آخ الاول وسط الناف وهام حرّاحتى يحدُّج نعامه ايضا فافهم هذين المثالين حمّاً في مكسير الخرزان المختص من جهة التكاسير للمثهرة الت لافإئس بذكر بعدها وإعلم إن في هذا المكسير فاف ق

تشدير الغرزان المختص من جهة التكاسير لمستهردة التى المؤلّم بدكر بدينها وإعلم إن في هذا التكسير فات و المؤلّم بدكر بدينها وإعلم إن في هذا التكسير فات والموالول المسمى بالزمام الجامع للهم المطالب والمصاوب والحاجة ان كا منت حروفه حسمة عشر حرف اوستة عشو حرف ان كا منت حروفه حسمة اسطر والأبان احدى والمؤلّم بن خرج زمامه في حسمة اسطر والمخال المولى وهوالفال في التوليد واصح التكسير تكور السطور بقدر عدة احرف الزمام ومانقص عن ذاك فهو خلل في قوة العل حكما ذكره لوقا في رسط الزمام بعينه من غير نقص وهوالعائد حروف سط الزمام بعينه من غير نقص وهوالعائد

وح عذا الأصل و وهذا معن قوله يعود ذا الأصل حقا فَائتُـا مُانَّ مِهُمُوهُ مِنْ

فانبتوه فهويشرط يُزعاً عند المؤلف شرط البات العائد دون غيره من الحكماء فان غيره و كرحدن الآخر اذاعاد وغيره حدف الاثنين ولرفا سرط البات الاثنين ولرفا النصل

بينها لأنه حمل الأولى البسيطة مقام الرأس من

اطرانه ووسطه رهوالذى يخدج مند الطبع الخالب وهولايحنلوا اما ادروجا والافرثا النيهي الحروف وترا فتكون المردن سته واما ان تكرن السعادر " فردا والمروف زرجا فتكرن الحرون ستة وصران تاخذ الحين الاول سالسطه الأول والمرن الاخير من السطر الأول والحرن الأول س السطر الأخرير المولدمند الرمام وكذلك الأخير مند مُ تعتبر ،، الوسط من البسيطة كاقدمناهم تجمع تلك الحروث الخارجة وتنظر ماالذالب عليها من العناف ولحتبر الدرج والدقايق معمعرفة المايت وريا وقعالانتباه فككوك الحروف لمانية احرف كل المنين منطبع فترجع الى اصحاب المراسِك المؤندا في المقدمة الأولى فاب المراتب تمد الدرج والدرج تمد الرقايق فلنعلم ذاك فاذاعرفت الطبع الغالب فركب عالم عليه واحفظ ثلك الأمعرف بعينها وهيالت نثبت في زوايا الدائرة كإيائق الاستاء الله تعالى فاذاكان الغالب على علك النارفسريع فضعه فسدنه أولى كما سيأتى في قوله به يهنينه تنصاحب وتونع في النار افي مفتؤل بوقد اوغير نلك وكذلك البحورات ولتزن على ذلك ليضا ميزان الممتيات كآبها كإسنوضيم لك ان شناء الله تدالى راياان يكرك العالب على علل

الانسان والعائدمقام الرجلين والميزانان فيقا البدين والوفق في مقالم الروح والاعواد في مقامر العقل فالبسيطة من حيث هي مفردات ومِلبات وسميات وهيمظاهر لاسية فيها وإعاميم انك ادانزادت معك الاسطى عن عدد الافرادفقد دخل عليك الخلط والنساد وكذلك اننتص مالم بكن فالعدد الأول القدم ذكره وقدبين الناظمر التكسير واوضعه في ذرله حكمة ظا هرة مكتوفة يشنة واطعة معروسة ذالت هوالأصل وذا التكسير يفهمه تلمذنا الخبير قدنقدمال حكمة علم الخروف هي الشرف الحطم وقداوضحها وكتلفها من غير بهزولا تويه للن يعقل من تليذه الذي عنده خبرة باضول هذا الغن العذيز ولمأفرغ من ذكربيان التكسع الأصل شرع يتكلم فزما يحتاج اليد الطالب من عام البسط تتماجعوا أطرافه والوسطا لنفهموه آمنين الخلطا عنماذ الكمت النكسيرالاؤل وهوالأصل فاجمع

كلا

والحسد كافال الناظم وحد استعلى في في المسكد في في المسكد طولا لتأمنوا من المسكد كذرك المحروف من يسارها فرى المت تظهر من أثارها في المت تنظير في ا

فهى المتى تظهره أثارها اعنى الحروف البارزة من السطورهي المربطر من آنًا رها التأثير وهي التي في بالحنها حروف البسيطة فانها تجع اعدادها بعدخروج عائدها وتنزله فيالون رون غائدها وسيأتى الكلام عليه في المقالة الهابعة ولما فرع من ذكر النفس والروح والجسد شرع ينكلم في الآلات المحتاج اليهاكا لانسان ألذى اذاكل جسمه وروحه احتاج الىالعقل والسمع والبصر والاعتدال والاسمر والتمييز والنكروبتية الحواس الظاهرة والباطنة فلما إن الإنسان عتاج الى ذلك فكذلك موضوع ك إعلم قياسًا لابدً له من ذلا بل كل فوع السيما

تنك البسيطة المركبة قال واثنتولما لأدفى الأخلاط تحت ائته الاواد

تحت انتها التوليد فالمواطئ المعنى على مانقدم فكره في استخاج الكيف العالم اداكان الغالب على على عنصالك فاخذ بقية حروف عشر فل سنتام حروفا تحت

الهوآ فسريع إيضاً وتعتبرايشًا الران الأ إيم فان لمر يمكن الوضع في الناك او في المعدن فغي أونه مهجد ما ويدان في الهوّا وان كان الغالب الما ، فيبطئ وان كان التراب فعسر متعذر مالم تنظر فيه كاسيأت ان شاه الله تعالى في خد الرسالة والراج ان توصد التي لذا كان في بيت مناسب للطبع المطلرب واعتبر الطالع إيضا وكذاك الساعة فاذا شمعك يخرج الكيف من الأصل وهو الذي يحرج منه ٥ النعنس والروح والعقل ايدًا وقد نبه عليه الناظم

حيث قالب

وانته واجانب التكسير حروفها الأولى بلانتأخير بعن اذا كلت المزاج الأول من البسيطة وعرفت منه مخيج الكيف الغالب فابدأ باستخراج النفس وهو أن تأخذ من اول كل سطرح فا ولحظ دوك السطرالعائد سر واجعلهم سطراء بن عين النكسير صاديا للسطرالناف منه حتى يكون سطرالا مسل كالدأس واعتبرا حرفه كاسبق فان كان هو الزمام بعبنه فحسن والانتش اوزاد ارتكر رديد ماليس في الأصل فا والموقع ويامه فا فا ذا عرف وهو

الذى يخرج منه الاعوال نظراع ضيثًا فاذاع فِي ذلك

فئذ اواخرالسطور وأفحل بهاكذاك لتكل النفس والروج

والجسد

التكسير الأصل ولابد من تلعيبه كإسياني بيانه وهوركن معتدعليه قائم بالسئلة كالطبح المرتين للإنسان وقدبين الركن الثاني فقال طاقتمها مطلوبكم بنطقه من غيرحرف زائد لنسقه وهوادر ببسط اسم المطاوي بسطاح وبياحيراناكات اوجمادا ناطقا اوصامتا وحثاكان اوطهرا وتكسره يعدحذف مكرره حتى يعود اوله فاحذنه وإنظم تهك الأحرف اعوانا طولح كائنة مالمات ومنه أيضا يخج الماكموعلهم وهوان تجع عدد السطرالاول بمكرره وتصرفه فئ عادة حردفه وآستنطقه وهوالعوك الككبر

الحاكم على الاعوان الجميع وبعضهم بنظم الاسما عضية كالارواح وهذا معنى قول م منح الجمعول الأعوان منها كامراث

بالطول والعرض فهذاحاصله اعفهاتعلات وقد بين العضل في الملعق الرعوات

فى الحنير والشــرفقالـــ فان تكن ايمالكم فى الجكك

فالسرايل لكاخيريه على وقوله في الجلب يشتمل على عن كل خير من محبة وسنفا، من وخلاس سجون واستجلاب منفعة

على ال

ظللحق في ذلك للإعران كله ايرلوضة ذلك في اعساك الشر والطرد والابساد كاقائب ماره تكسال مدد والإساد

وان تكن للطرد والإبصاد فطيش ضيفوا وانهم وامراد

اوهوش اوهاش اوطوش اوغير ذلك ممايناسب لاسماً، المردة الباغين وهوالالوارد عن الحكار كانب عليه الناظم في قوله

فيُوسَّع مَافَ لَهُ عَن هُرِمِسِ

الطاهرالأصل العزيز الأنفس لكنه يختص يختص بالإغوان

والسِّرِيِّ فَيْ الأَفْسَامِ لاَنُوالَى المَّالِمُ الْمُنَافَةُ لاَ كُونَ الاَفْ الاَعْوَانُ السِّخْرِجَةُ مِن المَّ فَيهِ النَّدُّرُ وَوَدُّعْمِهُمَا مِن المَّ المَّذَّ فِيهَا النَّدُّرُ وَوَدُّعْمِهُمَا مِن المَّ فَيهِا النَّدُّرُ وَوَدُّعْمِهُمَا

فان السننطقات التاهم من المطلوب تشماع ولناعدد كافة الحكاء الناقلين عن اسباط هرمس وقد خالف معن الناقليف عن الرسباط فقال ان الماعق لايكون

الا في الأقسام واما في الاعوان فليس بشوط فان من الحكماء من لا اضافها في الأعوان واضافها في التسمر ولكن الباتها في التسم كا تقديد من هرمس واعم ان طيئ وطوف في اعال المشرهي في منه بالاعوان دود الا المتعق اليل في المن المتاسم لا يكون الا عليق اليل في المن والشر

50

ا في ربسائل الحكماء من قولهم والله الدواكم بماعاد منها ولانضيعرامنها مغردا ولاحكبا فكاحوف اسقطاحل بتدره واماالمدارعلى قول منعزاالب والنياسوف أشقط الاتناب وهومحيح ليسفيه مأبن الفيلسوف شومعاره اسقط الزنتاين المزدام والصاعد من نظم التسم في تكسيراليميك المستقديج منه الاعوان وهذا قول صحيح إي راجح ليس فيه ماي أى رمزولا م تمويه وهذا خلاف ماذكره لوقيا في رسالته فانه يسعط العالدُ دوك الأصل وينظم مبتدينا بالانسل كا ذكره عبروس الحكآء وكاحكاه صادب الاصوله فال تم اجمعوا مطاويم والطالب في فلا بهاية تماحب اعتماذاتم وننع الكيف والبسيطة فاجعل صورة دائرة وفيها صورة الطالب والمطليب في ذلك كانتسا ذكره بهيئته اعىدصفته وليكن الطالب كالصناب والمطلوب كالواصاك وفوقؤم اعداد الملكين المستنطنين مناجاتهم على رووسهم وفولتهم الوفق بتماله كاسباخت بيائد وللسوالطاب تسويتم فى التصرير كاقالم وإحكواالنصوير فالاعال التباغوامناهج الرجاك

وكذلك كالمكوب ومستكوب وسيأتى الفلام على الكحبات فالمقالة الرابعة ومعنى قوله والسروالانما لاتوانى وهومعنى السرالدى ذكره في قوله فالسرف الل يعنى فىالسُّم لايتغير فى الخير وقال فى الشرّ وهرمعنى قوله لاتوان اولما فع من الكلام على يفية الاعوان شرع يتكلم على نظم الافسام فقال تنظم من اصولها المولده من ما يُعود لامعاك ه اعنى المتسم المعسم بدعلى الاعوان لايكود الامن الاصول المولدة من عجر ما يعود لعنى الزمام والذك اختاره لوقا ال القسم لايكون الامن التكسير للأخوذ من اوائل السطور خلافًا لمن قال الالعسم بكون من الاصل وهذا تمويه بأطل وردزخني والأؤلى ماقاله لوقا وهوالانظم كالابداحرن وتقايف البهم الملحق واختار الحكاءان لابكود الاطبيعيا كالاوفاق ولايكون اسم من البعة وآخر من ثلاثة فذلك من بالعمل فلينظر انطالب فيكية تلك الحرون ويناسب في نظمها ومأ فضل عن تلك النسبة يجمل كالجبر في الاوفاق فيالحق بآخرام ولايعل ذلاء الاعت الاصطرار فليعلم ذلك وبعض الحكاء يحذى الزماء الأول والعائد فينظم القيم وفى الإثبات متحار 2

الإطلف والاوساط حيث قال الطلف والاوساط حيث قال المواف والوقوسساط المواف والوقوسساط المواف المواف تكتب حوله الدائم و المراف تكتب حوله الدائم و المراف المواف الدائم و المراف المواف حول الموافق المال المراف و الموافق المال المرافق المرافق

من خارج كالدالم وأقل ما يتكرروا البع مرات حول الدائرة والراج تكروهم بقدو مايملاً قطرالدائرة لتكون الأخرف حاوية الاحاطة بالدائرة الحيطة على على الحل فآفهم والله اعلم وقد فرع الكلام على هذه المقالة وقد حتم ابقوله

فهائه مقالة التكسير

نصحت فيها لما قتى وجهدى وها انأ كما طيها ابدع

وتدتقدم الكلام على مدح نفست بالنصح والشفقة واستدا المقالة الثانية بقوله وهاانا وقد دقدم الكلام على الابتداء لكل مقالة اقتول ان السترف الاعداد

الحول الناسروة المحبير كالكسير في الإمداد اي ان السروه والرح القائم المحرك له هو في الاعداد اي اعوان الحروف المستخرجة من السياق كا اختاه بعضهم دون الدائر منها وفي عوله كالكسير في الإمداد

فطمنوا في الحلب الحيوان والعلدكا لخانف والولهان اى فى قوله واحكموا الح وهوالتسوية انسيًّا كان او وحشيا ملكيا كان الريتينيا اوعسريا كاف بعض رسائل الحكادث في تصريف الفضّاء لا بدس تصريره على هيئته وكذا على ال صورة مايراد منه في قوله فطيئوا اليآخرة حتى يحدود كانه داخل في الدائرة على الطالب في العباب وفالعطف كالمفارق وضده فالطردكان حيان خارج من الدائرة ووجهة الحجهة باب الدائرة كان يريد الخروج منها وذلك سوط لازم فيهذأ فاعتوابه ولانهملوه غ لابد ان يكون السمسر تحتهم مستنطقا لقوله مستنطق الحنصر يمام الروك

اعداده النائي بلا تكالى المنائي بلا تكالى كالقدم الحالم عليه في قوله والمتعاما و في الأخلاط وقد نقد مرايا في الدوريا العند مرايا والمارية الما المارية المارية وقيل تحت المواطئ التكسير والراج إن

يدينع العنصرتحت التكسير واستنطاقه تحت الأمور فلاوية الدائرة لقوله اعداده الثاني ويحتمل الديكون استطم عددياتي اسفل الدائرة تخت الستنطق وليكن كل ستنطق ويستكرب في داخل الدائرة الا احد ري N

ألاترى ال قرة الدرهم منه تقلب قرة القناطير وتجذبها الى طبعه مع صعف جمه فلذ لك شبد الوفق الشحوف بالاعداد رياعيا كان اوخياسيا بتلك القرة الفاعلة عم سوط فيه قولين فقال

وينشرطه المتحة في الاقتطار وأن يكون عادم التكوار

اى يسترط فى كل وفق الصحة فى أقطاره واصلاعه وعدم التكرادفية فلتعلم ذلك إيها الطالب كاهومشهور عندع لمآء الرفق واقتل ما يتزل عدد الك النسبة فى مربع فانها لا تخلو عن الكسر وإما المثلث لايقسل الا الصحيح واما قوله

فالوتريردواجلة منزليد

فاوفتها بيشوطها مكرك تقدم الشوطها مكرك تقدم الشوط الدافق لا يكون الامتعطرا الى ليس فيه بيت اوسع من الآخر ولا اضيق من آخر ويشترط الديكون كا مل العدد وصعيحا والمجلة ايضا شروط ينبغ ذكرها كانب عليه بتوله بسرطها اعدر رحك الله ال الأوفاق عليه بتوله بسرطها اعدار رحك الله ال الأوفاق من المنت ولا يترك فيه عددا قل من الذي عشر وهو فعله عيب في العدد الصحيح دون المكسود فيقال الدكا لحيوان البرى لا يديس في المحد

والدى اختاره كتير من الحكما . إن الوق المربع الحاوك للأشتاع والاوت اركيموان يعيش في البروالبحرولا بنزل في عدد اقل من البحة وثلاثين فان ذلك هرمنامه ولك قاعدة عظمة نب عليما الناظر في قوله فالسقط المشكل والقوا واحدا

في نصف ضلع الوفق ليس تراكرا

اى فاسقطوا الشكل لعنى صلعه أداكان مفتتعا بالواحد لاغا اذااردنا إنزال عددتما فيرفقتا ولم يعرف لذلك الوفق اسقاط ولاصلع ولااس فبعب تنزيله مفتحا بالواحد أم تصم مفتاحه الى معالاقه ويتنب فلك في نصف ضلعه فالخارج تسقط منه قدرالصلع والباق هواسقاطه وهذامعنى قوله والقها واحرا مشاله ان الوفق المربع مفتاحه ولحد ومغلاقه سنَّهُ عَبْسُ الحاله سبعة عشرضربناهافى نصف ضلعه وهسو اثنان فكاله الخارج اربعة وتلز أوك اسقطنا منهاقدر المناع وهواربعة ببغي تلا أون هي اسقاطه والمحس منتاحه واحد ومغلاقه خسة وعشرون ضربا مجرعها في نصف مناحه وهوائنان ونصف فكان الخازج خمسة وستون اسقطنامنها الضلع وهوجسة الباقى ستوبه وهى اسقاطه وحنسمابتي بعدا لاسقاط هرالينتاح وهذامعنى قوله

خ حدوا ربع الدى قدحقتالا فيجعمل الربع لهذا الألك

وان يكن مثلثاً فَشُلْتُهُ وان بكن مخسسًا فَخُسُنُهُ وكذنك في المناث بكرب مفتاحه ثلث ما بقى بعداسقاطه المعروف والمربع ربع مابتي والخيس الحيس والمسدس السدس والمسج السبع وهكذا فيجيع الاوفان الدرية والطبيعية دون غيرها الأن غير الطبيعي لم يقبل الاس ماقلمنها وذك قل الايستفني الجبر لقول من السرفه ولايكسر

لكينه في دوره قد ديجسابر

اى لأن الوفق الطسعى يكاديقبل الجبر في دورة منه كما بحرفه علماً، التوفيقُ الاللكك فانه وانكان طبيعيا ر لايتحل الجبر ابلا والذى اختاره الناظم كغيره فيقوله لكونه مراعبا في الطبع

كالدال والمهاووواوالجم

اى كالدال اى الوفق المربع اوالمخس اوالسدس لأن الوفق المربع للمشترى وهوالسعد الآكاد والنخدللم ويخ والمسدس للثمس والمسبع للزهرة والمتن لعطارد والمتسع للقرفعليهذا يكون المثلث لذحل وقس على لك بتية الادفاق العدوية وهذا العدد الكي يُصعب

تنزيله في ونن غيرطبيعي لاية على الحيم لقوله الالم يكن على المنابعة

تنزيله ف مناية الصَّعَابَهُ اى اللم يكن في المربع الذي يتشبل الجبير من حيث هوقاك

किया है। शिव है।

فيته ولم شلخ مسرادًا فكل وفق لاينبل الجبرلم تبلغ دنيه مرادك في وضع عدد مكسود وقداختا والناظهان كرن الجبر فآخر دور

خلافالبحضهم حيث قال والكسرف أخردورهج تر

والسدفى الاوفاق امريظار فاندلايخاولمال كول كسرمرنع اوكسرنصف اوكسر نسف وربع فالكل كسونصف وربع فجبره فيالبيت

الخاس والنصف فأالتاسع والدبع فالثالث عشر واما المخس قد يكون البعة اخاس فغي البيت السادس اويِّلانه واخار فني المارى عشراو حيُّسايِّن فالسادس عشر اوخنش واحد فني الحادى والعشوين والصعيح لايفتقرالى ذلك وإماانه عيم الطالب شوط الصحة حيث هي الماق وليس في الاوفاق الح ولما فرغ الناظم من كيفية الوفق شرع بتكلم فمع فية الاستظاة من الارفان فقال

وأشتوا عوانه ستنطقة

فكذاه وسُن حقا الطفة استنطاق اللوفان فرله وتدله والمبتوا اعوانه اى الإبداكل وفق من اعوان فستنطقة مثبتة حوله وتنظيم قسمًا وقد وقع اطلاق كثير من الحكاء فبعضهم ذكر ان المربع اعوانه البعة والحاكم وهوالولح عنداك ترايكم وبعضهم سنة والحاكم وهوالولح عنداك ترايكم وسيأت الكالم على استنطاق الاوفاق في المقالة الرابعة ان شاء الله تعالى وقدعم الناظم الأعوان المستنطقة من الوفق وذكوانه حد سبعة في قولم

فسيعة اوُلى هم الإعوان اقسامها التالي لها الانشان

فسبعة اعوان وان تزيدوا

فئامن وهذه تولب كوسياتي الكلام على استنطاق الاوفاق فعظم بقول من المنتاح ملك والمغلاق ملك والعداء ملك والفلع ملك والغاية والضابط والحاكم واختار جاعة اليضم كل بينيت ويستنطقها بزيادة التاليب على الأولين عرضيا في الخير طوليتافي الشرّ والحاكم الساحة هو المتاسع وهذا هو المام يستنطق من الزوايا

19

والمتطرواك الع والساحة فو ذا تراء من اختاراتهم اربحة وهوالذي نسبه الناظم في المقالة المرابعة ولما فرغ من ذكر اعداد الاعداد الاعداد النطقة من الوفق شرع يتكلم في كيفية الحاقهم بالسوالحن وعنه في أول الرسالة في قوله فالسو

واله تكن اعواكم مصدره

فايل نقال

فكناوا دوريها مختصره والدورعندهم هوعدة السرّس حيث هواما احد وخسون اوئلانائة وتسعة عشر والختارعندهم انكل مستفلق تزيد عدته على كل ملحق لا كلون من خادج عنه بل يكون من نفسه خلوفا كاليستنفق من

انكل مستطق نزيد عدته على كل المحق لا بكون من خادج عنه بل يكون من نفسه خلوف المايستنطق من الحروف والسرّمن خارج عنه ويشترط ايضا توزيع عقود الألوف خاصة في النكمب والاستنظاق في قوله والستنطق والعرابية على الفظها

فه ما الحكمة فاعمولحفظها المكرة فاعمولحفظها المراد الحل البعة آلاف شكر في السمسكوب أق مستنطق يستفط ويتعالد النطق المنظ هذا في الدخول الوضع فاعن بحفظ هذه الاصحال الوضع فاعن بحفظ هذه الاصحال الوضع فاعن بحفظ هذه الاصحال الواضعة ولقد لله الناظم في ذكر الأوفاق الخير

:511 m

المتعملة للجبر والاستنطاق

0

والثالثة من المقالات الحكم، والثالثة من المقالات الحكم، المقالات الخروب الماكمة السنادنا اللغيد المسوف الماكمة من الماكم

من الذى فيه الكلام الظاهر قد تقدم ان حكة علم الحرف هي اشرف الكم وان هذا المحتقد مرحدة على المحرف هي اشرف الكم وان هذا المختصر منوطة بهذه المقالة وهي جهة الاقسام المحركة المحت المحرفة في عالم المكون والفساد والقسم هواصل معتد في هذا الفن كالوف والتكسير فلا يقوم عل من الإعال الابدلوله

وهون دُاالغن إصر لم المحروف والعرد مقرر له المحروف والعرد لأن البسيطة حروف ولعراد وفتم وهرائزك والعقل والاصل كاتفدم في المقالة الأولى وقد شرع في بيان

احكام النسم فقائد أنتوله حقالان احكام القسم معين لمن بمحقا ألمر

واله سم هناهى الإلفاظ العذبة المتسم بها على روحانة العمل فيحتاج القسم الى عذوبة اللفظ كقوله انسم يكم ابتها الارواح الروحانيون والنولة يون المطيه ون الساريك الموكلون بكنا دوي الذولات الملكية والأنسل شريغة وكائك المرعديم فلسوضع الجبرويه يسقم لأنه الأول في الأفراد وقطم ومنالف الأعداد

اىكل وفق غير المثلث يدم فيه التنزيل بالجبرالطبيعى فان المثلث لا يحتكم فيه التنزيل فان قطره بخالف محة العدد اذا جبر وهو اول فرد العزد فلتحذر ان توضع فيه عددامًا وإن المحق يجبر فلا يستنطق بكيفية ماتقة مان له استنطاق يظهر به ليس هذا محل ذكره ولتحذروا من علط في عدد او في مستنطق كان عليه في قراسه فلا تحدروا في ذا يسوء العلط

فتبدلوا المحبة منه بالسفط فهذه مقالة الأعداد

تأمُّلُوا في المَّوْرِ مُرَادى وَقَدَّمَة المُقَالَة الثانية من القالاُت الادبع ومن تأملها اطلحه الله على علوم فتخة وفوا ثدجة لانسعها المختصرات والما ذكرنامنها في هذا المحتصرمانية تذكرة للمنتهى وبعض بيان للمبتدى ومن استنبطها وتدبر معانيها وحد تحت كل بيت من ابيا نها على الاستعمعتول الحقلا والله الموقق عنه وكرمه ولما فرغ من المقالة الثانية

شرع في المقالة الشالشة فقال

والنالئة

من حسة أحرف والايقدم ما يجب تأخيره ولايؤخرما يجب تقديمه واماالمأدية والكدبة فلايصحان تقنم الالوث في واحد وتورخ هافي آخ واتحد ذروا ايضاس القديم والتأخير والكايب المتأحز أفل عددامن التقدم كحأ سيأتى بيانه ورأيت بخط منقول عن بعض الحكاء انه يجب ايصا ان كون الستكميات العددية كلهاعلى ميزان طبع الحل وقانونه العنصى الدالب عليه متاله كان العالب على علك النارفيجة ال يون العالب على كل مستكب عنصل لذارم ثاله ان المستنطق الرقى من اسم ريدسجائيل ولم يوجد فيه عَصَالنا رفعلناه مكيائيل فكان فيه عنصرالنار ولم نواع فيه الميزان الطبيعي مرحيث ما إمكن النطق وأماما فكره سامور حيث يعول ولتزك كلمستنطق على فاصل يومك الدى علنافيه فالدلم يولع العناصر ولم يؤكر الناظه فا القول ايدا بل اطلق هذا القانون عمرين المالشار اليه آنفا من استنظاق الأعوان من البسيطة حيدت ان لم ذك الاعواد بالحروف قريب ذالسترمع التصريف ولابكون قسها المستبوم الامن الأصل لذا فروموا

الركية الستخرجون مرستردقايق الحروف الورانية بحقهن خلتكم انوارا وجعلكم اطوارا الامافجلتم كذا وكذا اجب يافلان وبافلان أنخ وات ناظرالي العله هذامال القسم المخير وامالك فقول اقسم عليكم ابتها الاعواب الشرارية المارجية النارية ذوى الذوات المحرقة والأنش النارية الميترقة بحق سنداتكم مطيعون لأسمامه الامافعلم كذا اجب بإفلان الخ فهذامثال التسم فإعال الشرفهاء الاحكام للعينة القسربها على رواحانية العمل الدين هم من تحت امرملتي الفيض ولابدمن ذكر مايلين بالطلب قبل ذكرالاعوان مالاعوان لمقوله كذالا الاعوال في استخراجها بهاالقوام واعوجاجها المرابوس ذكرالاعوان مرتبه بعدد الالفاظ العسم فلا يمل على البسيطة الابالا قسام لقوله والحق هذا الفن ليس يحمل الإبأقسام عليها عُوَّلُوا فانلم تكر منظومة كايجب

2

تيقنوا بان هذا قد تخب اى ان لم تكن الأعوان منظرمة كا بحب ظم المبيعيا فان كان حرفية ينجب ان تكون كلها منوطة على ميزان واحد فلايسم نطق واحد من امريحة احرف وآخر من

وإقدانكرهذاالقول صاحبكتاب الاصول انه لايمح سر السبعة سكل عول بقولم 92 الاستنااة من البسيطة السهاة بالأصل بل تكوت من رقمه ومربه في عرها عصب كذاك فالحرفة معرها الستنطقات كلها من خارج اى ساحرف الأطراف اوس اسمالطاوب خاصة ولم يتكره احدس الحكاء السابقين من مربه قعدد الحرون ولقد سلكه سلمان العنفى في رسالله فالديستنطق م و السّم يشاهدالسرّم التصريف اربحة الكان السطور الأصليه اربعة اعوان وسوسطها والعددى كبوه بالعدر عرفاحاكا ولله دره حيث سلك مسالك الحكاء ولقد ومرته فحرف كماورد وافق كلامه كلام الناظ في قرله وضاعفواصرب الجيهى عدد واله تكن قدكعبت من ركنها قهده لما تروموه عدد فكعبوا اساءهامن تعسها اعنى الك اذ الستنطقة الاعوان الاربعة فتشعب من ولاتحتاج الىمنطق سخارج عنهالكن زادعله فقوله كل عود سعة الاول من رقد الثاني من حرفيه الثالث والأول الدعوان وهياربود مزعدديه الرابع ومطاعنة الرقى فى العدر الخامس ومانتج من هده مجعد من مضاعفة ضرب الحرفى في العدد الساس من أى ومانتج من بينهم من استكمابهم فانديستكعب من كل مضاعغة ضرب العددى في العدد والسابع الأصل عويه سعة لقرلم المستزج منه الستة وهنامثال بهاس عليه مناسم زيد من كال عول سيحة لستكمي رقه زی د عدده الرقی واحدوعشرون ضرفه فهده الرفسام حقاظل فحروفه اله نطقه ثيب والماعدديه سبعه وهى القاب سلهورة عنداهل الجبر والمقابلة والحكي ع ش ره اربع م عددی العددی مهم صربه لم اسطلاع في مشابهته وسنوضعه لك ان شاء الله في وف ١٢٨٧ نطقه يضغ عمض معف العدد تعالى فان الناظم اشار بكلام معلق لايع فما الاعقول فنضف الأحرف اوضرب نفس ألعدد فنصعف الاحرف المقلود من الراسطين في العلم والحكمة وأسار الى استخراج فيسكاء من المراتب النائرية وهذامنال استزام كعب

وهذا في استنطاق الأرواح من الحروة البارزة من السيلة ويسراها وكذاك منحوف اسم الطلوب وهوالذى يستنطق طوليا اوعضياويها اوجه ذكرمنها الناظم وحماولحط والواجح خلافه يعنى اذاتكرد الحرذ اربع مرات اوثلاث مرات فالم واحد فيعسوالنطق به فاحناد الناظران ينم اليه حزا من اعلاه اوس أسفله من حيث أنه لاينقص ماقبله اوحتا بعده سيأ وهذامصى قوله فابدلوا من فوقه اواسفله فهذا وجد مااختارة الناظ وقال غيره اكثرمايكر والحرف اربع مرات فضم اليه الحرفتين الأخدين واجعلها حرف وإحدا انكاناء تلاد بعضها والانجزفان محتلفان النطق متفقاد في النالمي والكية بحركة الأول وسكون الثاف م حركة مايليه وال كروالوف الى الرك موات في ولئي الأول وشدد النانى ودذا الوجه اعم من الأول وف هذا القدركناية لن تنبّره شرقال وماذكرته سزالإصافة ققوامه ولاتروا خلافه اىاضافة السسر الملحق لآخركل مستكعب ومستنطق هو ايل وطيش ولاتظروا الحظلاف هذاالتوليمايطول شرحه شرقال السنع الاكارق هذا الخطر

لأثناله فيحقنا موالصر

الكعب في الجبر والمقابلة فهواره السنة السخرجة مروالجد والحاقكل من السبعة واحب فافهم فهذا توضع شاف لماقاله الناظم مرذكوالترتيب فقال وارعوا لذا البرتنب فى الأقسام وافهام وإفاه والمقصودمن كلامي لتبلغوانناهج الرنسياط من غيرتفريط ولاافراط . ؛ والترتيب شرط لازم لابدمنه فلايصح التقديم ولاالتأخير فهذاهومنهج الأسباط واذاكان الاربع س البسيطة اىمن زوليا ها الاربح فلا بدمن تقديم الدول منها ومااسكب منه معمالاليع الأبسوالاسفل عُم مااستكفيد منه ولابد من اللهات كل مستنطق ومستكعب في معلد ليكون كالوغق ولايجوز التوزيع في الرضع كا يجوز في النطق بل يتبت من غير توزيع كم سياتي آخ القالة الرابعة ولما فع من دكوالنزينب شرع ينظم في أكرعلة تلحق المستنطقات الحرفية فقاك وان تتدحون نوع واحد فالمنهج الاول لاوالعدد فابراواهن فوقه واسفاه بغيره كمراجعلوه برله وكان الحق الديدكم الناظم هذين البيتات فالمقالة النانية

وهذا فأستطاق

الة إذانوك في وح مناسب لذلك الدنس وتناسبه ايضا للطالع والبعور والبوم والوقت ويعدد لا تنظم للك الاءآء شعراس بخرمشة فامن قوى نفسانية المطوب وتتودير به من نتمة مناسبه نفسانية ايضا فادني كرن اسوع لتضاء حاجتك فافهم ذلك روي آئر وهوم إيمانوه الرصاد وهوانك اذاأروت جذب زس اوحرقه اوصرره فاحسب اسمدواسقطه على الناك مثمر على البروج بمعلى الكواكدم على الطبايع واجعل القرر في مترلة فاصل الناول والطالع في بَرْج اسقاط البروج فيوم فامنل اسقاط الكواكب فاساعة فاسلة البروج فيطبع مناسب لغاصل اسقاط الطبايع واقرأ القسم - عبدة فواضل الاسقالحات اللاط سفاله عدد نويد السقاطه على الناول بنتهى إلى منولة البلدة فيكون القريها واسفاط البروج فاضله تسعة ينتهى الم القرس فنكون العاالع وآسقاط الكواكب يت السابع فيكون يوم السبت والساعة هو. اسقاط فاضل البروج فيطبع النادا ينتهن اليه والبض مأيناسب الطبي الشراضلاد ماذكرناه والفراضل من الاسه م الله اعلم قال وة التسم والله اعلم قال

اى بكنى ماقلناه ولوسلر حناه على ظاهره لكان في عدة مجلدات المن نفارعليه فانه سراسه تدال يوهبه لحي وشادس عباده وقدتمت المقالة العالئة لقول وهذه مقالة الاحكام فرقلتها بافصع النظام المابتد المقالة المابعة فمالس والآقابرى أول الحالم فالنطق والتكعيب المام يعنى آخر الفالات الاربع ودي والتعلق معناها بالمالة الثالثة ليزيد فيهاعلى أيضاحها ويفصع عن شكارتها اقول الم السرق التكميب سرسيب فعله غريب لكند قديف مرالقلوبا ويعجز الحكيم واللبيبا اليت فيه بالكلام الفياني الواحدالحقبلاحلاف اعلم انك اذا اختصرت مسئلة بالتكعيب فقط فالدلها ستواكالم الزعاف فان التكميب علم مستقل دائم مزاسه فاذاكدبت من اسم المطاوب اعوانا وجعلهم قسمًا واقسمت بهعليدتصرفت فيدنعم الاتناسب الاعال كلهاعلى غبط واخدمت الهاروت الانجنب نيط فالخاب عليم الآء

CO

فأول التكفيب بالرقم حمل والنطق بالمرفى بعره عمل والنطق بالمرفى بعره عمل كزلك العملاك حفاجها القول ولم يفصلون

واجافا القول ولم يقصلوا. اكند بالرق مرتم الضرب كذاك الحدرثي فاتبع حسبي

وهوكاتقدم في معرفة تكديب الرقى مُ تكديب الرقى منه تكديب العدد علاله كذاك العدد ك حقاجع الوا وقد تقدم الفلام على معرفة المراتب الثلاث في التكديب مم الشار اليد بزيادة بيان فقال اعداده كذاك فافهوها

تُماضرها الاعداد في الاعداد وحرروها تُماضرها الاعداد في الاعداد

مثمراحفظه المرات الذي المراحدة المراب الذي المرب المر

الاحاد بل يقدم الأكترف كل مستنطق وهويعض قوله ثم احفظل مات الإيجاد وهذا كله في المستكوبات العددية ولي ما المستنطقات الحرفية فلا يراعي فيها حفظ

مرات ابجد الرحيث ماادكن وأما المستكمات اما أن تكون من الاعوان الاربعة للقدم ذكرها اومن الوفق وقد ذكرها الناظم في قول ه

اربعة اول هم الاعوان اقسامها النالي لها الانسا فان يكن عقد كألف وميكة

فورنوهانسبة منتسبة وليس سُرطان نَقَدَموا الاقل لكنه رمزيد قد اشتقال

فان تؤدغيناعلى المبآفاشتوا موازيالها ولاتكترتوا اعنى اذازادت عقود الستكف وتكررت فيه لفظات الالوف فلا تثبت فنطعه الاعدد مرات الالوف فتقدم الالفين حرف بأ، تم غين وكذلك مائة الفقاق شعر غين فهذا معنى فوزعوها نسبة متمية وقوله ليس

شرط الانتسوا الأقل فلا يعم ايضا كافد مناسات انف الم شرع ينكلم في استنطاق الوفق فقال والنظيق في الاوفاق ليس بهمل في الاوفاق ليس بهمل في المنظرة في الاوفاق المنظرة الم

من الزوايا مُ فَطْبِ الوقق وصله وجلة السنبقي

عددًا لاعل عملايد من البات الإملاك حوالك المتراه ¢Π فاتبت الاساط حول الشكل وبده مستنطقات الأصل فان يكن في الست عكد لريمي بالنطق فن بيأتدلا يكتعي فرودوه دورة واستنطوا ايلورروه عليه تنشطوا إعنى اذ المتص عدد البيت عن عدر اللحق فرده دورة وهي ثلائيا ثد وستون تم اسقط من الجيع احدك وحنسان واستنطق الباق ومنث اليه الملحق وف واستكف واانكن قاسمك بعا تنا له قصدك وماملك يعنى اذاوافق معك عدد الاسم اسم ملك معروف كعدة جبرائيل اوميكائيل اوغيره سغليا كأن اوعلوبا فهوأولى بالنطق من غايره مستنطق ومستكعب وف قول ووزعواعبة دهانجاعل فن سراعيه دن الجهلسلم الكنم قد الله قا الألوفا

بالغة مابلغت تفنيف

اعنى من اربع زوايا الوقق اربعة الملائد والخاس من قطب الوفق والسادس منضلعه والسابع من مسلحت فهزامعن قوله وجلة المستبتى وقدعناهذا القول الحافلاطرن فيتولسه لفؤل افلاطوك بلمن سبعة وقال الاستادان التسعة والاول امع فان موجهل التسعة هوان تضم كل بيتاي ويستنطقها فيكون سالهج عافية والتائع مومساحة ويدنقدم الكلام على عرفة النطق ومخالفة الرضع ونته عليه بقوله والحق فى الوضع بان المرتبة عريعالمتبتة لاعيد وراية فيعن النسخ ورجيمنا لأه الحيم ه إتوي حروف العضرالهواني والعنسر حواقرى العناصر وادج الأقوال هوالأوك فاذالغين إذا تكور فمستكعب يتكور فالوضع فهكنزا النطق مع الاسباط السارة العريلز استناط

واستكفيوام فها ملوكاً عرّه واستكفيوام في أم محدودة قديم الوهاء في رقي الاستنطاق من الارفاق اومن السيلة خان لها

-61

كطرد حبوان مؤذى اوطرد انسان فلابكرت الطالب لا اسم مايطلب منه كفيلك طرد زيد اوطرد وحس فكون لفظة طرجى مقام المطلوب فان هنا اسم مايطلب مناء واذاكان الاسمجسا فتتول طردر وحش اوطرد طير أوطره اهلالله الغلانيين من غير تسمية نوع منهم ولتكن الدائرة عليه ويكون المطرود كالخائف الحائزمطلب الخروج من الدانس ولتكن الدائرة معتويحة واذاكان طردطير مؤدى من غيط او بلد فيسترط ان يوضح الحل في وسط البلد محدوا اووسط الغيام وكذلك إذاكاك المطلوب لمرد عارس كنز لقوله وليكن محله وسطالبلد لتأمنوا حضوره وس وكد ويوشع اوصى لمن رأة بان يضم الستر لاينساه

واذبكون كاتمالماظار مسطوع حن اوكلام للبشر

والمشكر المارى دى الحلال وفي من المارى دى الحلال وفي من المارية المارية المارية المارية والمارية المارية الما

في الملك المنبوت حول الشكل في الملك المنبوت حول الشكل المنبوت وفيه وجه بيان إذا كان عدد البيت مائة فقط فاجد لها حزين اوثله نه فا فاجود في النطق إما فا وكاف أوعين وكاف وأد ما يناسب طبع المعلى والبنت تكاد الألوف في البنات الإملاك حول الشكل كانت م وقد انهى الكلام على مرفة الوضع في النسك كانت م وقد انهى الكلام على مرفة الوضع في النسك المناف والنكويب م شرع ينكم في عدة المرفة المناف على مرفة المرفة المناف من النظام

تكراده في الماو والكارم يعده للاسطراتكسره

ا ولها وشافد من القرأ التسم اعتى عدة اسا البسيطة بالأون والعائد اعتى الزمام ها ناعدة مايية التسم والبخود عال وتلازم نلك الدعوة عدة ضام الوفق واذا كان والما مستكتب فالدعوة عد الاسم الدي هو المطلوب دون الطالب هذا كله في الما الخير واما في اعال الشر فلا يحول الا وحده

مستوفزامالامالعره بومايطلب اينيه ولسطوالاده عليه تطرد

مرقابير لسورة الأخلام الىء له وك ذ لك من نظرالمنس رَان يكون كاتبالماظهر أعنى اذ اظهر له تأتيم فلاسديه ولايقول عملنا فات وهويتصرف لإرسال الهواتف اذااردت العملب ف ذاك كننف سترالروحانيين فتعسر اجابتم نانيا تعموم لله تعال بوم السبت ولامتأكل مأفية روح ولا ماخج من او عبلس لياة الاحد التي تلي يوم صامك والله اعلم وهذا آخ مااوردنامن هذاالخنص الفيد فحل الغاظء وتطلق بمخور دورائحه ركية وتسرف الدار وتقرأسورة الارجوزة الحقرة العليلة اللفظ الجامعة لمعانى اذكرية الحكاء ي الاخلاص عبي الفوائلين عدد جل السورة ويعدها فاقوالهم ورسموه فاصاحتهم تَقُرُ القَسم سبع مرات وهوهذا بَكُمْ طَلِيقًا قُلِيقًا عُرايق ٢ ١١ مُطَعَلُونِينَ مَ غَلِلُونِينَ ٢ عَلَكُونِينَ ٢ هَمَلْمُونِينَ٢ تَوكل لأنهااعنت عن الكتب المطولة الرسياه واللغ ١٨ م ٢٠٠٠ م ياعبدالرحن وياعبد الصد وباعبد الواحد وامضوا المفيد الانحلاميم بحنى الى فلاد بن فلا مد في صورت ومثالي و امربوه بالحراب والذبابيس وعرفوه باسمى وكنيتى وافضتوا حاجت منه معابيه كب ملولة والجدلله الوحاء التجل الساعة و فاد المعول لد يحضراليك ذليلاحقيرا ويتضى حاحتك محرب م وكل عقرلسان باب تلج بدالحاكم عنك / والصَّاتِلَى بِهِ اى حيواد، مرَّدَى تُقَرَّاهُ ثَلاثُ ماتَ محيب وهوهذا تتول فامريسل كالماريسل بالاسم الدى يتزل بد جريل وبهده ألاسا، وتتزيلُ ألجم كذا عنى بالامرالدى الحت بدعن ذبح اساعيلُ الله عم م

بامغتج الابواب يامقل القاوب والأنصار بإدليل ~ 3 هده رسالة متم الدوليكان الماتعيرين ياغياد المستغينين توالت عليك بارب ةس سرة شخ التعمانس وأفوض أمرى الى الله ان الله دسير بالعباد والمحد لله لاحول ولاقوة الابالله العلى العظيم الريتسرا ليعلم الاس فسايس طريقة النقشيندية حتم الحراجكان هذا الدعاء شريباشربالئم ليم الله الحالحيم فدس الله سرو فانه مجرب لحصول المقاصد ودفع البلات النهم إنى إسالك باساك الدطي الاعظم الكبيرالخبير والحوادث ويقبل الدعاء عنده معاتامة الشوائط وذلك الأكبر الدى من رعاك بداجبته ومن سالك مروى عن قرَّرة المسالكين الخوجه عدالخالق النجدواني به اعطیته و من استنمرك به نصرته وموس وعن الحوجه بها الحق والدين السيد محد النقس الدع استغفرك به عنيته الذي اتخذت به آدم صفيا قدس الله سرحا العزيز ومشهود بال ألاكابوس النشيندير وابراهيم خللا وموسى كليما ومحددسول الله ٥ وسالكيهم ومن شرائط قراءة هذا الحنتمان يكون القارك حبييا الاتفضى حاجتى وحاجة السلمان يامغرم منهم ومأذونا من طريقتهم وسلسلتهم والديكوك عليهمارة عن الغروبين لاالة الاانت سيحانك الفكنة من كاملة وادلايكلم في الثالث الاان يكون جاعة فالذيورع الظالمين بجيئ من الكرب والنم برحملك فاانح الراحين الحنتم بالمحاضرين ويعمم فيدويبين الترتيب والعدد وواماضفه الخنم المشهور لين السائلين وتوتيب والافك انبكرت الحنتم في أشرف الاوقات كيوم الجمعة فانميقير اولا فاتحة الكتاب مع البسلة سبع مرات فليلته وبورائميس فليلته وبعد الحصرفيها ويوم مريسلى على لنبى مائة مرة عم يقرآ ألم نشرح مع البسملة الاتنبت وقال بعضهم فبنبئ للسالك ال يتوسل بغضاء تسدة وسبعون حرة لم يعرأ سورة الإخلاص مع البسملة إلفا حاجته ومصول مقاصده بحتم الحزجه علىماسيدكر وواحدث دريقرا الغاعة ايضاسه مرات مصلى على فانه يترصا بحصور فبصلى ركعتين فيعرا فيهما فانحدة الذي ايضا مالد مرة عم يجمل واب، المنم مهديا الحصرة الكتاب مرة وآية الكرسى سبح مرات كم يرز اهذاالدى الذى واهتابد واهل ميته صلى الله عليه وسلم بعدالسلام من غيركلام لبمالله الرحن أرسيم والحدوح من وبنع مدذا الحذيم وارواح سائو الاكوامير المهردله ويبالعالين الطارة والسلام عاسدالرسلين

والمشايخ م التسبيدية ويسمد منه اليفا ف حديراء الرادر ويتوسل به وبدم وزقفاء الحاجة الى الله تعلل مروع مقداد من النبيب اوالمم اوعين من الحاويات بين اصعار المنم والسالكين الماضين تفاؤلًا لتبول الدعاء وتزكية القبواء والديناء والالذة بين الاحفوات قدأحس من قال سالظها اذكرالحبيب واحبن الزبيب وعر السئيخ علاء الدولة والدين السواف قدين سوه من كان متعيرا في امره وحاجته فليصلى على الني صلى الله عليه ويسلم ببع مرات متوجها إلى حانب الاقطاب م يقول السلام عليكم يا رحال الغيب السلام عليكم فأأرواح المقدس أعينون بعونة عيداندر وانظرون بنظرة والجورئ برحمة وتربيرا علمقضا عاجق سككم الله تعالى في الدينا والآخرة بارقبا يا نجب ماأمُنَّا باابداك يا أدُنا بالويّاد ما قطب يا غوت اعسوف بحرمة مجرصلي الله عليه وسلم عمليعلم النردال الفيد متغولون بامور العباد والعالم أمره لله نعال وجهة وجودهم في الجواب ألمذكورة في الدائرة والدار المعلومة فى كالطلب وهذه صقيمًا كالرك

المنازر المفيحة

وإعم عليكم باحعا شوالجن والتسالمين والزوامع والتواج ومكان الدف وسكان الجال وشكان المبوق والخلواة والسهل والوعروجيي المقرفين بالليل والذاومن كافذ الاماكن من اطاع الله ورسواد سليمان برواوه عليه السلام اطاعد كل شيئ حتى الجاد فإتى اعزم على شماخن فسير سوما عزيمة محكوف من طين على المخلوقين من الالسوم وأعزم على ماخن وجنوده واصحابه وعلى ماك الرداح وجنوده واكام وعلى الكالعالية وجموده والمعابدوالي الملك ديبوة وجموده واعتمابه وعلى الملك فنطير ومصوده واصعابه وعلى الملوك السيعة مذهب وجبؤوه واصمأبه ومرة وجبؤه واديماب والحمروجوده والعابد وبرقان وجنوده واصعاده وشهورش وجنوده واصحابه وزويده وجنرده وامعابه وسيون وجنوده واصحابها جيبوا بأدك الله فيكم وعليكم اجب ياكردم وانت ما ابا دنياك وانت ياشرول الطيار وأن ما خندش وات ميا طيكل وانتياحقوال وانتايا بمجواللات باطرطليس واسعم بإسكان السبعة طبقات الارضية اسمعوا فسي وفكروكتي وإفعادا كذا وكذابحة الملولط الحاكلين عليكم بشطرموش كفناش عفنانى ، طغياش برمعطيكوش بركياش بستهلت حياسهلينا بهلهلبوه الاركياظ هيبورش شرياوت على فقوم علشا فن مهواقش اصتاممتني ستقويه شركشار ككابح بهطلى مطلى برخيا فطاند آل شلج بغيو بوعمبيروم

يد مِتكره بتكفال بصعى كعي مميال مطيبي لك باالهاعم

هذافسم سلخموش الكبير كسماطه الرحن الحيم وبدنقتى هذا قسم الملك الجليل شلخرموش الكبير فاحتفظ بمحفظ الروح ال فى الجسد لأن نقلت مس كتاب ميخابيل الراهب أنابيدى وهذا القسم يتمرف في شق الرفض المدجود فيها وخايرا لحكا، وينسغها نسطا وللصع والتلبيس وجلب العزب واحضار الخاب وفك الطلام ولكلماتويد لأندعظيم جواستي أتمرة القسم والبخور عال وهومقل ازرف وآبان ذكر وكافو رطيار وقسطه ذي يدقوا الجبيع ويعجئوا بالميعة السايلة ويعلوا عبوب ويجففوا في الظل لوقت الحاجة واذا تريض له الطالب للأمّة ايام يكون اجود وأعلم ما اخدنا يامن وصل الى هذا السرالعظيم اللاتوريه لجاهل ولالخيرمستيم ولاللظالم ولاللفاجر بإاحفظ عليه حفظالرح للجسد لأف سأفرت بحوروبؤود لكى اتحفل عليهذا السرفلم كنت اجده قط اليان وفقنى الله عزوجل الى رجل قبطلى لأمسل ابنوى الوطن اسمه المعلم اسطفانون جرسكان لممحرفة عظيمة مأصول الصلم الروحان فصرت اخدمه حدمة العبد للسبدكني يعطين هذا السرالعظيم فأخذته منه بعدجهد جهيد ونقلته مركتا مبه الذى هوم آ آثار يخايل الراهب الذي كان عظه ولم يرض البعطين اكترم ذكك وقال لى الدهذا التسم يغنيك عن الذباب فذا لف كتاب وها قدصار نسحندم كناب المعلم اسطفانوس الموم اليه بالحرث الواحد وعرفنا الفسير تقول ليم الله الحالازل اقسم

25

اسمك روح وعصى الاصعق واحترق عالم العنب والمتهادة وهدا تكبيرالتسال دى الجابان والآلرام للتهام لين لهيم سيد المديرة وصاحب التجرة حتى بعمل كذاوكوا فانعلا يستطيح لهاطلبا وقد اهتعان عليها بأربعة عابكم على قضار ماجت ولواستعان على عود ماس لاَ خَضَر وكُفِ استعنت علظم هذا وهوارة واصعف ما يكون عدكم باأقل واهدن الجبل بحقصنه الاسمآء المتخنتكم الله بها مشقهاه مولاخ ليطشلا التعل بكشعولي المشغول كشداله ماقضيتم هاجتم بية الدسم الديم تول بد جيرائل عليه السلام بالبنارة على السك مرم وبحق اهيم اهياش اهيا عراهيا ادوناى اصارت آلى شداى حبار الجبابرة ومبيد الاكاسرة وقيوم الدنيا والخفرة " الصوا حاجي بما الترداة ومانها والربوروما فيه والدنيل ومافيه شوشان، شلش، شالش، شميليخ عميليخ س ططيخ طاطبع ذاكم المدوب العالمين ومالك الدنيا والدي مدبر الافلاك ومالك الملاك الك المه الواحد القهار اجيبوا بحق ملك النواص والجبال الرواسى ومطيع لدكل عايم اجيبوا وافعلوا مانزمرون بدبحق الاسم الدي تكلم بدمال البيح عطاطيل فخضعت له ووس اللركزة الكروسون والقديسون وهو مَكْلُكُلُمُ أَنْكُنُوهِ هُودِينَ بادوج باللَّح مُعَاجَالِمال على ملخ المعتر فعلو شو حنيته أنظي كلبون طبوخ بِشِيشِ بِشَنِيشِ لَنَسْدِينِ طَهِ طُوتِشَ بِنَا مَبْشَ

باكراكروك بذلة الخضوع بين يدبك يانشديدالارعاد بتجهيم عجدسي باستديدا لارعار بإطونا مرمإ وبإطوتامنيعا وببا عالم لمجمونا وبالطفيير وشاوشان وبإططفيرسا وبحرتك إها بورا يلج اروناى اصباوت آل شداى الي حوش يامن ليس لمستبيه ياخذام هن الرسسة اجيبوا واسمعوا واطيعوا وتؤكلوا بكذأ وكذابحق مالموتع عليكم احيبوا ايتها اللونكة الكرام روقيا يل رجمائل وسمسا إئيل وميكا ميل وصرفيانيل وعنيا نيل وكسفائل بحق الملامكة المغدسين ميخاييل وغيرمال ورعاسل وسريال وصدقيال وانينال وصرابتال وادحروا الملاككة الارضية والتركت طاعتكربتها الحلب بحق عللمهشاش م علموشيا الملموشيا انتيالى صعصما التطيح طهطها ملين عبلياح عططهاين مالك الرقاب ورؤس البال الشواج المطاولات بعظمة فوة رهبة موسيتك اجينوا باخدام هنه الاسماء ولامعاش الارماح الرمحانية والاسباح الديضية اجببوا لم امرتكم بديحق الأنؤال البهية والشعاعات العرشية والارفاح الركية والاقسام الديرانية واليويانية والسار السريانية المكتوبة علمة والم الريش وبحت الإسم الكؤب على قلب الشسى ويحق الالم اللهوب على قلب التمروي الاسمالكت على على الساف للالته الارتكمة خروا له

X

لبسم الله الرحي الرحيم وصلى الله على سدنا ومولانا محد واله وصعب وسلم كتاب الحولهر اللاّلي في مثلث الغزالي

وحمهالمتعالح الحدلله حذا لمن خص من اجتباه بانوار اسرار نتاج الانتلاف والاتفاق - رصفي من اصطفاه حق استنشق منضروب الحروف عبير الاوفاق سبحانه مِن آلَةِ عليم منعم عناريم ووف رحيم موفق خُلْاقة واشهدان لا الله الا الله وحده لاشروك ل واشهرال سيونا عيراعبده ورسوله المناجى للشقاق والانفاق الحاميهمادق عزمه للين القويم المسعدعلى الاطلاق وصلى الله عليه وعلى السه وصعبه رشيعته وحزبه الحنذاق صلاةً وسلامًا داخين ماسبخ الغروب والاشواق ويعسس فهدنه نعمة مَرَّبَ إلى ، وجنَّه سَرَتُ لُدَى على على من اورَّه من الرحوان ، واراه على اليدكل اوان، ولقد رجوت بها قوة ضعني وحياة حتفى وعساهالكني د وكمظفر بالعدَّذليل: والله يقول الحق وهـ و يهدى السيل فص لى في نصر لف الوقق. المثلث المنسوب لزحل ودعونته وصوريته والكلم فبه أما الكلام فيه فهوتسمة

احرف وهي اصرل الخروف اذ المكارقالوا تفسيره لأن الألف بردة أصل دل على الواحد وبنهها الى نقالة مدردة مدل على اقبل العشرات وهي ما افالياء من باطن الألف ومنتقل فتكون النقطة نقطتان دليلة على ارل المنين وهوتان ذالقاف س مالت الباء وتصع النقطتين ثلاث ترل على أول الألوف وهي فين مجمة فالفين من باطن القاف ولهذا كانت الألف أصلة إصيارً وكذلك القول في بكر جلش الى آخزهاوهذامن الأدلة على كون الاحاد اصل الاعداد وعلى تحوهذه الاسرارسجان الواحدالقهار القادرالحييك البادئ الغفاراليان الستار وإماتصاريف الوفق المعظم المثلث السليم فاجزاؤها لاتممى ونسائج مفرداتها الاتستقدى كمراتف فيه متقدم من الموالى واقتفى آثارهم الملآء كالبون والسهروردى والغزالي وضعوه لنخو المحب والتليب والإقبال ولد ثلاثمانة اسرار غيران جيع ستره الاعظم فى قلب الاعياد واظهار الدنانير وغيرها من بيت الوافق حيث كان كن ليس بكد اوأدواة اوألات بل في نفس الذكر تدرك الرارات الابدية في سطورنا وإنا بالتيسير ليس سالصدور ذكن محيطابه منيظاءايه كاثباله عالاسبور

الآاء بن مافيكرمن الاعداد وهوم مهم حكذا الى الطَّاء وه والأُخير بقدر ما في ظسظ من الله داد ويسر ٩٩٩ فاذا فرغت من ذلك تقول ياروحانية هيذا الرفن الشريف وبالوحانية الأحرف الوهاب الرزاف الفتاح المنان البيب المصلى الباسط المنن ذى الطول القطروا لى برحان الاجابة ويتداوم على ذلك العمل الى ادرى اللوح قد دار ويمتر في علامة الحجابة فتارة باز في أراء مرة اوف الثاني اوفي الشالث وهكذا الحاشعة ولايبراى اكترمن ذلك ابنكا فاذا اهتز فارفس فيكيس فالسك فأذ الردت التعدين بحدفاك فيظ الوتن في تواب أو رمل كاعر في الارض أومدّحنر معك تراتل اسمأدالله تعالى الحسنى فقط سترا اوجهل تماتل حن الألف وقل بخرج سنه مااردت من الدراهم اوالدنانير فبخرج منه حلال ليسرمن متاع الناس والماهو تكويث من الله تحالى والباد واللك اد. كذلك فالنارتخرج مزالة حرف الحارة والمآء من الباردة والهواوس الجيم وعلى هذا القياس تعييب انظرالط ابع والما دغوته فمي هده أسم الله الرحن الرحيم ومانوفيقي الاما الله عليه تركلت واليه انيب كهيمص حمِعسن كُمْنَاهِ الْزُلْنَاهُ مِنَ السِّكَاءِ فَاحْتَلَطَهِ نَبُاتُ

إن يلقى اليه ومتأمل قول الإمام على بن سيدنآ الحسين تُدِّست اسطادهم وُجَلَّن عناسدل الطالوم انوارهم و ان لاكت منعلى جواهرود ، كى لايرى العلم ذوجهل فَيْفَتُونَا ، و شمقال أصله خذ فطعة من المصاص الأسرب وهومعروف فأخدم منه لرحا وزدنه تسعنا دراهم وهى عدد بيرت هذا الوفق فانقش فيه الشباك يومرالاحد في اول سياعة تبل الشروق ع اكتبحرف الألف للشمس والحآء للأس وهي منسوبة للثمس معطقه فأعيدان ومأن حامض في بيت نظيف تثمر في صبح يوم الانتيق مزل حرف البا، في ميتها أم في يم الظارط حف الجيم طريع الاربعة، حرف المال عدر في بوم الخديس حون الهما، م في يوم الجمعة حوف الواو معرف بومراكسبت حرف الزاى وحرف الطار الأن حرف التقاوللسبت وهيمنسوية للحل فاذاتم ذلك في أوائل الساعات فبل الشروق اول يوم السبت فصل الصبح يوم الأحدني المكان المعاق فيه اللوح على لاعواد فكيس جريراسود اعنى اللح نشر بحز بيسير من عود وحاوى ولبان وقل وانت منوجه للنبلة لأرالقبلة حدة زحل ألِّفُ اليفُ الدرمانة واحدَ عشروهو مذا ١١١١ وهوسرها وسرّباطهها من الحروفة على \mathbf{u}

ودريد المراع علم وكن درالهادى مشصى الأرنن فأمنك مشما تذرره الرباح دوالله الذي ديلاخ مداروام وانت مايدادرحرن الزار دفوار و all بعق وماامرنا الاواحدة كامع بالبسراده راقرب و. كان الواحد والوارث الودود الرهاب الوحداف واوم فيونع م ورود م وروم وانت ياخادم جرف الزاى آبداكيل بحق اذا ذل لت الأوض ذلزال وعد النك الْأَزَاق وويادل م زوخ م وانت عادم حرن المآء حم عسق وبحن الحكيم الحسيد المق المليم المغي الحنان حيرم مرحلين معرفحا حدايه ، وانت ياخادم حن العلّاء اسياكيل صد طسطسم الطاهرط طاليع م مطارط سع مطبطش طوران اطبوع طورش المهطه وطوش اجيبوا واطيعرا واقتدراحاجتى والمجروا مرادى بعق سلمسام رعظديهم ابهرم وبعقائجد هوزحطئ وبحق بروح إجهظ وماحرته هذه الأحرف من الستر والاسوار ومال اعليكم من القوة والسلطان ويحق برهتيه المكريرم تتأيه طوران م منجلم بنجلم تزقب م برهش عالمن خوطيد عقلهود م برشان م كذابير م غوشلي م بدورلام بشكل م قرمن الداليط تبرات م غياماء كيدهولام شمناهرم شمنا هلوم بدرج

لاالد الاصرعالم النب والشهادة ورالحن الرحي ببعوم الأزنة الزالقاوب لدا الحناجرك الأداب ماللظللين منحميم ولاشنع يطاع علمت نفس مااحنيرت ذلو اتسم بالذنس الجوارالكنس والليل ادنا عسص والدج اذا تنفس وربوالترآن ذى الذكر بل الذين كفراف عزّة وشقاق اجب باخادم حن الألف اسرافيل محق الدّ الله لا اله الاهوالي القيوم او او او اهيا اهيا هياش هياش ایالی ایالی اصونای اصبارت آل شدای وانت بإخادم حديث الباء جبريل بحق لمم المالح والرحيم الباري البر التراب برهشيه برهشيه بطاق بطاق بلنهود بلنهود وان ياخادم حرن الجيم جليال بحق جاعل الملائك رسلا اولى أجخة مثني وللوث ورباع يزيد فالمنلق مايشاءان الله على كل شيئ قديرالجليل الحامع المتارجاتين وجلجاة وجيوش وجروع جلفت، وات ياخادر حرف الدال ورديائيل بحق ذلكم الله ويم فشاوك اله رب العالمي اللائم الديرم الدبان ومليخ وهركانج م داهويم واعرج مر دميال م دردميش وانتيانادر حرف الهساء مريابيل بعن درالاؤله والآحر والظاهر والباطن

لنيت م طولان م كناها افعوناى م هورب النور الأعلى ليسكسله شيئ ودرالهميع البصير إجسرا إيها الخدام من الأعران الموكلين بالساعات والدام اللاخلين تحتاطاعة الحروف والأنلاك وبلغوا التصد واقضوا الحاجة ولوفيل بعهد الله اذاعادكم ولاشقضوا الابان بعدتوكيدها وفدجعلتم الله عليك ركفيل العجل العجل الساعة الساعة الوحا الوحا باليشلع م يدوع بوبيد ميدم وورم بتكير بربتكفال مصى م كهى معيالم مطيع لك ياآل ٢ دريالي معالم الخيب والشهادة الكبير المتعال انحارج بدكهافيخ بدكهاريش بدلؤها فنكم بدير كحييا ومااموالساعسة الاكلم البصر أوهوأقرب ان الله على كل شجف

۲۸۲

قدير ولفندعلمت الجنة انهم لمصرون ولاحول ولاقوة الابالله العلى العظيم وصلى الله على والم محد ولا له وصحبه وسلم تسليما في رو تربيح

وإحاث ووط الديدلى الفرزاد الربع يدى المنصفين في الأربي والدلايد من الدفيطًا عد السنعالي وان لايكون فيه العطير بل يختنفن رُوحه واللايتمين به الالكاجة ويعتقد فيقله إنه وعيج المرشك ولاريب لأنه اسم العالدظيم الاعظم واله لايفتخ بالأثيا. وبقول عدى كذاوكذا الى غير ذلك مايورة السله والعياذ بالله تعالى وانالا مالل في ايام الحدية ه ما يخرج س الروح حتى تستقيم الأنسياء لأنالردانين لايريدون ذلك وال يجتنب الروايح الكريهة يخو المسل والثوم الى غير ذلك والله الستعان وبالله الترفية وربك الفتاح فلاييل بآبيل مصحابيل لداييل هاكييل وواسل يزاييل باييل حاييل

| - | ٢ | V | 4 | | 4 | V | 11 |
|---|------|-----|----|---|-----------------|----|----|
| | 9 | প্ৰ | 1 | | 1. | ઇ | 4 |
| | غ | m | Λ | | Λ | ٣ | ع |
| | 5.77 | | | | See and See and | | |
| - | re. | 1. | 14 | 1 | 4 | 1 | Λ |
| | 7 | B | V | | ٧ | a | m |
| | A | 1 | 4 | | 1 4 | 19 | 1c |

الاجتهاد بردح يشغى الإجساد - بابه مايمر بس احررا

من الاجراء حيسة وعشورن جيزا وجملة ما بخرج من البرح

س الاجراء الياه عشوين جزا فالبارائين مآرد من

النشاء رحراي وهوحارياس عفده بساانار ومشاه

ماء مدتر واسعقها ناعما وإن اردت نصيده للنهب

فيسدوه سبع مرات وبدل لد الملح في كل مرة ول اروت

الفضة فاصده الان مرات فبدل لمالمام في كارة حتى

يكون مثل المآء فادفعه الى وقت الحاجة آليه وأم

الدال لله الدعة من الكبريت اربعة أجزاً واستقما والمع

الكبريت بالعسل على النأر الليئة يجتى تذيبه عند ثور

عاود عليه حي تخرج إك جسد ابين فارضه الى وقت

الحاجة اليه والواوستة اجزله من الذرنيج الأصفر سر فتسعقه معسئل من ملح الطعام المدبر معسله في مسئله

مناكل اكماذق وتح به الزبيع شيأ بعدشياً بالسحق

الم النشوية ثرعاودعليه باشك مكاس الين في الملاشة

مرات فارفعه الى وقت الحاجة البه والمآء ثمانية ماحذ

من المام ثنانية اجراً فنسيقه ويتضعه في قدرة صفيرة وتغلى القدرة ليلة اويوما للم احرجه وخذ الملح وحله في مثله من ماء عذب حتى ينخل رضعه ثم اعقده في

السنبي اونى رما دسين ياتى مشل ملح البارود فاضه

الى وقت الماجة اليه فاذا درت الاملاح والارداح

ه ٢٤ حسة وسال والبعانة حبه من التدار " المتوسط على مذهب الفلكية من ان تسمة وراهد وزينه العدد للنقدم اعلاه حارياس بمنزلة النأر ونظيره سدال الصفر وسالنسول الصيف واعملم ان المآء اذا مزجه الطبع امترجت طبايها امتزاجاً تبايثًا وئ هذه الطبايع دَلُور وَأَنْثَى والنالب وللغلزج والقوى والصعيف فذكورها النارية والهواشية وأغاثها المائية والارضيغ والعالب الديح والمعاوب النار والنالب المآء والمطارب الأرض والقرى المآرأتضعيف الارض والقرى الربيح واللطيف والقرى المآء واللطيف النار والفؤك الويح واللطيف الآرض فافهم مااثرت لك وهده صفة الخام المذكور الأكاشل علىجمع العلوم والحكمة الالهية وهرخام سارك لأبى حامد الخرالى وحمه الله ودية معقة العلمانين باحكام الالوهية فافهم تعنير مايتكل فيه اجهزط مفرد ايوم الاربعا إيوم السبت نها يوم الاحتجبية دوح مزوج الشادر عابس مزوج الرطب مفرد الرصب مزوج المحدة زهرة المحدة إلى المحدة المحد احتلاللي أيس مزوج أيوم الاثنين قد أرطب مزوع اجهد ط ادريح اليابي منز اللع

الاجتهاد

مسقة كاغدية سورة الكونز وصفة العلهاأن تصوم لله تعالى وم الخيس ولا عند معلى بحور من الطيب مثل المستكى وأكجأوى واللبان الذكم وتدخل الخاوة عيث لايراك احد الااله سكانه وتعالى م مكت الااتمر . في ورقية وتنص الورق ماسائت وتفنع مقوم رضا داسة من سكة السلطان وتكون تنعلمته بمالامة تعرف بها وتحملهم فالخام تحت السجادة وتصلى للدسجانه ويعالب مآئة ركعة بحنسين تسليمة وتقرأ فخال ركعة بعوالفاتحة سورة الماعطيناك الكوثر وبعداتام الصابرة تترأ السورة الشريفة من غير عدد الى ان تخرب الشمس ويعد ذلاء تصلى على البي صلى الله عليد وسلم الف مرة رر بالصلاة الأسة وتكشفت الاشحاص تجدها فمسخالصة فالجداليد تسالى واصرفهم الاالمنصف الذى حطيته والآ فاذااردت العمل ثانيا فاكاييم تكتب الخاتم وتعص من الورق خمسة وتجعلم تحت السيادة وتصلى اثنى عشوركمة بالفاتحة مرأة وفى السجود بالسورة وتكثف النطاعنهم تحدهم فضة ذالصة على ركة اللدتعالى وهذاالخانم صفة كاعربة سورة اعطياك الأبتر فصل الوافعة برائدينة وهو الشائنك لرمك الكوثر

العلموم للدنعال ومر أوانحد النا أهو

المذكورة فعلىك بتغليظهم دكن بخرج ماء معادم قاطع فاستق بهما الاجساد المذكورة بالسعق والتشوية حتى يستوعبون اوزادهم المعاومد فافهم فالماتفس اجهزط فواحد من القبر وثلاثة من الزهرة وحسة من المريخ وبسعة من الشوى وتسعة من الزحل فالزحل هوالصاص والمشترى هوالقلمي والريخ هوالديد والزهرة هواانحاس الأصفر والنرج والغضة فاذوم ولامبدلكل واحدمنها ان يدمر ويكلس وينحتل وذلك على الواع شتى فافهم بجيد، على تدبيرهم واجم ما الشريت لك بين الافراد والازواج والقوى والضعيف والفالب والمفلوب والذكر والإنثى ترى لهم ستر عظيم من الحكمة الالمية والله يؤتف اكلة من يساء والله ذوالغمنل

العظيم كاليجدالله

وحسعوله

V.

الاانك تكون طاهر الثوب والبدن والكان فعليك بكتم الاسوار والله اعلم صف ه خياع وتية لسورة : الإخلاص وهي جرية تضوم لله تعالى يوم الخبيس وانت متريين عن أكل كل ذى دوج وماخرج منها وتتص ب جلد الماعز للدبوع ٢٦ وثلاثين شف اوتكل الاربعين بدينا رصحتح من سكة سلطان زمانك ومنها ف طاحن أحروتخط هما بمندبل ابين وتلبس ثباب بيهنا وتبدأ بقراءة سورة الاخلاص دبوكل صلاة رر مائه مرة فاذا انقيني النهار وصليت المحرب تغطر على ما تيسر وتقرأ السورة الشريفة بعد الغرب مائة مرة وبعد العشاء كذلك وتحط الطاجن قدامك وهدمخطى بالمنديل الابيين ويعرأ سورة الإخلام ألف صرة وتصلى على الني صلى الله عليه وسلم الف مرة ولفول واقادر وامقدور الفرمة فان خادمها يانيك على صفة جمل فلاتخف مند واستخل بعراءة ,, ياقادر بامقتدر فائد يصغرحتى يصيرسل الحاسة وهوعلامة الإجابة فاذاتم امرك فارتدفي مكاذك حتى تصلى الصبح وإصبرحتى تطلع انشمس عليهم واكتئف المنديل تجد الاشخصة جميعا ذهبا احسأ فتصدف بالصئرة وانفق الباقي وادعطلشيخ ابن رثيق العيد بالرحة فانهاجرت كاذكراه

- المنيس مُرْتَمَون الكاغرتسية وتسدين نصفًا ويجدل معهم نصفاعلى متذالسلطان الحالى فاذاكان وقد الغروب تنئل وتجلس فدمكان وحدك وتغرث المحارب ادة طاموة وتوضع الدرادم تحتها في وضع سجودك وتصلى المزر والسا تأسطان البخور وهوديه السايله وتقرأ السورة النوفة مائمة مرة وعلى راس المائة تقتوله اقسمت عليم واخدام حذه السورة الشريفة انتطيعوا احد وتخييرار رعوتى وتقضوا حاجت وتبدلواهذا الكاغد بغضة خالصة على كمة امع فعا الزمان محقها عليكم ويحق ماتعلمون منها الوحام العبل م الساعه م مُرتعلى اربح ركعات والبخور عال ايضا فاذا فرعث فاصابر حق تضلى الصبح واكشف عنهم بخدهم فعنة لم تتفيد ابط فاتت الله وتصدق على الفقرا والساكين والداعلم صفة كاغدية سورة النانعات وهوال تتم من الورق ماشئت م تجمله في أنا وجديد وتجعل محرم نصف طيب ويتعلم لعلامة م تغطيهم بأناء آخ جديد وتقرُّ السورة الشريفة بنه مرة والبخور عمال تحت الاسماء وكلما تذمرة تقول توكلوا ياخدام هذه السورة الشريفة يقلبه هذا الحاغد من ففة طيبة على سكة ضرب اميرناهذا يحقها عليكم ويكون عملك أول أحدفالتهر والتخورسنسل فكل وتصدق وكن من السكارين وهي لارياضة

فيسببية منالرمان وتطلق البحرر وهرجارى رابان ذكر ويقراسورة الجن بحدد الدنانير كل يسار سبع مرات فالمالصرة تطوح يمينًا وشمالًا فاسبب لله نعالى وانت تقول سبوح قدوس دب الملاميكة والروح بمخذ الصرة واجعلم معك ولاتناش الااله يجوزعليك الأذان فانتحها تجدهم دنانير لم يتثيرا ابرا فاحتفظ على الدينار الذي حطيته معهم اولا واننق المائي وتصدق على الفتر والساكين فاذا اردت ان تعظها ثانيا فاقعل كإذكرناه الم والله اعلم بالصواب صفة التضيعن كاعدوهو من دنخا بواللوك ولايوجد مثلها في همذا الزمان كان يفحل بهاعلى سينا وكان يعطم الغير الملة وكان يعلبها كل يوم ولم تكث الاثلاثة ايام فاذ الات العل بها فادصديوم يوافي المتروقصص من الورق الفائخص على قدر الدركم الدى تريد التقصيص على ان كان ذهب إوفضة فأن كان رهبا فاصبغ التقصيص بالزعفران الجبوى والأكان فضة فابقه على الديم بعدصبخهم توضع ورسطهم دينا دعلى كه سلطاننا غم توضع التقصيص فى كيس ازرق جديد غم تدخل الحناوة وتعلق الكيس الذى فيد التقصيص على الأثاة عيدان ماعواد الزيتون وفئ كل ايلة تقرأسون الجددستة وحمسين مرة

صفة كاغدية لسورة الجن وهي نالذخابرالتي ادخرها الحاكم بائر الله لعنه الله لأنه مثيرت يجيبه ه كتب التوابيخ في توجمت المدادعي الربوسية ويجرز منها الج والصدقة والقرض فاذااردت ذلك تصوم المسعانه وتعالى للائة ايام اولها الاربع وانت متريض وتنترا سورة الجن عنب كل صلاة سبعة مرات وفي اليرم النالث الذي هولوم الجيعة تأخذم خورق خوسقا وتقص منه واجد وعشرون شخصاعلى صفة إلدناينر المتصبغهم بالزعذان وتكتبعلى الأول برهنس وعلى الثاني تتليه وعلى الثالث طوران وعلى الرابح مرجل وعلى الخامس بزجل وعلى السادس ترقب وعلى السابع برهش وعلى الشامن علمشى وعلى التاسح خوطير وعلى العاشرقلنهود وعلى المحادكعشر برشان وعلى الثان عشركظهم وعلى الثالث عشرة وشالخ وعلى الدابع عشن وهيولا وعلى الطلع عشربت كيلخ ر وعلى السيادس عشوفزمز وعلى السابع عشوانظاليط وعلى الثامرعشوكيدهولا وعلى الناسع عشوشمناهن وعلى العشروك شمناهع وعلى الحادى والعشرين كهطفيه ثم تضحهم على بعضهم بعضًا وتوضع عليهم ديناناً واحدا من سكة السلطان المتولى وتصنعه في خرقة مصبوعة بالزعفان وتريطهم بخبط اصفرطوله البعة اشهار وتعلقهم

وابة منك وارزتنا والتخجر الرازتين ولانترك والت الى ال يذاب عليك الخرم ذان خادم الاية تعطيك الف ويئار ويدلك على كنز تأخذونه حاجتك عت صفة خلوة وهوان تطهرتيابك وبدنك يدم الثلاث وتصوم للدنسال يرمر الدبع والخيس مع الروحنة أى لاتفط على ثيئ فيه دوح ولاماخرج من الروح واجلس للة الجيمة في خارة بديدة عن الناس بعد ال تحف ئيابك وبدنك ويكون جاوسك عليد يردعزوض تحته رماد وتكت المام الآتى فى ورقة وتضم اتحتالحمين حمايلي القبلة ويكون مابوسك أبيض ممصلي لله تعالى وكحين الأولى بالناتحة وسورة الكهف والثانية بالناتحة ويعورة يتى فاذاسلمت منالصلاة تدر السورين وآس الديسول الخ والمعوزتين خم تقول بالطيف ياخه امركف بلطفك الحنى شق ستة الافعرة وسي رسل ابيص اللون ويقول إلى ما تريدة تول الله المامن يعينى فيحق الله والي فاحتفظ عليه عندك فاذااردت احضاره فتقر الجس الى النائ عصراليات فاطلب منه ما تويد وجها اعطاه لك اول مرة فتصدق به على الذقراد الساكب والبحور مستكي وقت النالروة وهذاصفة الخاست فى العتمينة النَّاليَّه كَالْوَكِ

مرة الحجين العشرون في السهر تدخل الخالوة وتصرف العامر وبكون بعيدا عن الناس ودَّمْ لَ السورة المرافية ماية مرة مع البحورفان الكيد يسقطس على السيدية وفيه الأله رينار ولاتفاقته الاسد للائة ايام والقربات الللة في عدمل في المناس والعشرون فافتح الكبس تواهم دهبا احسا خاليا من الغش ويحل الحل والروباص والجلى والعل واذاسكته على النارفيكون مثل الذهب العادة ولإبتنع ابدا الابعد ثلاثة ايام قال الشيخ اصرور بقبل وفامالكرمة ايام والالم تلقاهم فحبيبك لاورق ولأدراهم لأن خطم الاسماء قائحهم ولانكون لهم وهود قط واحدر ال تَصرُ فِهِم لد م يُدِيق الذب علياء فاتَّق الله فعد ولك اعلى المايوم وقص سالورق الكرناحة سائة ح واوضعهم في الكيس وتتلى عليهم السورة احدي عشر في فى محل بحيد عن الناس فانهم يتبدلوا فاشكر الله تعالى وتصدق على لفقر والساكين من مال حلال والبخول رطيئه هندى وحب الاادلسي وميعة سايلة وسنرو هندى وعود قارى وبررالسواك وصعغ المتسط وبخور الارواح تمسفة رياضة لحل النفقة

ويحور الارواح مم صفة رياضة لحلب المعقدة تصوم لله تعالى المهافة المام في خلوة وتحواد ردك مدة الراضة المراح على المعنى المعنى على المعنى المعنى

وروحتهساريه صفة كف الروح الشريد والمارد الدنيد برغطيل وزوجة سارية يصرفن الصع والجاب والعلاج واخعلج الدفاب وتحربك المماد وكشف النوامض وهدروح توى وزوجته عائله فالتوة والفعل والهاتصريف عظم فاللهم هيبة عظيمة في الجال اذا وقع نظل على من به الرس جهة الأرواح ولم يعلم ما دواؤه فاجلسه بن يديك واكت في كفه اليون وريخ رحود وحصا آل د د وسايد في ما و رد و تنكلم عليه بالاسمرا حرات فان كالدرجل الى اليه برعطيل وليسته وال كأنث امرأة أرت الع اسارية ولسرتها والاكان به عادم اصرعه اوسدرادباره او وهم اسكتوه والاكان رئ امد تحوا من الدخول عليه فهذا سرالحل وان الاستبهج بحاد فاكتبه فوسط الطشت ماكنيه ايضافك الماسك وتتكم عليه بالمسم سبح داية او ١١ مرة ذان كال للأسك دانل انتدبال ويخطى وأنكانتان تنتدب لجرة زوجته سارية واله ازدت حلب احدمها الالن ذكرااوانت فاكتب في الطالب الميد وتكام عليه القسم سب مِرات وتام الروح بليس الكفّ فاذا عاين مطلوبه للديدة والكان والربه ذكر لوكل بلبسجنته عندصا فيتهله

إيالطيف ياخفي ادركن بالطفك الخفى الحنفي إيالطيف يأخفي ادكان المطفاك بلطنك الكنني بالليف باخنى ادكات ادركني المطنك الحنى بالليف بالخني باخفي ادركني بلطنك الخني بالطيف الروح السرام 5- 13 miles Es

هده الدعوه الهرمانية برعطيل وان ان التي ركن به ساوية عليها وسفل المنعوتة بإسهر ولب الطاوب بعبدة الطالب والدوت احزاج منابح وعوة الجلوالية اوسرقه فاجع المتهوبين لأكتب الكن فرائت الررحات الواصل سدهاء ويخره بالحور وتأمرصى دولاالباح بمسك حاف الطئت الى الامامكي ويكون طاعر الثياب والبدك وتكلم بالقسم سبع مراة او الم مرة وتصرف كاقلت لك اول مرة وتأمره بالجرفاله يدور 175.000 ستت يده ويسير الحجرالسادة ديقف أمانه ويتت أمانه فان الله ومين غائبي آكت إسائهم فاوراق وفرقم يقوح يايخ الجبار الولئ المورأ كم تتى خالق الجان من السيم وسير فانه يدور ويجرى الى اسهالسارق فالأرأيته وارتاكرت المعاب والنبتم ومطلع الكواكب والبغوم ومرسى الملا والتحزم دورات وصر صريراسع فاعلم انما فالقوم احدمتهم لا اله الادر المح الويم الويما بدرة هذه الاسماد وبحق ما محمة وعلم احضروا والبسوا الط الله الماله المالية عطاد الحساس وكذالا صرفه في سائر الأعال ما بليق به في عرير الطوالع والاوقات السعيدة والتخسية اصغفكل العجا يارعطيل وياسارية الكن واصدقوا واخروا وقت مايليق به فاذا ردت عار من الاعال فاتلوا بعقمه الاسماء وببيغاولائتركزا والحق تولط عليه القسمسبع مرات فاذا ابطأ عليك فابتعه عافالكف علكم افغلاء اللام مادوين ولله طائعين فانه يجيب لك ماتريد مسرعاس غير تأخير فضنه جهك ما نؤمرون به والمهابة خاشمين الوحاالجل ولأتكن منه احداس الناس فاندجليل القديعظم الشان الوحاالوحا الساعة بحق هذه الاسماء عليهم ولل وجوك نزالدادم فاحتفظ بما وصل اليك إيها الطاب وأهدأا معقة المفتكاتري <u>de</u> القسم تقول سطادوه هادوه هشبالوه بالوه آلوم -وهذانج واذاأبطأتنوا رميالو مشراهيالوه هالوه شاريج شهياري بطشلفيال هرشغ طاريخ شمياليخ هرفي هشاديخ الوحايا برغطيل وياسارية بطرور شاروخ زرمالي متطرفه طكرو عتيا لتيا عتيال وافعلوا باروج شماوج باروشخ هطشج هيوخ طيهوج ماتؤمروك تموكل

W

ومثاله عديد هدى منهدى وأضل من أضل فأضل قومًا عن الطريق فهاكوا وقدرعلهم ذلك في قدم الأول وهدى أناسامن عيرمسئلة الصراط المستتم القادر الفاهر الذي قهرعباده بالموت فليس لأحدس الخلق عنه محيد فتحالى الله الملك العظيم ليس لد مشير ولامدتر في امور العبيد وإحد احدفرد صدياتي لاتغترو الدحورولا الشهور فبذلك عرفه اهل العقول وشك ف كل جاهل لئيم "نازة وتعالى وجل عن التكييف والتشبيه والتحديد والنديد والضد والصاحبة والوالدة والولد والولئ والوزير والمشير الواحب العليم الملك القدوس السلام المؤمن المهين العزيز الجباد التحبر الخالق البادئ المصوّر البديع الباتى الوارث الرشيد الصبور آمن من آمن وكعرمت كنز فكان على كفره متم الميع البصير الفعال لمايريد القابض الباسط الخافض الرافع المعز المذل التكلم على الدوام بكل أمرقديم الايقادسة كان ولااسكان ولاكيفكان ولا كان كون الكان ودتر الزمان في قديم الأزل وعلم الذيب فنان وعرن بنفسة واشتهروباك نتعيرفيه أهل العقول فكل منهم مهيم المؤلف برحمته بين الغاوب المبغضة فانشثت المحبة والمودة سنهما بعد الخادف

الحندلله المنزه عن الحدوث والاغراض في الإيكام والأفتال والحلوله فحالمحل والمكاك الرحن الرحيم العظيم الشان الدىحاق الحالم ودبرأمره حادثا وقدم بالبرهان وقد سبق ذلك في علم غيب قبل تصويره وبرورة في ظهوره بعدالابراز في الكبير والعظيم العالم الذي يعلم حاشة الأعين وماتحنى الصدور ولااقل من ذلك ولا اكبر الاا لحلع عليه من خيرونشر في الصدر العيم الرحن الذى تسمى بهذا الاسم واشته وبه بين العالم الحادث والقديم فسبحان سلطيف حكيم الرحيم الذي رحم خلقه كبالاوصفال وكان أراف بهم من ابانهم وامهاتهم فقال في محكم كتابه إن الله بالناس لوءوف رجيم تنزه في اقتداره ال يكون خلقه مثله وتويخد ف ملكم عن النظائر والأنشباه والوزراء ليس له شريك فى الأرض ولافى السماء فكل متهم اشاهدين بالحدود وله بالفنام والبقاء والمخالفة للتعادت والقيام بالنفس والقدرة والارادة اصطنى المصطنى واتحذ الخليل وحكتم الحكيم المالك الدى ملا أزمة الدنيا والآخرة وارقاب الجبابرة والفراعنة من الدنس والجن وكل شيطان رجيم فله نعبد وبه نستنين لانشونك له فى ملك ولأوزير له في ديموميت والامعاندلة فيحكمه

(بسمرالله الرحن الرحسيم

انتصالهم بقلعة حلب المصونة لأدور وقيت لهمر عندبنا فخرجواعنا وافترقنا بغير أختيار فكت الحت بعضهم ان بالقربية ا كذكورة وحدودها الى افص النب ائاس أليلط الحنيد والعرون واصل اليناظلم وجرهم وقلة اعتقادهم علينامع قلتنا واجتهادنا فيالله تعالى وبديئه مح كثرتهم وغلظ شوكتهم وتغريهم فزدينهم واشتخالهم بالفسق والفحور وشرب الحرر وظلم سلاطينهم وجورهم في احكاديم فن الادمنا انبخير متكوالخضوه والاائمر بالمعروف شتره وضربوه وريا جمؤه فلحقناس اجلهم أذية شديدة سر منزادفة فصبرنا كتيزا وعفونا عنهم فامحنوا في الأذى حتى النالم نطق الصعر بماجالابه فنريد من كريم فضلك ال تنظر الى ماسبق بيننا من الأخوة القديمة فتضرعلينا غيرة الأخ على أحيه الشعنيق فاتا لناعليك حق الصعبة كاكان مع م ابيك رحمه الله تعالى في أول الزمان وبرويد إن تؤلف لناشرحا كافيًا عن غيره لاأن التأليف بعضها يكون فيهاطى العانى وتاليغي هذاصفير للجمع جلا والتر مسئلة كثير تحقق لها اكثر الناس فان سفنابقدر الهية فاد الطريق لهابعد الرماضة الكاملة بحب التزكية والنظافة ألشاملة فاطنب فيه الاطناب فيدنا

والشنات فانتظر شملها بعد ماكال كل منهاهذيم (جسسيد حيد احده عبدًا يرجو النجاة يوم المسرة والندامة يوم لإيننع مال ولابنون الامن أتى الل بقلب سليم ولشهدادلا اله الاالله وحده لاغرك لهشهادة ادخرها ليوم النشور اذا برزت الحيم وانشهدان سيدنا دمولانا يدأ ذاالعلمان القاطعة والانوار الساطعة صاحب الخلق البهتى والحنأق العفليم الذى انشق له الغر ينطق له الذراع وكلمه الظبى ونبح الآءس بين اصابعه وأمتاه الشعبر يمشى بالاقدم وحن الجدع لفالقه فاصبح طريا بعدماكان بابساريم واخدت نارفانس لأجله وتزعزع كرسى كسوى ونطق له البديباسان فصيح منغيرتلكين قال اشهدانك انت النبت الكديم صلى الله عليه وسلم وعلى آله واصحابه وازواجه وذريته أهل الصفأ والوفا والجود والكرم المتوم الاهتراك اقتك فكلمنهم صرط قويم ويحسب حد فقدجنع الى بعض الطلبة موالاحباء فى الله أن أضع له خواص هذه القصيدة الشريفة المباركة وان اشرح له من بعض خواصها على حسب الطاقة وذلك أنه وتعله ظلم من غيرحق شرعي مراماهو وجاعة من الأخيار متن انقطع الصالهم بناواجمع

المعل موافقا وهي تتصرف في عالم الكون والفساد فيعض الاوقات فامعنوا النظرفيه وفمعانيه لأن الفزررة داعية الى الكفر والنظر نكتبت اليهم إقول إما قولِكم إن بالقُّرية 🥱 ومداورها واقصى الدورب اناشا قلال النير والمعون قدوصل الساطامهم وجورهم وقلة اعتقادهم وكثرة انتقادهم فأقول اذاكان قلال الخنير والعروف معكم أو مع غيركم فاتركوهم قال تعالى من عمل صالحا فلنفسه وس اساء نعلها وان وصل اليكم ظلهم وجورهم فاصبروا على الأذى وارفعوا امركم لخالفتكم واعلموا ان الظام والجوريدع الدبار بالاقع وإن الله تعالى حربه على نفسه في قدم الازل قال في بعض الكتب المتزلية تكون ظالما ال تركة حن مظلوم عندظالم وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لوبغي جبل علىجبل لجعل الله الباغي رشًّا فأسروا بهلاك ظالكم واحسنوا الى من اساء البكم ان اردت مملكه وأما قلة اعتقادم وكئرة انتفادكم عليكم فهذا ليس بطائل ومن اعقد خال ومن لم يعتقد الرطوه لله نعالى ولنف فالساصلى الله عليه وساد تسلما مهحس ظنه في جرنال منها ومن انكرفهو هالك لكن اتوكوا الأشياء المتي تورث الانتقاد وإمأ قولكم مع قلتنا واجتهادنا في دين الله فلاغيره بالمآة

اذاكان اللب مديام وحافظم وناصرهم فاما اجتهادهم فيدين الله فكرنواكمادكرتم واياكم والقول بلافصل فالممقت فاماكترتهم وغلظ شوكتهم وتغريطهم فيدين الله فلاخير في ألكرة إذ المريل الله محهم ولاحير فالجاعة اذالم يصحبها التونيق ولاحير فيعلم بلاوع وغلظ الشوكة لاخدفها الانها أسست على غرر موفوفة اساس لعصيان دبالعالين فَتَي شَاءُ سَعَطَت والتَعْرِيطِ في الديث فهوعين الهلاك بنفسه وإما لحلبكم التأليف متى فائ است باهله ولو ماسالتمونى ووكنتم على ماصفت سياس ذلك والضافان الغريق عليطم دعتنى الى ذلك وقولكم واقض للمسافة التى بيننا ومشقة السفر ويتحدالط يق النعبرة بذلك وإغاالحبرة بالسافة التي بينا وبي الآخرة وصنع الزاد والراحلة المديدة لكن لكى نقطع المفاور ويعد الطريق وقليل الزاد يندم حيث لاينفعه الندم فالعاقل مسدان نعسه وعمل المابعد المرت والحاهل من البع نعسه هواها وطلب على الأماني وإما لحلب الإلمناب في عرهذا المعنى وإمعان النظر ولحضا والعكر فأقول أن النظر ورانحاض الخيرواء أءرا ايتهاالمقلين بمنزلة الروحس الجسدانى قداجبت مسألتكم وحققت رغبتكم لمااعله من تتقالم رحونكم وعنائكم وايضالااعله الانقريم وس صلى المله عليه وسام عن الاسم الاعظم الدى اداستل اعطى واذادعى به إحاب قال الماجلونية معتصرونها وهي الأبيات والخوام كأذكر ذؤيا على ماهي في الأصح قاك اخترف جبريل عليه السارم أن لماخلق الله ه السموات واذلاكها وإدلاركها وخلق سدرة المنتهي وحلق هذه الاسآء على ماق القصيدة كانقله على إلمام على كم الله وجهد وعن بعض المصرفين بها من الباطن والظاهرمن قدِم الزمان الحدهذا الآن نسلا بعدنسل ال ال بعض من تصرف بها ان قد كم من بعض اسرارها غيرة عليهاال تقعى بدجاهل يؤدى الناس بها وهىم طاعة الاسوار والغوائد اكثومن عودالنبا والحيوان والمخاوفات واكدم بها الإنسان وعامه البيان وجعل لهاقسم علوى واسم من اسائد العظامر وغوائدها كيارة لاتعد ولاتحصى وهي تصرف في الرثانة وستبن تصريف على عدد درج الفلاء الحيط وفوائدها لانعد ولاتخص ابداذاذااردت الدرجة الدليا والمترلة العظي فاتخذخا عامن النضة الخالصة غلاشة وراهم الخاتم في اى وقت شئت والقائد فيه لكن بعد اليانية على ورد في هذا الشرح وتكون لحاهرالتوب والبدك وتقرا القصيدة في كل يوم عدد ٣٦ مرة في كل ماترند سالاعال على اى وجه كان فادا فيت مربس

ودكم لناونصحتكم وتدلدتنا مالحتكم ليلة ورودكنا بكم فتنابأسو وحال يعلم به أتكبير المتعالفا ستخزز الله تمالى فى تلك الليلة دون امهال ولاتوقف لسؤال بعث مااستسرت لمااردت لمانى ذلك مرجماة النصابح المسلان وإنا اسأل الله تعالى بحلمه على خلفه ورأفته وجوده وكرمه وبحباه سيدناومولانا هجد الشفيح في القصاة وآله واصحابه النقاة الايصاح الناسدين ويحم بينا عن قريب قبل الغراق الاعظرة ال الذي صلى الله عليه وسلم مرقب الى ابواب السلطان يعنى السارطين ب افتتن اوكافال وال كان لكم حاجة موكدة فاصرفوهاالى الله بعلب سليم وإعلموا ان الله تعالى قاضي الحاجات ومجيب الدعوات ومفنح الكربات فعلى هدا بكون الاعقاد منى ومنكم والاالله تعلل هوالناعل في الحقيقة وايكم والامورالتي ترد الإنسان عايكون فيه لكن ومن حالسكم فعظموه ومن سادركم فالكموه امالعب فها فالشرح الأرجوزة القهمانية والاقاويل المرهنة العذيزة المفالية في سترح الجلج اونيسة السارية في عالم اللكونية معمعرفة ضنب الاعراب عندرد السؤال والجواب المتهور عندخاص الخاص واعزا الاحباب وهي فنغايسة الصواب نفعنا الله تعالى بهافى الدنيا والآهزة وووي عن ابن عباس رضى الله عنها الله قال سالة النبحة

VO

Va

فحرة فالمسك والحصالبان والعنبر تلاث ليال متواليات فاذافرغت من العمل بعد ال يكون تلوت عليه ما تلوت اى القصدة وهوعلى السيبية حتى يدور فادادفانه قدتم فارفعه لوقت الحاجة آليه ومدد الرياضة لهار اريدين بوما على الأصح عند الكل من الرجال واحذب عاية المدور وإذا الدمت ان تتيم بها المدروع فاقس ولم المحروع النسم على الحاتم سبح مرات وضع الخاتم على جبين المصروع فالدينيق باذن الله تعالى وأذاالات برؤه فاكتب الخاسر واسقيه له ثلاثة ايام متواليات على الريق بعل باذن الله تعالى وارسم الخاتم فيجددنب وعلقته عليه يمل وإذااردت الدخول على لماوك والامرادا فكري وغيرذ لك البس المنام في خنصرك العين واللو العزعة العدد المذكور وادخال عليهم فانهم يعزوك ويكرموك غاية الاكرام عندكل أحد من الحكام وإذا اردس للب الرزق البس الخاتم في يدك اليسرى وإقراالمرتمة سبغ مرات على طهارة كاملة فاندير رق درقادير من حيث لا يحسب باذن الله تعالى وإذ الردت المنظ ارب مِن الاستواء احمله اى لغام على راسك فانك تحفظ من كل سوء وافرا الحزيمة كل يوم همسة عشر مرة يكفظ من كل الوحوه واذا اردت للسهاعلى المطلقة فاكتب الحام واسقيد لها فانهاتضع سريعا واترا

العزمة على تضم المل وإذ ااردت البيع والشراء والأخذ والعطا احمل إلخام في زمدك اليميت فامك تربح وتنج لكن تقوأ العزيمة ا، مرة تعزز الطلوب وإدا اردت لدفع العدوعنك وعن مالك تعراالفاتحة مرة والنسم على الخاتم الرئة مرات وتسير برقدك اليه فائه يزك ويخضع اى ويخضع الدس كلعدو كان واذا الردت لهزعة الجيوش والعساكر اتلا على كف تواب القسم الدود المذكور ورسه في وجوهم فانهم بهزوز وبهربوا عن آخرهم مادن العالم واذااردت لعقد اللسان اتلو التسمعلى الخاصر المذكور بتهك النية تأضع الخام فى فيك تخدينعت اسان العدوعنك ماذن الله تعالى وإذا الات للطاعة والمحدة والقنول فاتلو التسم المذكور على الخاتم سبعمرات وبل الخام بريقك وإخم به على صدغك الأيسر وباين عينيات مرة فان كل من راك حبك محبة عظمة وبكون محنوظا في يومك ولك كلد من كل افة وسلدة واذااردت لفضاء للوائع صل ركمتين رصاء الا تعالى في كاركعة الماتحة مرة والإخلاص ١٥ مرة واللو التسم كالامرات والبس الخاسر في يدك اليمي فانها تتضى الحوايج كلها باذن الله تعالى واذااروت لإمفار خادم الخانشر وهوأن تتريض لم اليمين لوما تم بعر

قدر ماوصل اليك وصنه جهدك ولاتحله لحاهل ولافاسق ولالمن لا يخاف الله لأبنه أسمالله الاعظمر وبه خلق الله الأرض زهومكتوب على سراد قات -الحديث وهوالقسم الذى خنم به في الأرض فيرب دسه الأنهر والعبرن وانبت بعالانتجار وجرت ب البعار واجرى به الافلاك وخات به الاملاك فهو المخرون المحشون الذى ارست به الجبال وخلف به الايام وسجرت به المجوم ومناق به الحناق والملائكة ورفع به السموات وبع خلق الجنة والئاد ومه خاق محرصلى الله عليه وسلم سن الميم الأولى وجمع الأنبيا والمرسلين واقسد بالله العظيم إن كل من كتب اوحمله اوقرأه قضى الله له انتف عشرحاجة وادخله الجنة وبهتاب الله على آدمر وهوالاسم الفظيم الاعظم الذى علمه الله لآدم والكلة التي تلقاه امن ريه ويهذه الاسماء رفع ادبيس عليه السلام مكاناعليا وبها بني نوح عليه السلام من الطوفان ومن قويم وإستجاب دعاءه وبها اغرج الله ناقة مسالح عليه السلام وبها نجي الماهيم عليه السلام من الناد وبهذا التسم جم شمل يحفوب عايه السلام بولده يوسف عليه السارم وبه بنى موتدى عابه السلام س فرعوك وبه لان الحديد

والع تناو النزيمة على الخام المذكور ثلاثة مرات وتهجر الحاوى فيمضو لك في صورة شيخ أبيض اللوق مليح الوجه حسن الهيبة وعليه نور وبهاء وبهجة فتول ال السلام عليك ياعبدالله فتنظ عليه جبة خضرام وعامة بيقاء فوسطه شدابيض فقول الاماحاحك فتقرى قلبلا ولاتخاف ولاتخزن وانظركن يقضيها المث في الوقة والساعة الماك ثم اياك الا تحضره بغير غرض ولاحاجة يحسل اك ضررتي لاخير فيه فاحتفظبه وكن منه على عدر واذااردت تربك الحاد وهدر المصوك إدرج د ارعدق اوغايره في الوق والساعة يصير ماتريد في الوفت بحون الله تحالي وقدرته لأنفعون شديد تحتيده جميح قبائل الجن وملوكهم اجعاب واعلم ال يم الاحد يكون عونك الملك المذهب والإشيف الخث الابيض ويومر الثلاث الملك الأحمر ويوم الاربعاء الملك برقان ويوم الخيس الملك شملورش ويومر الجعد الملك روبعة ويومر السبت عونه الملك ميون لأن جبع الماوك العلوية والسفلسة تحت بدى هاالتس وفي طاعه لأجل الخاتم والسد فالخاخ لأنهذا التسم مكتوب علىكف الملك المتوكلب وهولابزال يتراه ولايفترعن قراءته طرفة عين ووزاالدعاء والفسم الجليل منافعه لاتتصى فاعرف

R1/2/2015

• نزله المديرا

المنا المندودر

السيف والنشاب والدارد ذلك اربيه فياليا، واتاقك الآر القسم فان المآء الذي ترميده فاندينون في الصّ والساءة وال أخذت س ذلك المآء وستبته لمستويد فانه محسة عظيمة ويعطف لكطاعة وقاولا ولاعصل بعدة لك بفضه ابداوان الدت لحلب العايب تأخذ سائره وأكنب التسم في ورقعة وعلقها في الهدواد مع الله واللوالقم أحدوعشوين مرة فاله يجي لوكان مسيروسة كاملة وإذا أردت لإجراج المسحوب يكب الفسم ويغسل به وجهه ويشرب المآء في مكان وريث منه فالكاناى السيدة فائه يتخلص في الرمه واذا الري لذونيف المراكب والطواحين تتاو النسم مائة مرة ويشير به الى محو المركب اوالطواحين فانتصريق فواواد ااردت لصيدالسرك سالمآء خذقضيب منعود سنعجل ولبس التفيب الحام وإقصدالنهر واتل الشم ثلاثة مرات وفي كلمرة توكل وتقول توكلوا إنها اللانجاب خذا السيك الذي في هذا المآء والمكان الى عندى فأرند غاية ويجئ السك ويمسك العضيب بافواهم فاسكم بيك مجرب وكذاك لصدالطيور يعمل بهم كذاك واذااردسان كثن ارساكم قدعن اسمال النسم على الخاتم المذكور ثانية مرات حتى يدور الخاتمر على الأرض فان دار يمينا يحود الى منصب وان دارسمالا

لداود عليه السلام وديه اعطى الملك لسلمان عليه السلام وبه خلق اله عبسى عليه السلام من غير أب وبه نظر الى حبيبه وصفيه حج رسول ازن صلى الله عليه وسلم واعطاه اللهزان الظاهرات وقدذكر الثيخ أشهاب الدين البون ان هذا السر والتصيدة والخاتم ليس له نهاية وهوجي صحيح ومالتصل احد من السالكين الابه فاذافعات به ويهاشئ فصم لله تعالى الرشة ايام وق اليوم الرابع يحضرالخادم عندك وعندقرامك وعلامة احصاره الا يحطماء فيقدح اوطاسة فانه يغو والمآء من الإناء الى فوق فاعلم أنه قدحضر وادا اردت غير ذلك فالسه في يدك واللو العزيمة فترفع بدك حق لقوم فاعلم من داك الله فرحد وعدها اوقد شمعة اوسراج فأزى تلك الشعد الف شمعة أوالف سعاج يشعلوا في ذلك الوقت سعير الانشطام فانه يكون قدحضر اوترى ناواحامية فالجو أدخط بن يديك دف واتلو القسم فان يدق الدف بخيرضاب اوضع قدامك نحاس يخالي من الماء وا تلوعليه التسم فانك تسيع طنين في الطشت كل ذاك علامة حصوره وفيه دوالد كناءة برمية لاخواج الحنبايا والكنوز ولتبطيل سائر الموانع والارصادكلها وتغوير المآء ولحل المعقود ولرد

M

بالمئة لايطلع عليها الاائله بعتائه وتعالى داوليانه وهو كنزس كوز العن وإدارد والجال بيت الدالوام إفراه البِعة عشرمة والأسح لتّراً فكالو الذمة وقل اذا فرفت من إدماك ما وب البية الحدام والنور والطاوم ورب رُمْرُم والمتام ارزقي الج فه أالصام وكون قواك في أول يودرس الرم الحدام الدرابع عشرمنه فيرزقك الله الج فهذا المعام وإذ الردت إن تبهج بدح يوان ناطقا أوصامتا فحذابوة الاحرم وتتسم عليها بالدعرة سبعمرات وتشر بذلك إلى الاثمر الدى توميده فائه إنهج وإزاردت أت تخطف به شيرت من الهرا مثل فضة اوذهب اوفاض اوغير من الأسياء المستعلة واقر القسم على الخاسة اربع مرات واخطف به ما تويد بيدك فاف يكون بعوت السَّنعالى وأذ ا أردت إن يُندّم من عدوك إفراعلي في بخور ويحزبه قرعة وخذسكين واضربهاعنت الفرعة فأن الشفص عومة بازن الله تعالى واذا اردت ان تبطل وانع من على لكرون الكنوز المتب العسم ر فى ورق الزيتون ويخربه في المكان يبطل جيع الموام كلها بقدرة الله تعالى وإذا اردد الاحراج النبية ارضع الخام في المكان المتهوم عشى بعد القراءة عشرين مرة بالقسم ويقض على مكان الخبياء ويدور لجان دورات يماين ويرتغ ويوزمن الحفوق قدر ذراع وينزل واعلم المجرب صحيح لاشالا

المعود الما وإذا الود الأراج الدرزة اجم المهومين وبكان واحدوص المام واقراالتم فالديمشي الىجهة السارف وانكانوا غائبين آكتب اساميهم فياوداق فاخالخاتمر يمشى ويقف على اسم السمارق وإذ الروث لتي الفاالي 1.81 عنك اقرا القسر وكل بصده عنك فيصده عنك باذت استعال وإذا اردت السلح بان التبافضان احم على من الحلو واطعه تزول عنه البعضاء بوكة الله تعالى وهند رافره القصدة التي قامت بها السموايت والارض وهي السوالصان والسيف القاطع والبهان الساطع اياك ثم اياك ان يظرها لجاهل س الناس وصفها جهاك تنال الدرجة الحالية فالدنيا والآخرة لان فيها الجياب طلغليب والسوالذك لم يوجد في الدنسيا مثله والنسم اسماء الله العظام وكالأسم مست فيهمنا فع وسترور وعلاقطع من السيف الناطخ وقد اقتم اللدالفظيم فقال وعراق وجلالى لايقرؤه مسكنسنا وارده حائبا وعزت ان هذا النهم اقسمت بداك من أمن بى ونوسولى محد صلى الله عليه وسلم وقرأه فيعمره مرة واحدة أدخلته الجنة برحية منى وانا ارجم الداحات واعسي أرادهد فالقصدة لهافضائل اختيتها عن خلقي ولاينتنع بها الااهلها ولايقع علها احد من غيراهلها ففيها أسكآ الف منفعة ظاهرة ومثلها

جليلة القدر والشان وهي السروالبردان وهي اساس اسماً. الرحن لابة أحا انسان الاحصل له بمركتها المني والصلح والهداية والامان راعب إيااخي الالهاتصاريف والع كئمرة لاتعدولاتحمى نظرها ليلة الاستراء وجميع الملائكة من فوق وتحت وعندالسدوة المنتهى صفوف فهُؤُون فى طاعة الله تعالى وطاعة هذه العصيدة والخاتم في أله منخائم ويدعوا بها للاونهارا ولايفترس قراءتها طرقة عين فيها يسبح الله ويهلله مع تقديس بهاسبعانه تعالى فاحتفظ بها وهي إلام الاعظ باعلى هذه القصيدة لإذهاب الهم والغروا لخوف والحزب ولطلب السيادة وإهامن الخذام سحيب الف من الملايكة يخدمونها ياعلى كل من قراهذه الدعوة وبخيها ذعمل بهاعلى الشروط المتقدمة نووالله تعالى وجهه وشرح صدره وإطاعه جبع المخاوفات فقالب يا على احفظ هذه الشووط واعماره أيتم المراد فقال بازسول الله يوفقني االه على هذه الاسرارحتي اعرف الشووط المذكورة فاعرف قدرصا إيها الطالب ولعفظها فقال صلى الله عليه وسلم اقم الخاتم وهذه الدعوة فهى افضل منخام سلعان بن داود وكان فيمالسوالاعظم الح

ان قبض عايه السلام وهوهذا السوهوعلى مم الزمان

وداعات لوأن الخلق كتابا والاستجاراة الاما والإنس

وإذاارومة انتحدل آلائز والردت مثلاثيا والاخرة تصوم لله تعالى اربعان لوما واختلى في مكان حالى الناس واطلب من الله تعالى ما تريد يظهر لك كل سيئ بادن الله تَعَالَى وَاذْ أَارِدتَ أَنِ تُكُون عَنْيا عَمَالِيَانَ فَصوم لله ١٠ اربعة إدام واقرآ القصيدة كل يوم الفامة واطلب من الدب تعالى درقك وما بكفيات كل شهرون النفقة وما يكفئون الكسوة ومايحتاج اليديبعثه البلك كليوم تحت داسات النشاء الله تعالى فاذ أوايت شيامن ذلك فاكممه ولاتب به لأحد فيكون نفقتك من الغيب بيهده القصيدة قد فالوا السلف الذس اطلعهم الله على غيبه ماناتوامرادهم البري مثل الشيخ الحليل عبدالقادرالكيلاى ومعروف انكرحي والجنيد والشبلي والحلاج والسلف جيعهم ماحدس للهمم ولجبع الناس من بعدهم الابهده القصيدة فاجتهديهاا بها الطالب في كفاية هذا السوالعبيب والسوالغرب فاحفظ العمد وطهارة التلب والبدن والتوب فأون الاجابة من الله تعالى والرأفة والزلني والديمة والعون والساعدة علىكل ماتطلب وتويد بالصفا والحضور وخلوالبال وقالة الوسواس وإذا اردت التوسل العطرات الهدائ كاروى عن أمير المؤمنان على المطالب وضايد عن-فاك قال النع صلى الله عليه وسلم أى الدعوات افضل ةاله الجلح اونية وخاعمها على ماهوالمشهور عند اربابه وهي

الرديح.

شيخ ما فتح الله عليه الإبها والقمل بها فاعلم داك كاذكر من يوربدوخلق الدنيا الى يوم العيامة لم يقدروا إن عن السلف منهم جابر بن حيان الصوفى اله استخرج منها ينسوامنه جذأ ومااتصل السالكين الابها ولهاشر علم الصنعة واطلعه إلله تعالى على كل شيئ فوصل الحالزاد وخواص وعيائ وشرح يطول وتطبحها جيم الانس بالجهد والاجتهاد ومنجد وجد فالله التها الواصل والجن وغيرهم من التبايل ومايدصل هذا الاعدكالجد كى: الى هذه الدعوة منن سترك وكن المنفض في المرك فهو مؤمن وتقى زاهد وبريج طاهرقدنظ اللدتعالى وإح يبادى الماك لمافيها من العجايب والاسوار من علم العزز اليه بدين الرحمة بإعلى افتراهذه القصيدة يحصل ال التهار وانزارها تظهر لمن فتحاسه تعالى عليه بمله كا علم وفهم وتكون مؤسيا منصوط متوجاء سرودل ورد وروك عن العبد الصالح العوث ابوالعباس فقال على رضى الله عنه السمع والطاعة لله ولرسول ر الخضر على نبينا وعليه افضل الصلاة والسادم اسم كالاالشيخ ابوحامد الخزالى انهذه القصيدة هيجليلة قال الماء الله تعالى الشريفة تنفعل بها الفعرلات القدر فألما علمت قدوها استخرجت منهابطد زهرواح فاخفاهاالله تعالى عن كثير من خلته ماالطع عليها وجعلته خاتامشك فوالمدالعظيم لميكن في الدنيا افضل احد الا من احته وارتضاه فان الله تعالى جبهاعت منهذه القصيدة وهى شريفة معضلة عظيمة عند الجهال فإن لما الحلعن وقى على ما الدت من ا- الله الله تعالى لانها الاسم الاعظم سويع الإجابة اناعات تعالى فا وجدت اعظم من هذه القصيدة واسمائه الذي فيها بها في كل يوم الف مرة صاد وقد يحصل منها في كانوم. لأن فيها العمائب والغرائب في سرعة الاحابة لأن رب العرة الف مرة صار وهي من الكاستفات وظهر تأنيُرها في الوقت جل وعلا اقسم على اللايقراها مسلما مؤمنا معتقدا بالله والساعة وهي اقطع من السيف في الخير والشوبادن الله تعالى الاستجاب له رعاؤه واعطاه قصده ومناه وهد تعالى وقدرته فهو كلا دعى بها استجاب له ومند قالس اكزم الاكرمي وارجم الراحين فاعلم المرماسالم سائل الشيخ سراب الدين السهووردى قدنالها الكرامات الذاعطاه مرامه ومراده بنية صافية وقارتها ليس والثيخ قداستخرجمنها الاربحين اسملانتح الله تعالى عليه يغيب لانها تسبع اللرككة الكروبيون والروحالبوك من خزائ كريه الواسعة وكل شيخ قد استخرج منها الايعين وروم بها دام ابدا قال النبي صلى الله عله وسلم اسم لمافتح الله تعالى عليه من خزائن كرمد الواسعة وكل

المانين على من الانوار فصنة شرق يا على ولحق ويت قلي بدلم يدي الاوالدي هيبة وجب الالة ووكف والاعطاء فاجفيفة تائر كالاولجبه من فلوق حاسد در بحق شماخ الميجنسات مسته

هذائسبيج المادكات الكرام لاينترون ساعة فهوطماروم وشرادهم فقلت باأني ماهذا الدي يتكوفال بانجدهم ، بدات بسم الله روج به اهتدت، مكتربة على سادقات الدي فيهايسهون ويتدرون 日一ろらりりからいからは ودهلاون بها والله اعلم وقدتم الشرح ودر التقييدة المباركة في توامالا : الى كشف السرار مباطئه انظوت «

"بأج اهوج يااله وبوجانا الخيصنوامن الافوار ينصنة مشرق كا " حيدس ناح الصلا الدوالدات ، أوياجكهاوت بالإجابة هللت

, ،، ويارك كاللم فيجم كسباء وجلعقوط لعسر بيابوه الخاسة

«واحذلهم ياذااكيلاليغفاض» الميه سعت ضب الفلاة تقلامه

الولحرسن ياذالك لارباقك إديسرامورا بحرمة طيطنت

الفياء وكالميو والمحديات الدراق الارزاق المجددة الما

رفائد بجائيا المصوسيرى مؤفق ليم المبيثران رام ب عات، الفياخيوسيهي وككمموعلى أو وياخير لأبول الحامة خلتاء إ والميدك بي نولاو بهجة ، مرى الدهروالايام يانورك : ١

ج نوع بك الاعكاء من كالعجهة ، وجالاسم نوميهم من إلينين المئت ،

ئوصليت في التان علاج بوخلت ، ؛

يارف حديبامع دوسم وبوليم والحصلت بالاسم العظيم والغلة

، والف تاوب الحائض ججمها ، عاي ولعطف قبورا بشام بدر

الولصم ولابكم خم اعمى عدقونا وولحرسنا ياذ الإلاايموس

الموسطين واعطى يتعا واسلها السنواني السنوان

؛ وخلصي من كلهول وشرة ، ينصح كم فالمع السراب ?

ذالاواقف يادياه بالمؤوطاجق الويساله والبصف فيدانسف

عُولَتُ مِياةِ المقابِ من وضي جديد منعلى ضيباء من بوارق نوره ۵۰ فلاح على فيص سناه فابوقت ۵

المتبافق فصدى وكل مارك المربحة بحقروف واالهي تجامت ال كفسبحائك اللهميا خريخالق له وياخيرخلاق ولزم سبحت أوصب على قباى شاب رحة وفرفة مولانا الكرمهناعلت، ما بقيوم قام السرف والميرون

> أدبتهذاذا بروير وبفحواداميم أكه وجهرة بتزيز ولم بوك سادا رؤ باب الدطيول ولكول الكياية بدلوات أد لباب جنابك ولانتجا الخطرة انجنت إ

كباج أدح جالجيج بالالة وه جليل بالرجليون جاكتهومت دبأج أحرج ياالهامهمج أدوياج لمكون بالاجابعطال

معلى واحتوامية قاي بطيطفة مر

مؤسترحروف اودعتها فيحزيمن الدبه والدمع والدوح تدائا ال

بيفتأبل ولاغتش رحاكم ولاتحده كالمشجاعي ألارذلق تأمني لفلة

المريح يوادكان مصرين س الجن واقع مروصه حيم جمه العون

درفن احرف الافرراة منهن مستة عمر وأبعم من الانجبل بها علستة

يروخس س التران هن تمامها يرافي عارق مصر فابكت ، فالحدية تخشى ولاعقب ترى، ولااسد يأني الملائم ومبت

، ولائتاس بيدولاتات خارا ولاتمنان رجولالألعمة مَعُومِ لَا الْكِي بَكُرةً وَعَسَارِيِّةٍ. فَمَا عَلَى الْآلُ والأصحابُ مِن ذَكَرْحِمُ عُدَارًا

رفيا حازيا الاسم الدك جلى قدرويه توقي به المفاده والعنث المرسم

برنان المزابن موق مايطب الفتى ، وكروجي المطلوب يارب تماّتَّهُ

واعسا إرفقن الله وأياك الى طاعته إنن تدوك من حواص دروالابياتالم اكرة فأما قراما ثلاث عصم صففت بعديناتم متجاءمته مثل السنان تقومت أعلم أن هذا البيت والإبيات فيهاصغة تؤتيب الحروف فن كتبها على صفيها الاعجمية كالمايتها ولم الكورودي العربية وكا لذظها الدين حوفا عليهاس الجهال طاغا يكزناها لأنها

المترسلة الدك يادي بجاهرم إواسايك الحسفالاه يحمنا

، بكان وهما ويا وعيدولها ، كناينا سكل مركبنا حروب. عهاهي شولهيا ادوناي مبادت ، بآل شداي اقست عم بطيطفت ، مربقاف ونوك لممحم بعدها ماوؤ سورة الدخان سكالمدأحكت ما كذالوك عصى صففت بعدة التهاعلى رأسهامك الهام تقورت وا

يرباشينا بائمينان ثانيا ، ويا تماخا هطل الرياح تخافات، من يأ مناه السمادة اقتبات عدد المناسسة السمادة التبات فاأنوخ بملحة ويدوخ برخلا وبمكايديا يات شمع تشمخ بيساه الحروف المهدام عاسونها يخته د مرك الدهروالا وفات ياموه أرتخت الم

والمؤرج المل بالمتحوشونطخ الما وقدوس بركوت بعالناوا خيت الم مربياه أياياه غوه اصاليا ووطعطام مهراش لناوالتلاحمت يبهالي اهيل شكيه تلب شالع، طهمطيهب طيطهب فطيلة ت

الذارسمزاج المسوح سلابها فداء تداد معلج السوح سولتوريب ال

يرفيذا هواسم اللمايا جاها إعقدة والانتكائي في تنكف الروح والجنت و معبها الحهد والميثاق والوعد والمقاء وبالمسك والكادر يعقابها اختميه بدواته لارحلها من المدون ابت لا فاقيل ولاتخش اللاك المدورة وا ، في زهنه الاسماليان والنهاء فرواس الاسرار مالاسهالوت،

ئه والحرصا منه الاواتاجام ، فراسي اركان والسترقد حويا ه

كفهذا هواسم المنه جآجلاله مدروا حارثه عدر البرقة قدسمت

العظيم ولم تعيين كايترف من اي وشاب هوجزناس إلجهال

مستلبطة من الكائب الثلاثمة وهي المقرارة والانجيل والتران

وال عديمها أبارخة عشوحرفا والدجمج العلآء انذقواعلى ومن لايتن الله تعالى وكذلك اخفتها العلك، والحارفات

الدحوف الاسمالاعظم اليعة عشوحوفاعلى الزمع ونصد

يرواريعة تحكى الاناطاج بعالماتيع الدالايرات والرزة بحقت وروهاء سنقيق نامد واوديتوس وكالبوب حجامهم الموالة ومطسيت مده

لموميم طميس ابتريع سسلم روف وسطها بالجرتين تشكر عهمه

ولاتكن فيعلما مرب فاله والله لكال محتهد منغن عليه وامّا الدابهالسان العربي لم يصتح نديب ويسلى الله على سيد وعلى آله به مذلك احدولا بكتبه احدلاتحد في ورقة والم , وعبه وسلم تسليما كثيرات يتلقوه المارنين عن السياخي من صدر الى صدّر فانم السية المالة عداله رعدنه ذلك توسد ووذك لنلا ينكراها على اصل النفل لأن سوالله الأعظم ولايحلكشفه ومن تقدم فيكشف سو عهداليه شيعنه في كتاله عذب كاستحقه وحرمر العائدة من ذلك الستر وفي هذا القدر كفاية فصنها عن غير اعلها والانعذب بها في الدنيا والأخرة وصوهذا الخاتم عي ماه ومرموذا وصود زاكا تراد AGE III HOIII in J. واعسلم يااحى وماإخوانى ان من آكرم اسماً الله تعالى إكريه الله تحالى في الدارين فافهم والله تعالى اعلم بالصواد وقال الشيخ احدالبون قُدُّس الله ستره تأخذ من كهيعس السولككوم وسرحمعسق الكافرالمحتوم وتأخذ ثلث اللام من خمس الها وجهزه من الاسم المكتوم ويصفه من ميم حم وسدس الحيالا لة يد ط دخل الألف سالعين ترى فردمي الحياة فهذارمز لكسف اسم الله الاعظم والكنز الأكبر والعنى المطلم كافهم هدف اللطايف وكر بحقيقة الكعبة ما يثف

وحسن لوفيقه في السب لعشرين لوم خات ساس محرم الحرام سنة تهاة وعشرين والدالة بدالالفنالية الذوتية

مات قرهيج وجلد السرالحق فاصرانورواح اذااردت ذاك أخذ يرا لناب سير بورالانوار اربع أوراف بين تكتب عليهم ماماتي وبعد فراعك من الكتابه تتلو عليه ه وقبس سبرالاسرار كروح الأنجد البُّوني قدس العزيمة والعورماعد وهوقشوالفستق وتركب الأوران وتحملم ابرساح وتوضعه فيجهة الزيع وهوالب عظيم قدكانة العالمات تربه وهذا مرم الله سره ونور ماكت على الأول ك ع ع و و و اللططط ١١ عد ٨ عل فياس فاس عبل مار فوروتركل معلى كوا وكوا محق هذه الأسما، وهلاماتكت على النا نسية وهويشرح الاسم الاعظم ودعوة الجلجادينة الفسوسية عطمع بليولج كط 4 ططط ١١٦ ١١٦ كما خطط لأمير المؤمنان على بن إى طالب كرم الله وجهه هبوش هيرين لولمولج نؤكل بارتقطه بجلب كذاوكذا بحتهذه الاسماء ورضى اللدتسالى عند وسيان خواص الدعرة والخاتم وتصايعها وتكتب على الفالله كل إم ٢٠ مم مم المماع كل الم مأتكشعلى الابعة عسعسعيسل طهل سهليكل ططسسه هبطفرعبل نوكل ياابلوقيابى الهوش كبيهوش شيهوف كبوش شيموث اجلبواكذا راهلة اوزاهل الى كذا وكذاحق هذه الاسآ، وهذه العزيمة تقول اقتمة عليك بادنهش وبارتنجد وباابلوفيا وياهستكش بحق من هوقابشر لاالمالاهورب لايزوله الشيخ شيشهوخ ليوخ ياه ياه اهيل اهيل بوهموش مشتطرموش بعزة العزيز المعتز فيعزعزه القديم في اذليته المنفرد بالوحدانية اجلبوا وهيموا كُذَا وَكُذَا الْ كَذَا وَكُذَا بَعَقَ هِذَهِ الْاسْمَاءِ عَلِيكُمْ بِاللَّهِ اللَّهُ فَكُمْ وَكُلِّيكُمْ مَ

لتستم الله الرجم الرجميم الحدللة إلذى جعل المعانى ادواح الكاءات بالوضوعية فى الوقود والحروف الجساما وجعل صودها آلات تدراه بها الفهور فهى كالرياض وتع العادف منها انوارنر التؤحيد والعلام فاذاانشق ارج حكمته بنور الاسرائ الوادات المزهرة كالمنجوم كانت مزهقة لباطل الفس والشياان ترشقه كالرحود فيبريلهم بدرلطائفه مدلجة قاموى بمهظلم متراكم مركوم وكشف لهمعن خقالولو بكر مهتا فيصدف عتوم أحمده حدعاجرعن احصاد الناس كلوجه بعادم حدنفسه بنفسه كاوردبه الذكوالعكوم الحدلله فاطرالسرات والارض بداعل لللائكة سلا اولى اجتعة لعظة تقور والتهديما شهد لنفسه الااله الاهو بدلالات أياده الظاهرة وماتحت التخوم وأنتهد بإطاعة ريسوله وبخطا بطاعته تقوم وصلى عليه واهبئا بذلك ليظهر سولخاتم والمختزم صلى الله وسلم عليه وعلى آله واصحابه زواهس النجوم وبعد فقد سألف من أنق به من الاخوة وله الى الشيخ ميل ونحبة إن اشرخ له قصدة الاسمالاعظم والكنز المطلسم والذي الاكبر وألكبريت ألأج فاعتذرت لد بالعجز عن هذا المقام المعزب وتلت كيف يكون اسى له مدب مكث يتردد على هذا السؤال وسياط العجر لتترين

ويقصين عن المرات والتول أغسى سائل اسائل الفنى من السؤال فالم اجهدت نفسى عن هذا لشوح القصدة العزيدة الثال عند الرجال ووسمتها بالذل اى وسام فخبت عن هيكل الاجسام والوجود فأبرز الحق من رقايق اسمه الجواد صاحب الجودالطاق بالجود وجلى على ريسوم جسوم لباب ماومزة فهذه المصيدة المباركة مهالاسوارالحظام ويستنيتني بسيرار والانزاد ونبس سرالأا والانول علىان الاختراعات الرجوييات والانوار الشرقة المضيئة ف الانوا والرحموتيات ويعد ايدنا الله واياك بسعادته وونفا واياك لخالص الادته فاخة فعال اليريد فان الله تعالى كتبكتا افازليته ببدء وجوده التديم قبل الاعناع الاواح بسبعان الف الف عامر في سميد سنة من نسبة قاك الديلم التي و احتداد الما عادر مفرودة ف سبعين الف سنة الته هيسة ايات الله تعلل مكتب فيه مالويجله غيره الاال للخصل الينا منهمانها عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم بقوله عليه الصارة والسادم الالمتعالى جلت فدرنه كتب كتابا فبل ال مخان السرات والأرض بسبعات الناسنة وهوعنده على وهذه منتة عنرسا يسارلوا الأباب النين احبهم الله وهداهم المصراط مستقيم فبهرن الحقيقة عزثرا فاستغرفزا فتأر

فتح الله تعالى لهم داك الكتاب المقدم ذكره الشهورفدة وإشهدهم سير الدائرة الرحمية فانتشرسيرد افاشونوا بسترجا على سرائر اسرارهم فاذابها دانوة شعشعانية المسطت رداءعما واسقت انساقاعظ ماكريما احيت بنفيتها اسراتارميما واذابها دائرة لهاظاهر وباطن فظاهرها دائرة احتوت على حروف استعدادها حر الله وسبعة وستون وباط ها عتوى منهاعلى حروف عدتها مائتين واحدوثلوثين فنسبة المائه والرثين نسبة ازلية وهى المحتوبة ونسبه المائيين واحدوثلاثين سبة أبدية وهي الكتاب الكترب فية فالإبرالهس مقالهاعالمامعكما وذهيامفتهما وسرامفها وفيطا المهثبًا وروحا قدسيا فالم يزالوا يقفون على اقارهم وهح تفخ لهم المت الاست فوجدوا القدرة على المافقة والاحسان مادة الرابقة فا تحذوها ماما لرارالقام وزادًا لررالسارم هُاذُ الروات دُلائه فتحقق سوالعدد الثاني فينشذ بدوا لك الحمري اوهوالعلم الأول والسرالطاهر العيل وذلك ان السير الاكبرالاعلا المستولى على الكرسي الرسين احجب بالسناوالها الأكمل بسرالمرادفي ألمراد فالمنا هومشهور الاعداد في الاحاد وسحيث المراتب لابن التعداد فافهم ذلك فالناس فى ذلك على تلاشية مرات من الادراكات وحقايت الكشفيات لمن شاهدهايق

الذبن اساالله تعالى عندم بقوله تنيالى الذين يدفون الذرك هم فيها خالدون الطاهرون بحقاين المراتب الدارثية على استرار الدهور لايسأموك من نظرهم مولاه وتهوام الدار الرجوتية المطافة على حقيقة ما الكن التيا-مه تلك الحضرة من الحروف المركبة وبعضهم اشار لمن لطف فهيه دون علمه اعلم ان الباري خلت دريته البرزالسرداق الأعلى واجلسه علىكرسي الرفرن الأبهى وكسام حُلَّة الزار البقاء وتوجَّهُ متاح الحكمة العليا وجلاه علىحقايق الاصفيرة في درجة يوم الرضا من اليوم المطلق المعترعنه بالْحَرَّ وهوا الأزل المطلوب عثد نادى الحقابة الصطنيات والعوارف الختبئات عنده فررادواتكم وفكواخلوائتكم وعرشك سيحكم ونبات اقدامكم على ساط انسماطكم وربعع مرابعكم فحضرة الفندس الأعلى ومشكاة موازخكم الفسيحة الفضا السالكة مِكم بحرسبل النِّضا النِّعاة مناقدام سأالفككيات ومن وسطها الملكونيات ومن اعلاها النهايات العلويات فاحطبوها رفيقا واتخدوها سلوكاصديقا كاجابواندائه يارتهنا مالناسترنهتدى به لسترالسر ولأظطينة نتهدبها مقاين الذكر لأنه بيننا فلك محيطا وشكط بسيطا فلماعهم منهم هذه الرقفة الوصفية والحقيقة الأصلية الفرعية

الألاء فكنا توحيدهم وفطقت إنكادهم ود الوارثون

فيهااغا الاعال بالنبيات لقوله عليه الصارة والسلام الخاال عال بالنياف والخالع كإلرير مانزى فلما كانت 2 بهالحنسات الفيعشركان الالحن مراوف يتدم بهالفام في على الحرضية نيترق بذلك الحروف ويكون ومظمة له في يدريليم الأشام وذكر وينز والدراليدارة من سبوحي رضي المدع في نقال ركبت مركباعدد الواحد المجوعة التي حاصلية فيه مائة لرح وامدر وتلانون لويدًا وهذا سُرِط في على سنينة من سفاين البخاة ت واقت في البعد أجرى بن البلاية المسل ونقناالله دايرك الداسوار الله تعالى ومعاوسات اللطائف والكثاين الدلويات والسنليات والملكوتيات والملكيات على سينين اعدادٌ وحردتٌ فأسرار الحروف فى الاعداد وتجليات الاعداد في الحروف فالأعداد العلوتيات للروحانيات للدوارطاهن والجسمانيتات والملكيات فالاعداد سوالأنوال والحروف سوالأفعال فضالم العرش اعداد وعالم الكرسي جروف فيست الاعداد فهمت الفدرة الطلقة وذلك ان الواحد سيمان وتعالى مرح نشبه بسترا لاعداد فقال تعالى وكفي بناحاسبين وجمل مدحه للحروف عائدة عليك في توله تعالى اقزأ باعم ربك الذى خاق خلق الانسان منعلق اقرار بباغ الأنم الدىعلم بالقلم والاجتسام

هذه التعيدة والكتاب الأول منطريًا على هذه الاسرار بمشاهدة جيب السرادتات الإعلى وسنشاهد منها السوللك كرر قدنال من للق المطاوب فقد شادعد الكرسى الذى عليه السرادق ومن شاهد السرادق الأبهى وليس وراءه درجة ترتقي الابسرّ المناية الذي مرحيط بستر الدائرة الرحانية وحاانا اضرب لك بذاك مثالية ب للنهم ويسوللعلم فغرض دائرة مسطية وراؤهامدتداء فارفعها فاليهزل سغيرج دفظاهها فوق الفوق وباطنها تحت التحت واولها اول الأرل وآخزها آخرالاخ وعينهاأزلها وشمالها أبدها قال الله تمال اليه يضعد الكلم الطيب وكذلك من قالهاالف مقعلى طهارة فيصحة حلل يومريسرالله له اسباب الرزق من نسبته وكذلك من فالهاعند نومه بالعدد المذكور باتت ووحه تخت العرش تتغذا من ذلك الحالمحسب قواها وكذلك من قالها عند روال الشمس ضعف منه شيطان الباطن وكذلك من قالها عندروبية الهلال أمن من اسقام الاجسام وسكذلك من قالها عند دخول مدينة أس من فتنتها ومعدلك امن قالها بقصد التطلع في العلويات كشف له عمايقيده وهذاكله باشتراط ماذكرناه ونصحيح ماشرطناهمن إتفاق فهم اسرار المروف وبترتيب العوالم فيه لكل عالم

التىمونسية المروف مالم يسلم فىعالم الاعداد ولماكات » مسبوت العلم مذه تلز وجُهُلوءُ وون منان معاول وحلّه : وهذا القدرف التحقيق المناف الوركميد في الله الوركميد في المحقيق المحقيقة الما الوركميد ودال صلى الله عليه وسلم اهل النمل أول بأهل النفيل ولايعرف اهل ألفة لى الأاهل الففل وخاتية من دكم ففل ما استندنا اليه من الشايخ نحر ثالا ثائة اوتزيد على ذلك س اعمل الطايق وارباب المقايق وهدأول سندى عن على بن ابى طالب كرم الله وجهد وآخرهم النمس ودرات وبدرة للى طور الحقاية البيل الشاحخ وبح المدارف الرائح سمس ألعارفين ويستر الله في الأرضين اباعد الله شمس الدين محد الأطعاني فدس الله سره ونورضيعه واماسندى بعلم الحروف وهوان تزيد على ماذكر فراجعه في كتابي لطايف الموارف سمس الممارف الكبرى وهي في كو محملدين فراجع هنالك بتدسرى ومقاص ورتبتى وإماحي وكالداول من أحذت منه علم الحروف الشيخ الإمام العالم الملامة الشيخ ابوالفضل ابوالعباس احدبن ميمون القسطلان الى تخوم الغرب والشرق والقبلة ومافيها من الكرَّار والسادات الكرام وهوينقل الى ريسوك اداره مهاى الله عليه وسلم اترل وبالله التوفيق اعسا ان علم الامهم الاعظم في منواص وإشارات جسيمة وقد العصفاه لك لتري ما فيدس الاسرار وما اظهرنا فيم عوالانوار

الكرس الواسع متصل بذات أاحرش والغرش ليس متصلا بذات الكربى المحيط فبآحر احدها الأول والأحركاث هيئة الحروث سالاعداد وكذلك بأخرجرتبة الحرون اول مرتبة الاعداد وآحرُ مرتبة الأعداد أذَك مرتبة إلى ون فبسر الاعداد فهم سر الحقل الرباف وبسر الحرون فيهم ستزالدوج الروحانى فآحدمهم العقل الارتبة النفس فقد افدى بنا الفيض الإلهى الى الحافية كفاية ولم نردشرج حقيقة البرزح فانه يطول وليساناب حاجة فنهدده حقيقة تشكيل الارواح الأمرات وحقايق المحويات في انوار العفلة فكن به مؤسنا ولعايية مصدقا يرحك الله رحية واسعة بمنه وكرمه امان واعلموا يا اخوان على ان فدشودت كم هذه الالدة السمات بالجاج لوتياة وهي تنصوف في كل ما تريس خير وشروننع وغيرذلك وتدشوحها فكنابى لطايف العوارف السي بشس المعارف هذأ شرح ثاف كأوللعاف ناقلعن الشروح وهرتن انفت المشايخ ال تورعه في الطروس فخذ هذا المني الشرح اللطيف واعمل بملطيف وظريف لماكان لو بالحيان وله قدم راسخ في عقائد بحره الحيط وال بحان المضالاء

على عدوة وأدن الله تعالى وريزت إن دا كامر بدار إداك ب سليل لينتفع بهاطالهما ديغهم محاديها وعبائبها والهاذن كان يخاصم مدينة من مدائن الكذار مدة سبع سنين حت القصيدة تبرئ من الاسقام والآلام وتجتل العافية وهن بُنا المسابان حول إلى الدينة مديدة أخرى كل هذا ولم المصالحصين أن خواصهامن كنها ووضعها فقرر عراب لعبر يقدووا على الدينة فذصكريد الخواص الملك ان ميتأس سعذاب الدبر وسحله وحلها الضيرعائد فالمكان النادن وجل يعرف بالزحدوالوج والدلم وتد الى الخام والدّميدة فافام دالا ترشد كال في حفظ الماتال اشهرينه سانع كنيود فه السروق وساعت وه قبول عظم لمن يدخل به على المادك والسلاطين والعظام وتدم حليه قال الحبل فلها قدم على المته الرحد والكادة ويحيه سهم كايج إلذم من الذئب وحامله إالاسيم وسااته عن عاجيه المحت كوك ماته به من السب وسا يكونه مؤيدا منصورا ويتراحكل من إساديه ويدن الإداء ال 3 1.1913 وجدالسلموك من حصارهذه المدينة تمقال الملك ومرادنا السير ولحل المحدرد ولن طاله تبند وينفع للمصروع 1603 منك الاتمدنا بالأرعية المباركة غاماسعت كالام واخراج الحوك من الجسد اذاعلن عليه وانافام العارث الملك وماجاء بسببه لزمنى ان اقضى حاجته فصعها احترق ومن نقش الارآاء الآني ذكره اعلى الم مت اخذت بقدة سالورق ويسمت فيها الاسمالشوي فضة يص الجحمة أولساعة ويكون النقاش ساءًاريخ مر م فلانقع علىجامله بصراحد الااحته وتلطف به وقضى مكسورا مبسوطا رانى دفدته له وقلت له اجعله فيمقدم لدسا شرحرا يجده وان دخل على الطان فيقف على عين الصكروازحم بالمسلموك على المدينة فالدائله تصالى وإن دخل به على الطان الدمنه مأريه ومقامده وكذلك ينصركم على عد وتكوفأخذه الملك ورجع العكره فلماكان من العداة امراكمك المسلمين بالزحف سأثرالحكام وان دخل الحرب فيكون الخاتم فيشماله وان وخلمكان خاب ووضع الخام عُثرٌ والدحلة احراة عازية على المدينة وفدجعل الوفق الشريف على راية قدام المكر تزوجت سريحابادن الله تخالى ورعب فيها الخطاب كاامرته وفحف السلمون على الكفنار فوالله لم يكن مصوصا البكر وإن عمله من يخان من قطاع الطريق وكل أمر الاكلم البصوحتى نصرااله المسلمون وأخرى الكافرين يكون فأنه يأسن من يخاف ويحدثر وان عالى هذا الإسمر وملكوا المدينة وغنمواغنيمة هظيمة والسلاللك الحت الاعظم على اللوآء فان ذلك الدسكر والجيش يكون منصورا جزَّه من الدنيمة دلم اتبل منه يمي وقلت لهم فرقره على and the contraction of the contr

بهاك الا إن اسكن ذاك وان يصوره عن الجهال وك ظه الى وقته اى ورت الحاحة اليه فاناع بخد بوكته ال ساء الله تدالى ومن عامه ووافق السقهاء اواعطاه الخ مراصله اوغيرمستجيد ودايدادنه الله والاركة والناواجدين واعلوايا الدانهذه السمة احرف كانت مكارقية على باب أبكر به ولللأنكم "تواديف بها، وكان بهذه الديآ، وهم يخدمونها في القبل وجوبيع ما في الدب النزاة وبهافانه اعظية حماقاذاالدتان أدكار عده لالائ بروح مثل اجلابه صديق الي منرتك اوردعدة عنك ذيده الاسمآء ندخل في الناب وسبعين علاعلىءدد اللائكة كلحاجة موكل بها ملك من قد محضوك بين يديك وتخرج هذه الاسماء في احضارالمطاوب وإخراج الدفاش والكنوز والذخابر ولها سرعظم لايحدولا عصى واذاارود العال وهاويه وفد مترذكره اماالى مادرناه فاكتبها بزعفان وماورد وعلقها فى رقبة ديك ابيض افرق معوش واطلقه في الموضع الذي هومتهوم فايهان وقف الديك عليه ويحث برحليه وفي رواية الهيصيح فهناك يكون الدنيك اوالمنبية وإذا اردة دريد المحقول اوارزاج والإماكن وخرامها فاختمه على خام عل المنبر على شمع للينار وعلى الجانب الرتخف

الفقدا والمساكين بعداك أوصيتهم بذاك الوفق الشريف والايوسروة ولايمدوه الاالىمستعقه ومايذكر تأفرات ايضا الهجلامر بأبى جعفاللنصور وقدطلبه الخاليث ليهلكه فلمارآه الرجل وقد تخبر حاله فدفع اليه رقسة فيهاهذا الوفق السويف فلما دخل على الخليفة إمرالسيان الديضرب عنته فأخذ السيف واراداد يفصل ما أمرو الخليئة تجفت يده على السيف فأمر الخليغة لل الفامة ويالا عرة فلم يقطع السيف في الرجل فقال الخليفة سر فنتنوه ففنشوه فوحدوا تلا الرقسة مصه وفهاها الوفق الشريف فاطلقه الخليفة وأموله بسبعة آلاف روهم وامراطلينة بكتابة هذاالوفق الشريف وفهنا التدركمناية منعظم خواصه وفد دكرنا شطرام وواقه وان من اكرم آيات الله واسمائه واكرمنا اكرب الله تعالى بكرامته العظمى واماا نا اذكروصية أخرى أوصيكم يا اخوان ما ابناء الحكمة بهذه الوصية في حذاالاسم العظيم الاعظم لمنعلمه وعليه وبشروطه كان ما احجب الخالافة من بعد رسول الله صلى الله عليه وسالم وس بحد خلفائه رضى الله عثهم ومن من الله عليه بهذا الوفق الشريف الايصونه سن الادراك ولايصرفه في الكاره وان يصنه جهده وان يضمنه بالمسك والطيب ولا يحله جنبا ولايدخل

الشريفانك ويالحب الجباب والله اعلم وإن اردبها المرية والقاء النارف دارالطالم اوالكافربالله ولاعل الدالا اتهاله السلم الوان يكون دستعقا والخطيفة فانتك كاذالفك ذاك تأخذشها عزاء أراكاتمعلها فيسائد كيسة مناسبة لجهك وتنقش عليها اسم النخنس وإم العان وتركل الخدام بذلك العل شعر تقد الشيحية غانصلى الناوالى الاسم والاسامى للذكوة الا والنارامل في الدار في تياب الدكرون وهوماب خطرفان لم تمزن تصرف فيها وكرما والااندكس علمك الأمرفة الدوقد على بع بعض العارفين لملك حبار جاشى حصره نهائ هوومنده فافهم واذا اردت الدويد لتعطيل المراتب عن السفر والاسانة انقلبت فاذ الردت ولك فاكت المنام المكور في قصب خشب بماء الهارب من المحام وماء البحر الذي فيه المكب وخدس الآء في فيك ويخ به على المرتب فانها تبطل مقاديف ولايعود يسيح وقيل ان المانون كان اذا اراد الفرجة فيماء الدجلة مكتب الخاتم في ساعته ويصلته فالهراء في كانعالى تخيط حورا سف فيصب الله تعالى الحر بالإمواج من للي حاب حتى يشرفون على الغرف س ذلك فيد آون ان ذلك من اعمال المنابضة فيستغيثون اليه فيعله عثم واذا الات الإدراج

احتم بخام الشوغم ادفنه تحت عتبة الباب والقعليه 40 مسكاء حارب الحام فامديتم وابيطا اذااورد الهاج 2300 من بلد الى بلد فتاخذ عصفوط دورها على الم من سويد 90 حياجه وترحيله س بلالى بلد فان كان التمل للكد بكون الدو موركم الولى كان العللان فكوده الدونور انى المتعالمة الماتن رن طير معام المعدل لد داك واسمامه فرتوطه فأرحل المصفور يخبط استمر وتطلقه بيدك الشال ب وتله ظهوك وتقول عنداللاته هيب ذاره بن ذار نداو فلا مهنث فلانه سوها المكان الرى هرفية لى مكان بعيد كنها الاسما. رايدنااذااروت النتاة والتحويل بصلح ذلك يكتب خاتم الشوى ورقة م قسل عادهارب الحامم توشه ن اى مكان ويكون ملكرنا فالليل بعدانتطاخ -انتخل في ساعة خيسة ويقول عند بش الماواخام هذه الاسماء توكالابتحيل اونقلة فلان بن فلاية فأصحوا لاترى الامسأكنهم ونظيرهنه الآية ماف الترآن هيا الوحا الجيل الساعة فافهم ذلك كاهو وإذا اردت للمعتقر فاسمهاني قطعة طين فخارغير مطبوخ وتدفنهاني اعلاداره وأكتب مهارا مطرنا عليهم جارة س عبل الآية وبورة الم تركيف الآخها وهي قوله فيدلهم كعصد ماكول بعدال تجرها بخور

لان هذا الماتولة عوامع طيرة قدا فتصراها للرسول الوهم على الطالب فيقف عندمها ينها اومعانها فن قسمله شعي لان ذلك من فضل الله تعالى عنه اما سمحت قول الامام قول الامام على بن إى طالب كرم الله وجهاء انه قال اللقرآن طاهر وبالمن والاحذا الخاتم البارك له ظاهروبالمن نظاهره مايرى وبالمنه قراءته بالعربية وأفروج الى ماكنابصدده ونذكرابطاوصية أخرى اوصيكم إيها الاخوان وابناً وللكمة بهذه الوصية فيهذا الاسم الاعظران من علمه وعمل به ويشروطه كان من اوجب له الخلافة بعد الخلفاء بعدرسول الله ه صلى الله عليه وسلم وإعلى ال هذا الخام له الني ويسجين تصريفا واثنين وسبعين ملكا وذلك يكون ليلة الجمعة كإمربعد العشاء الأخية فهم خداف من العلوية والسفلية فصرفهم كيف شت فيحوانجك فاستاك كنت آكرت هذاالاسم فالدالحذام يكرموك وتصع الاجبع مانطله وماترومه والانحبت الحسر مع الفواحش والل الحرام فان تجنبت ما ذكرت لك بخيت امورك كلم فاتك الانفات على العدر وهى تغلى يطل غليانها فاعرف قدر ماوصل البك من هذه الاسماء الشريفة وصنه اعرالهال وعن غيراه لها وإذا الردت ان جلب الخائب

عيد المرعة فانه يقرم باذن الله تعالى وان اردساء والسمون والمامعان قلل ستراب القاب ويفسل المسمون من طوقه وبخرجه من كته ويفسل تع بالضدم ذلك بعد قراءة العزعة فان الشيون ينطات معفوه بادن الله تدالى وإذااددت فجاب أنسسات هل به ارسم الخام على أنثره ان امكن اوترسم ه فيكاغدنقت وتبحره باطفادالجان بعدما كلب اسم فللعب واسمامه وتعلقه في الريح فان المطاوب ماتيك وكان في السلاسل مع الأخلال وأذ الردت لخراب كافات والحوالية ولغير ذلك وهوان تاخذ شمع عوه وتوسم الخات وعليه م تضع الشع في وسط حنظاة منبعلى ظاهرها الحزمة وتبحزها بحوركره مثدر يغهان الكان ترى يجباوان تسايط المرعايط المر يجبار اومن يؤذى الناس فافعل مااقول الد واصد والطاك إن سافرالاعال إذا لازمت بها الصوم لطهارة والتقوى وفسلة الكلام والكفء وإلمعاصى معصينكذ اذارست هذاالا تمدك ومشا لى اللَّهُ لم بِّسْل قدميك بادن الله تعالى من سرّوبركة والمام البارك والسرالعظم الدى لم يدون احدا روه بالدبية إبدا الامن الأدالله تعالى فافهم ذلك

المارص من الحسد فاختم به علجهة المعاب واتلوا

الخات وعليها وتكتب الخام إيفاءلى كبن نصابها منها فيها وتضرب الصورة على أىء موسلت فأن المصنويبطل من وقته وساعته وإذا إدرد التأمقد لأم من شأنة صؤرصون سشمعنوا تماريهم الخاتم عليها وتوبطها بدكة سروالك وعلق السووال رجل مه فوق وبرجل من تحت فأن المعمول له لا ينام إبدا ما دام السر والمعلق وإذااردت فنروبنغي والايصيبه الخم والفكر والمعوم والاحزان فخذ فارورة على اسم من توميد اومن شئت واسمامه ممارسم الخامترعليها بقد أب تصورصورة المطلوب عليها وتنضع فىالقارورة فللا من المآ. ودّا يلا من الكريت وشيأ من الفلفل وقليلً زيت طيب وتضع على النار بين قبرين فان المعمول له قد تنزل به الهمومر والمنمور والفكر والامراض والاسقاد وأب اردت للمدية والعطف فاصم لخاتم فيجام رجاج بالامسك وزعفران وما ورد وتكت اسم المطاوب واسم امه فال قدرت ال تسقيه من ذلك المآء فائه لايطيق الديفارقك ابدا والدلم تقدر على ال تسعية فرش من دُلك المآر على تبايه نان يكونكذاك ولايطيق اديفارقاعطفة عين وأذا اردت لليفت اوقلع احدس مكانه اوفراق بين المين فتكنت المنائم بمستكد ومارمطر ومربطاح علىطين

ولوس سيرة شهرفتكت الخاتم في ورقة وتكتب حراء والمآر والطارق حروفامفرقة وتعلقها الى ماحية الشعف الذك 97 ترومه ونظلبه ويكرن تحليتك الدرتة في ساعة والنة للمل المذكور وقد يكن التي في برج هوالى وتبحذو فاوقت العل بعورالجاب المشهودنا فهم وتحم بالعزمة الأتى ذكرها احدى وعشرين مرة فان التعض بأتى ولو كان في السلاسل والأعلال واذا اردت لرو والعدو اوالظالم فخذشع كره وصوبهنه تمثالاعلى صفة من تريد وترسم عليه الخام مع اسم الطاوب واسم اسه والانجعل في عين المتال سُوكة من سُوك السدرويَحل التمثال فيقد واسود ويجمل في القدرجيرا بلاطعى ورش عليه قليلا من ماه هارب الحيام وتدفن القدر فرساس مستوقد الناد فان العمول لديصيح النار النارمين سدة الوجع ولاتخليه اكثرمن سبعة إمام فان المعمول له يهلك وقد يعمى وتكون إن المطالب يوم القيامة الله الله الله فااحى والله ال المرخطر عظيم على اللاتفحل به اى بهذا الحل الالى يستحقه وإذااروت حله فاخرج المثال وكد الجير واسزع الشوكي من العمون مم احزب المثال وارسه في المار وإذااردت نفطيل عضوان الفاختر على شمع عنزا وتكرك قدجعلقه ولياسم من ترييد وتستحضه صررة وارجم

1

وقة المنالج الارتباق المودوها عيره طبوخ ويتدق النعفة وتذوبها بمأرهاب الحمام 8 PPP C118 PPP Secoland ع ته رقها في منافي كلب ميت وتقلب الكلب من با اخى الله قد وجدت فى سيمة اخرى فى كتاب عتيق الجانب اليمن الى الجانب الايسد وتقول عندقلبه قلبت الهذه الاع آروالاحرف على ماسان معدلك قال تلب فلان بن فلانه عن فلان بن فلانه كإ قلبت هذا الشيخ حمد فنبريس بصالحية دمشق اله وجدها الكلب بحق هدفه الأسماء وتكوك كتابتك خاتم الشرم الخاتم منقوشا فنجاس الضوفية فى المنبر كاتراه كاساسه اله وإذا اردت الساع بن المرأة رزويها وهرهارة المورية فاكتب الخاتم على قطعة شمع فدح وصورمنه تمثالين و الآمر الماسا و المرح ف متجعل وجوهم الى بعضهم بعضا وتحتل في فم كاصورة وه في المربية المذكورة تفول سمعنيال اللهدنيال منهم كهربة وتتاو عليهم العزية احدى وعشرين ١٠ مُكْرَا يَالُ ٢ سخرميال ٢ ميططون ٢ جداليل ٢ مرة وتوضعها تحت وووسهما فانهما يتحابّان ويتأكمان توكلوا ياحدام هذه ألاسمآء المباركة بكذاو كذارشمي وتحمل سنهم المودة الدائمة وإذا اردت الدابدين ماتريدمن خيراوشرماند ذكرناه وهذه الاسماء الناب فاكتب الخاتم بمسك وزعفزان وماء وردسنم تتقمف فنجيع اعال هذا الخاتم الجس القدار تحده ومجعله عندك فأقارورة فاداارد تالدخول والله يقول الحق وهويهدى الذبيل واعسلم على احدس الاكابر فخذ قليلا بكفك وادهن يااخي وفقني الله وإياك الى طاعته وفلم اسداره وجهك فأن كل من رآك اهابك وعظرك وخضع انى قد وضعت لك قصيدة الامام على من الى طالب يك ويكون لك قبولاعظماعند كالاحد وهذا صفة كروائه وجهدورض الله تعالى عنه التي خانثم الخنير وخاخ الشوكا تراهم فصفهم وتدب نظهاني الاسم الأعظم والسرالكمم وهيقفيدة يحوة والله اعلم بالصواب الجلعلوتية المباركة المدلة المجلة وهيزواترا GEIII H C III (A) د بدأت بسم الله روحي به اهتدت د . [الى كشف اسرابباط)، انطرت

المرسق شماح الشمخ سلمت سمت الاواتف إرباه بالنروحاجين اليسرامور أبعد عسرفدانتفت ي وخلصى س كل هول ويشده من رونص حكيم قاطع الشراسيك زوسلم ببحر واعطى خعر برها أد م، وإسبل على الستر واشفي الغلت ١٠ اواصم وابكم ثم اعمى دوناد، را واحساياداالجلاعومت، أرو في حوسم مع دوسم وبراسم رو والتحصنت بالاسم العظيم س العلت ، يوالف فلوب العارفين بجمعها ئعلى واعطى قبولًا بشلهت، يرواحرسنى باذا الجلال بكافكن يه ويسترامول بحرمة طيطفت ا يواخذ لهم ياد الجلال بفضل من. اليه سعة ضب الفلاة وقد شكته وبارك لنا اللهم فيجع كسيناء يروحل عقود العسرسا يوه ارتخت ويُاهِ وَيَايِنُوهِ وِياخَهُوارَتُهُ وِياسِلنا الرزاق حرور عُدر

الرصليت في النافي على فيرخلته مر محد من زاح الضلالة والفلت عا "بأج أهرج باالهي معرج" ي وياجلجلوت بالاجابة مملك، ير افيصوا من الانوارفيمة مشرق ن ر واحيوا ميت قلبي بطيطفت٠٠ المانحيى حياة القلب من دنس بدئ المنقوم قام السرفي والرقدة را على فتياد من بوارق نوره يه يه فالح على وجهيسًا ه فأبرت ف ر وصب على قلبى شأبيب رحمة ي وزحة مولانا الكرم بناعلت المنتخانك اللهم باخيرخالقا الم وباخير خلاق والرم ويَعَتْ الم السلعني قصدى وكل مآريدي درون اللي تجمعت، ر بسرحروف اودعتهاني عزيت اله م بنوريستاد الاسم والروح قدعات، الأنوارفينة منزقء شعلى واحبى ديت قلبى بضلهت و البسني هيه وجلاله ؟ وكن بدأ الاعدادي بطيطنت

المرد بالا الاعداء سكل رجهة ، بهال اهيل شلج شعلب شائع ، ي وبالاسم نوبيهم من الشين بالثقة وا و طميه طهود ططيطهت ، مفأت رجاني باالرى وسيدىء الفرخ بيملح ويبروح برحوا " فقِلَ لم الجيش الدام بي الته الله المِمْلِيخِيامِاتِ شَمِوخَ سَمُعَمِيتِ ؟ ۵ ونیا خبر مسئول و آگرم معطی از بمحروف ليهوامعلت وتشايحت و لاخترما مول الى أمة خلت ٠٠ الدى الدهر والاوقات بايوه ارتخت د مَرَأْقِدُ كُوكَمِي نُوراودهِية مُ 4 وياسمنا بالشيناان بتلهذا ورمدى الدهروالايام يانورجلجلت د وَيَاتُمَا عِنَاهُ هُلُوا وَيُعَامُ الْعَالَ وَالْعَالَ وَلَا يبأج اوج جلمهرج جلالة البيلة بيس بطس كالناه أجليل جلاجليوت جماً تمهرجت البطب وللسعادة أقبلت ، الباج اهوج مااله مهوج ا المبكاف وها وتيا وعاين وصادهاة ا و ما جاعاوت بالرجابة هللت الكفايتنا من كلهول ناحوت الد يبك الطول والحول الشديد لمن اتحة المباهيا شراهيا ادوناى صباؤت م ملباب جنابك والتجا الظلة اعلته المبآل شرائ افست منوبطيطفته "بتعذاذًا بروم وسمرازاسيم" بمقاف ولوك شرحم بعرها الله ويهرة تترين وأمرّ تعركت، ﴿ وِفْ سُورَةُ الرِّخَانُ سَرًّا قَدَاحَكُمْ تَا، انقادسراج السرجسرابياندا و اللاث عصى صنفت بعدخام ، المنتقاد سراج السرج سراتنورت معلى رأسهام السهام تقومت دة أسورجلال بازج وشوانطخ شوميم طميس ابتريشوسلم؟ الله وقدوس بركوت بمالنا راخدت؛ الرفى وسعلها بالجرين تشركته شبياه أياياه غوه اصاليا يبططام مراش الناراحة واربحة تعكى الإنامل بعدها ، تشيرلى المارات والزق معتد

، فلاحت تحفي ولاعقب ترى ، ٤٠ ولااسد مأن اليك عمهت، الفياحافظ الاسمالذى جل قدره ال ألوتق به المصان والعنت الانتخاص من سيف والانتخاص الله ولاتحش من رم ولاتواشمت: دُه وصلَ الْإِي بِكِي وَوعِسْتِهُ دَهُ واعلى الآل والامع من وكوم غدد القوالة الدك مارى بعاهم المانك الحسني اذاهج عتدة مُهُ فَان الْحَرَاتُ وَقَ مايطلب الذِّي وَهُ الله وروحي للطلوب باريه قدأتت واشراران لم أذكر اسم رسول الله صلى الله عليه وسلم لوجوه عدة احدها ال اسمه صلى الله عليه ويسلم بؤر ولوذكرنى هذا المحل لطغى نورهذه الاساء النؤيية لائن نوره صلى الله عليه ويسلم من نور الام تصالى فافهم ذلك ولاتأس الماحكم اذا قراهده الاسيار المباركة اديتوسل به الى الله تعالى عقيب الرعماء فال حاجته تقضى باذن الله تعالى واع اريال زر على أن الفوائد تكون في الحقائد فافلم ذلك توشد الىطن الرشاد ووزادان الأبيات ايفك

؛ وها شليق شمرواومقوس، الك نبوب حبّام من المعرّالْتُوتُ ١٠ وآحزها مثل الاوائل فاته رز خماس اركان وللسرقد حوت ديا يُ فَهِ ذَاهُ وَاسِمِ الله حِلَّ حِلاله مُ واسائه عند العربة قدست وا اء فهذاهواسم الله ياجاهل اعتقددة إلى المناكل المراج والجنة والمنافية والمنافية والمنافية المنافية المنا والأسما الشريفة وإختها ر؛ ففيهاس الإسراريالامها أوتد د. بها المهد والمبيناق والوعد واللقارة ئويالمسك والكافورحقابهااحتن أروان كان حاملها من الخوف ابق، بئه فأقبل ولاتخش الملوك لماحوته ع وال كان مصروع من الجن واقعيد أفصت حيم جنة العون قطعتان ، فقابل ولاتخش وحاكم ولاتخف مر واستى على الارزاق تأسم الخلتم يرفن احرف التوراة المنهن ستة دؤ يه واربع سالانجل بهاعلت، الموحن مسالقرآن هو تمامها الى كل مخلوق فصيح فالمه

لتكون منه على بصيرة من قوله للات عصي صفقت بعد وأمرت بافتثاء ستزه وعلى ماتدا دارا به على رغراص خاتم على راسهاميل السنان تقومت فهده الاميا الأسوار التى وقف و ونها المارون وتأدب عنها نزتب على المروف الأبجدية وتزييها على وربا الراءنون كالخاج عنهم مولاهم انهم يقولون أمهنا الأعجبية كالريتها ولم وذكرحرودها العربية ولا به كاس عدرينا ومايذكر الااولواالالباب لفظها الحربى الامن صدير المصدير وليعب وكالمخبرعنام الملائكة الكزام معالحلا عماءاى موضع في الكنب الا كما هي والمارأية اعلى هذا الملكوت السماؤى والأرض اذفالواسبحانك لرعلماننا الاماعلمتنا إنك انت الحزيز الحكيم فصل وإما قولء المنوال حوفامن الجهال ومن لايتقى الله تحالى وهاانا ابع الدطخ امنها لتستدل علىضلها وخاتمنا بعدالثلاث يعمل لكل بآلاء داخل الجسم اسقمت يعن إذا ابتلى الانسان عرض من الإمراض مع بركتها فانهامستنبطة من للاث كتب التوراة والانجيل والفرقان العظيم وإد لفظها بالحربيه لم القتالة الباطنة كالفوانج وضعف الكهد ووجع القلب ومااسبه ذلك وقد أعيا الأطبآء داوره يصرّح به احد والمايتلقونه العارفون عراشياخهم وعمر الحكاء عن شفاؤه فتكت الثلاثة الحصر منصدرالى صدرلنارينكرعلى اهل الفضل لأنهستر الله تعالى لا يحل كننه ومن يقدم في مستعدان فيكننه وبعدها الخام على هذه الصفة التى اوضعناها لك وهي كانوى من عنيوسان ١١١ كل مكررة سبع مرات سترعهد اليدشيخد فيكتانه عذب بايستحقه وخرم العا تُدة من ذلك السوفاً ما الذى فيه من النولة مكتب في اناء من زجاج و تنجم للاث ليال وتستخي فستة احرف وهي هي الاله والذي فيه من للمريض المنى دكرناه فانه يعافى باذن الله تعالح الانجيل الم والذي من الفرقال العظيم فيه فص ل واماقوله معيل انواع العذاب جميعه هذه الاحرف لل ١١١ هكذا فا فهم ذلك والمد يعنى اذاكاد شغص قدطلك ولانقدر تنتصف وإحذرمن افشامه فاقبل النصح واحفظ الوحايا منه فاحاب الخام والثلاث عصى والساروهوان تنجيبون الله تعالى وهاانا آذكر لك وخواصّه تصنع تمثالا من الية الخروف على الم من تريد واسم الدائن ذكره على ماوصل اليدفهي ووسعه على أمه ونزيم الخاج والثلاث عمى والسنان على كل

وال كتبة في ورق خطاى وتجعله في المرة الرح وبيضع تنحت اللسان فاندلا يزال فرحا مسرول مرفيع عضو من اعضاء دُلك المَثْال على لوح سحميب بالوت الأدوات وتسمره على ذلك وتدفنه قرساس أداد المحل ايخاحل وتنعتد السنام ولسان كل ذك نبراوحداد فان الشمص المحول له ذلك بيئاسي بشدة شرولايتع بصراحدعله الااحبه وانسط عظمة وكليا داب ذلك المتثال داب دلك المتحف اليه ومال اليه كل س رآة ما ذن الله سأل واهتى جسه والماك الاتوله اف رستعقه ألو ن الله واماقوله وهاآت ابيع قدصففت بذنبه وتكون مطاطالين وانت المطالح لقالنا يدى مستخرج هذه الأربعة سابجدوس يوم التيامة والله إمارفصل ومع لمرى مك كسرها ووضعها على معيقة من المديد وجعل عددها امرطفت توسم في سنففة فخارينية تمثالاو تكسب ونقاءكسرا وحبابها معه وتلقى العدوفي مدترك عليه اسم من تويدوا مهاده بحداد العنم في يوم اجمع المديد. فاندلاينالدمكرود ابداً وَلَوْأَنُهُ الْفَرْنِسَاء النيريث وهانى الدرجة قبل المقارسة وتكتب الميرون بين الاسنة والنبال وغيرها وكان ظافرا بعدد التلاث عصى معالسنان ولخام مقلوبا وترجى فآماء متكاهر وإيكرت ووضع في قلنسوة بعد ما يجر بالمكن من الوبدعيق عاطل فنرساءته لقض الحاجة ولابزال الروايح الأرجة ثم يتلو عليهاالاسم الذى في سورة المعول له ينزف الدم من سا ذذ بدئه حتى به لك ف أت الاعراف وهوتوله تدال ان ربكم الله خلق السموات الله تعالى وانظر لمن تكتبه فانت المطالب بمدو والارض الآبة ويلبها فانه ماس فى الامكن الحرفة القبامة فصل والماقطه وسلنا ترفيده وعندالطلة وإهل الأدى وهذاالقدركفاية وقس العُلَى وذلك أن تكتب سلما على هيئته بلازب عليه الاعمال الأحزى وذرتم الكتاب المسي بسير نور على ظفر إنها مك اليمن وتدخل على الجيارين ف الالأر وقبس سوسير الاسلار حض المخاصات ووقت الحاجة فانها تكون الدع مل بحدالله وعونه وصلى الله على وظفراونصرة على سائرادنساسك فيجيع الحالام سيوناججدوطليآله ونكرت كردما وسطاعًا ومقبولا فيسا تُوالا توالدو المركز وصحمه وسلم نافذ الكاية مقربا من خواصهم وينقنواجيع حاحناك make the state of the second section of the

ليه الرحن الرحب ربت دخر على خيرة الله تعالى وحسولوفيقه مَلْت السبع الهياكل السليمانية نفعنا الله بأفيهم وهيهذه إن شَأَء الله تحالى ومالله التوفيق ويهو العود نصرين الله وفت قرب ويشطلونه ياميد الله مفتح لأبواب السآء برحته اله جوادكرم عليًّا عظيم وروى عن رسول الله سلى الله عليه وسلم إنه قال من كانت معه هذه الهياكل السحة السليانية كادفى أمان الله وينصره الله على اعداثه ويصير فىحرز الله وأبان الله وحفظ اللدنتم قال رسوك الله صلى الله عليه وسلم لَعَلَى باعلى ال هذه الهياكلكانة لآدم عليه السلام ولهابيل وشيت وادبيى ونوح وابراهيم ودانيال عليهم السلام اجمحين وكانت براهيك الأنبياء ومعجزتهم سعندالله تدالى منكات محههد الهيا كلكان في امان الله و تحفظه الله منكل سأحروساحرة وغول وغولة ومركل آفة ومخاف ومن شرالهوام والحيات والعقائب ومنكلب مكلوب ومن شرطوارق الليل والنهار ولاطارة يطن الاعتيروكون محبوبه في فلوب الناس وكلمنكأت معه هذه الهيأكل كادفيامان الله وحفظه وانكان مقربًا يعراها فخكل يومجعة وان لم يكن مقرثًا يقراها يعلقها

عليه من اليوم الي يوم مثله يكون في أمان الله وحفظه

فهذا هوالاسم العظيم حلاله واسائه بين البرية قرسمت فهذا هواسم الله ياجا صلافقد واياك شك تتلف الروح والجت وكن عارفاللاسم جل جلاله ﴿ فلولان مِع انتَى لَكَاتُ بِمِنْهُمَتُ وانكان سلطاناتحان وعيره فلاتحش غيظ الماوك واوطف وانكان هذا الاسم فمالناجر ووفيشوه الدالحواصل امتلت وانكاده مصروع من الجرواقع ﴿ فَاحْجِبِ فَنَهُ الْعُونِ بِالسَّرْطَعِينَ فاصل ولا تحش وخاصم ولاتخن أواسعي الى الارزاق تامره العلا فلاتبدهذاااملم بومالجاهل فندتنال الأجر بالام اهتدت وخذهنه الاسمأحقيق واخنها فعالجهل والطغيان والكغ والحبت بهاالحهد والميناق والنقد والوفان وبالمسك والكا ووروالله ختمت توسلت باربي البك بحقها ؟ واسمائك الحسني وماقد تجعت وصلّ الهي كابوم وليلة ﴿ على خير مبعوث الى المتدخلت وصل على معرود الارض الدائم المالك كُونل عام مع رعود اتجاجات المصطفى والآل والمعبكم ، عدد نبات الذين والريح قرسرت معالاهل والاصحاباء وتابعه وقابعهم جمع وكل بهاهندت وتم هذا المشع بعون الله وحده وهدا صفة الخاصر \$ 62111 A MIN

地

· w





بالف ولاحول ولاقوة الابالله العلى العظيم

وببحث الله تعالى له سبعين الف من اللائكة يسبحون الله الإرسال الله الإدرال فعرب HA تعالى ويقدسونه ويجعلوك أوابهاله ومنكات معاهده 10 ليا الله الرحن الرحيم الهياكل السعة بغفرالله جميع دنوبه ويقضى حرائجه اعيد حامل كالى هذا و ولده و داره وس يعلق علي ويوفى دينه دين الدنيا ودين الآخرة ويؤمنه مرجيم الخوف ك كتابى هذا بكون في امان الله ويحدرو وحفظ الله وفجوار والفنع الأكمرالي يوم القيامة وبدخل الجنة بخاير الله حيث ماكان وحيث ماهو ناوى عليه اللهم اني اسالك حساب وهوهذه الهراكل السبعة السلمانية ولها بغرب الجنة وبعد النار بحلة آدم بتاج حوابصعفتيث فضائل كثية وقداختم إامنها هذاالج والحرستود - ح برفعة ادريس بسفينة نوح بحلة ابراهم مكبش اساعيل وصنى الله على سيرنا حير وآله وصحبه وسلم تسليما ي بناقة صالح بتريص يوسف بحرن يعقوب بضر اليب مبدعوة الى بومالقيامة والدين والحول والاقوة الابالله العلالعظم الهكال الأرابلوم الأحد ٢٣٥ ع. ١٠٠٠ ركم بنجاة لوط بحكمة داود بملك سلمان بحكة لقات بعصاة موسى بعرد هاروك برحمة الماحمي السرالكنون لبنه الدهن الرحسب النضيل خاتم الجليل بآية عيسى بحلة مريم غضر الاخضر الحدلله على نعمته الحيدلله عالم السر وماخني الدى اعطى وبالمدياحف وماحوت وبالالسن وبالملت وبالتلوب وماوعت من قصده والا يخيب رعاه الحداله الذي من توكل عليه وبالاقدام وباسحت والأنفس الزكية وماعلت وبالافلاك كفاه الحديله الذى لاتحمى معاه الحديله الذى يخزى ومادارب وبالنجوم وماسارت بحروف الترآن وسون بالاحسان إحساط والسيئات عنوا وغنزانا وبالصب البجن بلغة الحنان وبكل لسان الزلنه ونعارطنه بنجأة الحدله الذى ينرج همناوغة اويكشف البلاعنا وملك قربته ودين اوضعتها وفساداصلعته اوصدرا ينرحت الحدلله الذى ثقت حيث تقطع الحيل عنا الحدلله الذك ونعية اسبغتها وصعنة اصبغتها ووحى وحييته وغنى لم يتخذ له ولدًا ولم يكن له شويكا في اللك ولم يكن له ولت اغنيته وفقير افترته فغرايض المملاة والصيام بتبول من الذك وكبره تكبيرا الله اكبر الله اكبر الله اكبر الدعوات بركة الزكاة بالج الحبيت الله الحام بعد كبيرا الحديه بكرة وإصيلا اللهماشف حاملكتاب هنا الامل بقرب الاحل بصالح العمل التحميظ حاملكنا يهنا من جبح الأدى والبلا بحق الف لاحوا و لاقوة الا بالله ه

العلى الفظيم لم الله الحن الرجيم

1-14 HH

كتابى هذا ما يحان ويحذر واعيذه بالذ ولاحول ولافوة الا إلله العلى العظيم الهيكل الرابج ليوم الارتعا ليس مالله الرحن الرحس اعيد حامل كالح هذا سجيح شركل شيطان وشيطانه وجن وجبنية وإنسى وانسية وتابع وتابعة وقرين وقرينة وساح وساحرة وساكن وساكنة وعوايعولة وصادروصادرة والمبيس والميسة والصامتة والناطقة والقائم والقاعد والنائم والغافل ومن شركل ألم ووجع بسكن في مخ اوفى عظم اونى عِنْ اوفى لحم اوفى دم اوفى جلدوس ش السعر والجنون وريب النؤك ولحظأت العيوك فيكل حركة وسكون اعيذه من وجع المأس والعينين ع والاصواب والكلوتين واعيذه س توالرسواس المتناس الدى لوسوس في صدور الناس من المحنة والناس واعيذه بالف لاحدل ولاقوة الابالله العلى العظيم الهيكل الخامس ليوم الخابس لها الحمد الحيم اعيدحامل كالى هذا فيحر والله وفي امايع لله حيث مافام وحيث اقعد وسحيث ماتوجه بقلهوالله احد الله الصماء لم يلد ولم يليد ولم يكن له كعنوا احد بعمسق بالمص باهيا شراهيا ادونا اصباوت الهداي

من الدخول على اللوك وغير بعن الف لاحراء ولاقرة الابالله الهيك ل الثالث ليرم الللاث ليه الرجن الرجن الرحس اعيذ حامل كتابى هذاس الاس والجن والممروين والعدد بعق تسع ليلة من شهورجب وشعبان و رمضال ان تجعل حامل كابى هذا منصور ويعونك مهيرب الكعلى كلشيئ فدير وبكوك مهيوب فجميع فعلك ولا تدع لدحاجة الاوقضيتها ولاطاعة الاقبلتهاولاحسة الاوزنتها ولادنب وسيئة الاوغفاقها له اللهم إجعله معوتك وحفظك وتخت ظابك ورعا اركانك وانضره بنصرك وسلطانك ويسترله كل اسرعسير بحقجبك وسائك واكفيه بلائك وإذن سامعة والسنة ناطقة وأقدار ماشية وصدورا خاوية وأننس نافع وسشرالسر والمكر والعندر والعذاب والضر والمرض ع والعرض والغقر والدين والهروالغم أؤالم والحزن والخوف وشروسولس المنكريت وشمانة الاعكا وغدر الاصدقا ومذهب الاوجاع وتفنج الهم اللم اصرف عن حامل كتابىهظ شركل شيطان وشيطانه وعول وغولدوي وجنية وانسى وانسية وشيطان مربد وجبارعنيد وجنيا عتيد الك فعال لماتويد ياحفيظ مجيد ال تحفظ حامل

باسب لخلب الحدو نافع بحرن الله تعالى الاان حزب الله هم الخالبوك ١١١ ه ١١ م ١١ ا ١١ م١١١١ الحره أوه ٥ اط ١١١١١ م باسب لمنع السيف مايقطع اسا ادم وابراهيم وحاله شيت ونيح ويوسف واماعيل وادريس ويونس وبوسي وعيسى وردة الى الني صلح الله عليه وسلم أنى الحسين الى الحسين الى المقداد الى ابوالدردا الى عدالله بن دواحة الإنصارى الى ات ظهراميرالؤمنين على الفرس وانتصر على جميع الاعادى وهيهنه آلاسا، المباركة لبم الله الرحن الرحيم هيها ميهم ميهم ميهم ميهم ميهم عيم عيرع عرعوع عرعرع ساهساسا ساسالاله له لاوليارمالساسو ما لهاسوما طاسوما حاسوما حاسوما الراسوما ابراسوما ابرابسوما لحاسوما طوسما طوسما مار سلط لياهو هوملسأ حلسا نؤسا حلسا نهسا الدرفش اعلساصلاياحا سوماعليسا دماسوما السيا المسيا كمريا بحق كهيدس الماودى سامع مع مع مع مع مع مع ع ع ع ع خ ع ت ع إه اه اه ياه بر سرسوم ٢٢٢٢٢ لرماص بدسه اللا بدسوسم سمسم جوسم حوسم حود وسمهم دوسم دوسم لراسم اسم اللم لسم اسما ايونعرك مامك وحفظ حاسل كتابي هذا بالف والحول ولاقوة ألا بألله العلى العظيم والله عالم الخبيب

بالسوالكؤن بنون والعلم ومايسطرون بالفرالساطع بالصيا اللامع بالجيب القاضع بالعرش وماحوي وبالزى وماعلاا هتحفظ حاملكتابى هذا فيحرز الله ويخبار الله وف امان الله فيغزعن الله وان الله على لائي قدير بالف لاحول ولاقرة الابالله العلى الحظام الهيكل السادس لبوم الجعة لب مالله الرحن الرجيم حم تنزيل الكتاب من الله العنيز الحكيم ال فالسموات والارض لأيات للمؤمناك اعيذ حامل كتابى هذا بالدى قامت السموات بامره لم اذا وعاكم رعوة مل لاون اذاانم تخرجون بالف لاحوك ولاقوة الأبالله العالعظيم الهيكل السابح ليوم السيت ليه الرحم الله الرحم الرحم تنزيل الكتاب من الله العريز الحطيم ماخلقنا رر السموت والارض وداسنها لاعبين اعيذحاسل كنابى هذا بالله الحى القيوم الذى خلق السمولة وأنكيل والنها روالثمس والغروالنجوم مسحرات بأمره الال الحاق والأمر اجعب تبارك الله رب العالمات وصلى

الله على سيدنا محيد وآله وصحبه إجمعين ٢١١٥ ١١١٧ سياعه عور تم ماد

والداموان يصربوه والهاعل بمسيئ فاسد وعيص المال وال الاس الخبراسة العم عليه فيقوا يضربوه بالسوف والنشاب منكل ماحية فاربحل بعشي فاشتدعم الملك من امره واسر ان يجملوه مثل برجاس ويرموه من مل ناحية كلس فيركان حاضرذاك الكان فلم يجل به شيئ عم أمربعد ذلك المحطه فيطشت نحاب نال ويحطوه على حرفه فحطوه من بكرة الى الظهر فلم يحل فيه شعث مم بعد ذلك جاب السلطان دبس وزهب فنهض بنفسه وضربهبيده فلم اجل به شيئ فتعتب به الملك من ذلك كله ويحد ذلك دعى المشايخ واصحاب الكرامة وقال لهم هل اليم مفلهذا قال المشايخ ماراينا قط مشلهذا ولاسمعنابه قال الملات اربد من يتسل هذا على اى حال كان والريسع ناسكثير فأمربت فيه فالمآه فيتق المآه بمدرة الله ه تعالى تم بعد ذلك دعى به وخلع عليه بطيب نفسه هر ماخلامن الاحسان وين النجم والكرامة حتماعدمع ونبوه علتى منه الانما، بالطيب فعطاهم له قال الوزير ملكات دأبى هذاكله الاحتى تعرف مقدارهذه الاسأدنعنظ عللا عن قابلة والمسافقة المسافقة المانوفي المانوفي المانوفي المانوفية المانو والورس قال وكال رجل لمالب علم في بغداد خدم العلا عشدين سة وانفق الني عشرالف وينارحتى استناد مذه الاسمار الماركة وهي هذه الاستاء ،

والمنهادة والدند لاالدالاهوالعزيز المكيم الحي المتيوم له للحد حرد كا والمنه طم ووحرص حرجد دلددام وعيدكهبعص حمدسق عمع معم اللا ما النيت وعنت الوجوه اللمني القيوم وقدخاب مزحمل ظاعأ باب رواية صحيحة عن احدال إى قال السلطان محود دعى بوزيره وقال لدان معى كلات وانى اريدان اعلىك بها قال فطلب سخزائد و وكيله قرطاس وفيه الاسمآء الذف عله بها وقال له إذا كال يوم القيامة الدطابف رك بهذه الكلات طالبتك بهاان علمتهالس كوك لها اهلاشم بعد ذلك توفى السلطان يحود وتولى من بعده السلطان معدد فقبل له ان والدك علم الوزير الفي عشر كلمه من اساً، الله تحالى فطالبه السلطان مسعود فَكُو الوينير فأمر السلطان ان يعاقبه عمّوية كبرة حتى يطوه على قوائع النيل فلم يعل فيدشئ كاذلك معظم هذه الام لم تعلى

TIV

19

لتمالك فخامض علم الله غلوة قل هو الله احد ربى لااله الا هوعليه توكلت وأهورب العرش العظيم وحسبنا الله ونعم الوكيل والحول والافوة الامالله العلى العظيم بالسب فاكرة عدة عشرة المأله امنافع كثيرة الأول مكتب على البح شقد نية ويحطوا في البح اماكن البية فات النيلان ترحل الى غيره والنالئ للعنبية بكتب فالب اوراق ومَكنس الحل وتدفن الاوراق في اربع اركان المحسل فالهكان فبدسي فان الاوراق جيهانسقل مركن واحد وانكان الحل خالى فالمديخدهم منتورين في المحليم إب ويثمال النالة اكتبه على لغة خبز واطعمه للساق فانه مايقدر بالمها الرابع من كته على ذكره ويحامع امرات فاله لايعدرغين بحامهما الخاس منالته وعلنه على امرأة فانها تحمل السارس اذاكت وحمله لشارب المخرفانه لايسكر السابع مدكنته وعلقه عليه فالهيام من وجح الضرس الناس سكتبه وعلقه على امرة طلقها زوجهافانه يرجم الهما ويردها التاسع منكتبها وعلقها علىحانف كترزبونه وبيعه وشراه العاشوس كنبها وعلقهاعليه وخاصم ظفرتلى من يخاصمه وهي هيدة الأسمآء سهل عهاحل لحسابل غطف للهغل مهل طفل جعيل عفيف كيًا طعلك مل بانب تشرة للمونية وذكروا العلمآنا فلة الاحادث

ليسسم الله الزجر الرحسيم اللهم ماشامح والازميا بنوه سيتطيرك اللهم بارنون ملخوتوا وبموشون اللهم بالعشف العشيت وخلأه بهدون اللهم بارهوت دهوت ارخا ارحميا ارحمون اللهم باهيثور ميثولا ارقبش داعليون اللهم يااهلينا اهياشراهيا ادونائ اصافوت السدائ اصباءوت اصباءوت اللهم بادهيث امطر دهليون ميططرون اللهريااشواسراو وووواسيج اشفا اشفوت اللمها فوالارعشيط انتؤت اللم ملكوت املخا ملخوك اللهم بإعلام والاترتوك اللهم بالسطلج سرقشلامون انا امرة اذااراد شيأ ان يقوله له كن فيكون وصلى الله على سيدناحيد والدوصحيه وسلم ولاحوا ولاقوة الابالله العلى العظيم باس لضرب السيف وإذااردت تحبته اكنت وعلته علىشاة وأذبحمل تنذيح ولواجنعت عليها النقلين وهوعافا لم الدحم الرحم الرحم resulusar totato < < < Les Hull de service

بائب المخنقة الدى تطلع تت الدقن تكتب على ورقة والزقها تقت الذقن نافع ليسم الله الرحن الرحم دم

كتابى هذا محبوب فاهارب البشرين لل الني وكار واحمل لم ان هده النشوة كاست في جراب آصف بن برخبا ابن اختسلمان المضروالعزوالجاه يارب العالمين ابن داو دعلها السلام وكان بهايقه الانس والحن ولوان حاملها مافر بالليل والنهار ومات فيريد اوفي وا leg jeni للدخول في السفر ليست مسالح الحالج الرواى اوق بطون الأودية لم يقريد شبئ فهوفى امان 1411141/31111 314 11 66 134 P الله وحفظه ونصره وهي هذه لبهم الله الرحن الرحيم 17 111 11 98 nh1111 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 الا الم الما عاع اع سيرٌ دوت الحاك - 1 م 119 MINIATUREIAINENILLA ALLA ALLA ALLA 1 55555 2 1111 211145 TENHELLIM 613 111 HI 24 H VID 13 13 03 11110 9 10 1 22 11 41 11 19 وصلى انته على سيدنا حجد وعلى آله وصحته وسلم وحسبنا الله ونعم الوكي ونعم المولى ونعم النصير ولاحول ولاقوة 114 CP 17 9 7 117 1110 19 11 9 14 11 PP 17 111111 11 11 11 11 1 1 1 9 9 4 6 6 1 4 1 1 1 1 1 ع ١١١١مه ١١مماملا الم الصرحاملكابيهما بنصرك واجبره بجمك ماعليا ماعظيم للدخول على الفضاه لبسسم السالحن الحيم اوح القرالمحية TUP MATANAITHAAAI PPIANTI - P T LEVAVIPEAP 3~4445116211VIIVA1121 1 A 11421142114211611611111 MAISIAAIFHAIFCHEHAHAI W19111414141414114114111 11 0 MMILLS TO THE STAIL HOL 19191777811119717191 الماله وعم الله اللهزي هذه الاسا. إجمل حامل

الاالعلم إطلبه واعميم مطللعملوراه إداه اه إه هصى هي المناسئولها أدوناي اصارية آل MANUALIAN INTERPRETATION IN THE سداى بالف ولاحول ولا قوة الاباله العلى العظيم معاور م ام الا ال عمام و او حنم بابللخاه اوارطه صع أأا اللهم الرامحة حاملكنابي هذا في يآت وعلقه عليه على الجاب الرجع وهوهذا قلوب الخالات اجعب محقهدة الاسآ، تسر ليه الدحن الدي باب أعقد الحديد والسف ج ج ع ع و م مع مع هم لادامعولا روى عن النى صلى الله عليه وسلم وعن على والله بالله اتحلق العظم وأب للنخزه والمغصه ولوجح الجنب والديع لب مايد الحنالجيم وجهه وهولعتد الحديد والسيف والنشاب والخمخس وقال جاءالحق وزجق الباطل ان الباطل كان زهوقا وتنزل والديوس فهنه . . Le me من العراك ماهوشفا، ورجة للومنان زول إيها الريح والعما ومبجع المجنب عن حامل كتابى هذاسيحان الذي اسرى بعبده بصده ليلامن المسغد الحرام الى المسعد الأقعمى الذي ياركنا حولم نصرمن الله والفاقة فترب وسسر الموسن والمحد القل لن يصبنا الاماكت الله للا الدين المؤل على عدوهم - اخد إنها السو والأذى باله السيع العلم وبحق توراة م موسى وانحيل عيسى و ربود داود وفرقال محيد وننزل من القرآن اله رشقاء ورحمة للمؤمنات بألف لاحول ولاقوة الا فاصبعاظاهين الم والله الحلى العظيم بأب للحمة وهوهذا الاكارالله تعالى كت العالى غلب إذا ويسلى لدالله دوى عزير بالف والاحيا (Z) (Z) (Z) (O O O O O O ولادوة الدباللدالعلى العظيم باب للقاء الماوك لاقبله ولابعده وهوهذا مهه مهه عع ع ع ع ع ع

مناحزالفاسلة (الى يى) بيغيطم المشهورفضله لايتكمون الاس أذن له الحد وقال صوابا الله اكب TE الله اكب شاهت الرحوه وعمت الإبصار الردية 9 ١٠٠١] من الله الحد الحي وانخرس الالس الملام بالسود ودلت له الرقاب وخدفت 110 نبتدى على خبرق الله تعالى وحسو توفيقه بنسخة هذا الاعناق لهيبة عطية الخلاق فظلت اعناقهم لهاخاضين الحرزالمبارك وهويسي حرزالخاسلة وهؤورلاسع وكغى الله المؤمنين القتال فايدنا الذين امنوا على وهم وسيف قاطح ودرع مائغ وحوز فافع لم تحرمله في فاصحواظاهين ترباب لوجع الظرب وهوهذا سان البلدان وهوهذا أنبئك عن فضائل وهواعهم يغرج من بن الصل والتراثب انه على رجعه لف ادر انه كان في قديم الزمان وسالف العصرو الأوان ملاء عظم -يومرتبلى السمائر فالدس قوة ولإخاص زول ابها القدر والشان كاد اسدكسوى بن قيصروكان المرض عن حامل كتابى هذا بحق اهماشراها اروناى يحب النسآء وكان يجع من النساء الف وحسالة حالية اصباوت آل شداى ولاحول ولإقوة الاباله العلاحظم خلاف الماليك وكالديحب ويعشق سلام حالهية باسب للطهال وحرب بالترويش دعالالطال سودا ظلمة النوراسها مجانة وكاناللك يقدمها سعة المامريجل بازن الله تعالى ذوب ذوب احترق على سائر لجوار والماليك والنسك فقالت التساءياله احترق وانسحق ولايبقى منك شيئ دوب كايزب الحب كيف الملك عاشق لهذه الجارية السورا وقد الرصاص احترق كإ احترق التوب اذهبتك واحتقك توك سايولكوار التي تخيل الأقهار قال غمال الجارية عن حامل كتا بي هذا فلرن بن فلانه بقدرة وعظمة مضت مضًا شديدا فاعتم الملك على كبارية مم إن اللا ١١٩١١ لادم م الااله الالالام واعدة امر بإحضار الحكما والأطبا وسائل لنافع والادوية بالف ولاحول ولاقوة الابالله العلى العظيم بأسب تمدان الجارية ماتت فأسرالملك باحضارالغاسلة عرتها للقولنج وهوصحح وب الذن يذكرون الله ء ثيابها وكشفتال ها فوجدت في السهاهذا الحرف قيامآ وقعودا وعلىجنوبهم الله الشاني الدعليم فشالته وحطته في السها فلا وغت سعملها جاءالاك 222222222 ليتودع من الد الجارية فنظر البها فوج دها سودا فقال . नपपपप अ डे डे डे

ولمنع السعر والحفظ أن العقد ولمنع الجان ولصرف الثياضين ولمنع اللصوص ولعقد الحديد ولضرب السيف ولطرد الريح مه ولفرب الحنخ ولرى النشاب ولمنع آلة السلاح اجمح وبنفح لمنع الحيات والعقاب والأفاعي والافات ولسائر الذياب ولعقد باب الكلب والسبع والمسر والضبح وسأثرالوجوش في البر والبحر وينفع المتول والحبة ولعقدلسان وللدحول على الملواح والسلاطين والاكابر ولعك المحبوسال الماسورين ولطلق المحبوس ولعتق العبيد والاحرار وللهيبة والقوة ولطك العاش وجلب الوزق ولعمناه الحوائج والأسخال وينفع لجيع عوارض الدنباس النير والشر وهولعافية البدن ولصعة الجسد والجال والهيبة ولجيع مايحتاج اليه بنى آدم وبات حوا وهويصرف الآذا والبلاوالثقا ويزييد النحبة ويكسى الانسان الهيبة والوقار ح

والسكينة وهوجوبزعظيم أيانه محكمات وكالة

فاطعات ورعواته نافدات وطلساته الغات وحودته

مقطعات من حمله بخي منسائل الزلات فكتب

في الشهور المرمات وهونظيف غالى شريفه رجيح

منيف ليس يوجد مثله ابط وهوعن سا تواكحب

والأمواب والهياكل وهوهذا الحرزالبالك

انشاءالله تعالى وفوق كل زى علم عليم بألف

HE

A STATE OF THE PARTY OF THE PAR

714

الملك ياغاسلة مابالهاسوداهذه الجارية فاحصق علها بالنظافة فمالت الفاسلة هذالونها من ذاتها بالمك الزمان فتمرأن الملك نظر بخوالفاسلة فوجدها تضيئمنل الشمس وأبهى من القريقال الملك باغاسلة هل الإ بعارٌ قالت لأياملك الزمان ثم الاللك أتى الى منزل وطلب القاضى وحاتبمه رالغاساة عليه واحذها الىقصىره ورفع قدرها وعلز شأنها ولاعاد يأكل ولايشرب إن لم تكون الغاسلة بين بديد اوعلى كبته من بركة هذا الحرزالمبارك قال بعد عمط ويل حضرت لها الوفاة وكان لهابني وبنات فاحصرتهم بين يديها وقالت نهم يا اولادي هذا للمرز المبارك خذوه واحرصواعليه وانسوه واحلوهمعكم واستحصو به من اعد الكم إنه عظيم القدر والشان والدالبها لم يوجد مثله في سائر البلدان وهوينفع للعين والنظم والحداد ويمنع الدب ويفع ليجع الوأس والشقيت والضربان والسودا والصفرا والطرشة والطرفة وينفع لوجع الحلق ولوجع الأذن والرقبة وينفع للمعال والنهجان والطمال والبرودة والقرائج والربح والمعرة ولمرف انجان ولمنع التوابع والشياطين المتمردة والعفارية ولمغ الاعط فالحساد والمعاندين والاضلاد ولمنع السحولاطالة ولحل المعقود والرباط وينفع لمصرالبول ولعسر الولارةرر

100 باساحب الاخلاص لحسريح القصاص باصاحب البساط JAN. يامتراه المخسوف يامصفف الصفوف ياصاحب المخسوف س 118 بإمقدراًلكسوف يامنير الاشراق بإباعث الارزاف بإخال الأخلاق بإمالك الاملاك بإمسير الافلاك فامحل العلل فامدس الملا واحالق الحلل فاصاحب المحل بإحالة الانامر يابارئ الشم ياضي العظام باصاحب الكادم بامهلك العظام يا خالق ألعلوم باسير الغيوم وإسالك باللام المقرون بالكاف والنوب بأصف. ويتمعون يااوله يااحر بإباهن بإظاهر بإقاهب يا ولحد بالحد يا فرد باصدان تحرب عندا لكتابي هَ لَاشْوَالْأَسْوَال وكبدالغبار وشرالجار ومااختك بهالليل والنهار واصوف عن عامل حسّاب حد ذاست وكل شروبلِّا، وضَّر وقهب وفقروبير ومكروربط وسرواميت عنه كل افة ومخافة وشرّمن حسد وفسد وجحد وعرد ونث ورجد وشبالحساد والفساد والمحاد والراد والزهاد والعباد وشرالامكار والسيار والغيار والعمار والخآر وشت التصاد والحكام والاجناد والتضا والاساد والطراق والودآد ويشركل باغض وبايبط وغامض وشر كل زان ومواني وخالب وشالب وشرغالب وناك وشركل فاسد وعائد ومراود ومكايد ومضادد ومعاود وشركل مناقر ومجآكر ومفاطره هناس ومنادرومسادر

ولاحول ولافرة الإبال بالدالعلى العظيم ليستسم الدائحن الحسيم اللهمان اسالك ماخيرستول واكرم مامول مامن لدالحد والثنا وبيده النضل والهدى ولمالاسآء الحسنى تسبح له السوات العلى والارض الد فلى وماسلها وماتحة الثري وهواءن واقنى وارحم واكرم واحلم واعظم واوق واعفى وأسنى واغنى واوسع واطلح وارفح واصلحوايج واسم وأعلا وأفضى وافضى وامضى واغضى وإسالك عارب الارباب ومالك الرقائب وداج الباب ولمامر. المحاب ومنزله الكتاب ومنشئ السحاب وصاحب للساب وعالم الغياب وصاحب كلمات الكتاب وكاشف البليات وغافر الخطيات ياقابل التوبات ياكاتب المسآ وإجى الربات باغافر الهلات بإصاحب العظات بإخالق الارضين والسوات باخالق الارواح يافالق الاصباح ياماب الاساح يامرسل الارياح يامجند الجنود يامهلا العنود ياقاهر الضدوء بإصارم البنود بانهلك النمود بإصاحب العاد يامنيت الفؤاد ياجمي العداد بإخالق العباد با مهلك العناد بالمبيد الفساد باعالم الاسرار باكاشف الاضرار وإهادى الابوار وإصاحب الاعدار وإمنزل الامطار بامحرى الغلاث الدوار يامنع الاقاربامجزو الاجعار بإمسير الشموس بامناني العروس يامج الندوس

ياماح

عدد و بارد وديايو وحاير (سالك مولاى بنعم + والأذنة والحذف واصرفعنه الانس والجن واصفعنه ** التواج والزوابع وابطل عنه وجع الطيال وعجع للملاق ووجع الأدث راحرنءنه كلافة ومخنأنة وشيطان 110 ورمدالعينان ورجع الرذنان والاسنان وكل بنة وبزره وحرة وصنة وصغرة وحربة إطرب واحرف عندكل سر وعقد وهم وفغ وسقرورول بحق هده الاساء العظمة HHYPH HHHH HHP 2335 إس حسد ورصد واصرف عند جيع وجع الراس وصران الأضاس ووجع المتلب والنغزة لوالمخصة والرح والحي

المنة بكال المنة بجند سلّمان بعدل المعران بالمور والولا بأهل الإيان علف القرآن بنضل شهر بمضان بنعص شعبان بحكمة لقان بحكم داود بافي الجنود بأهل الكهف بافالصعف بيوم الكشف بزخ البعور داهل التفضل بما فالتهليل منزول الانجيل بافي الزبور بسوم النطوربيوم القيامة بالنفس اللوامة بآدم ابوالبشر بجميع القدر بنزول الشور بآبة الامربللة القدر بضياء الغرباهل الذكر بضياء اللكوت بففل الجبروت. باهل الأطهار بالسادة الأبرار بضياً، النس بحياة .. النفن بضيفالشهوس بحياة النفوس بضياء النجوم بالحق القيوم بضياً اصل الموات وجميع الايام عاني الترواة بنح والطوفاك وبسبيح الحيتان بأهل الجنان بافى القاآن بحرك يعقوب بصبر ايوب بقيص يوسف بهيام زايخا بمنام العزيز بنوح باهل السكينة بهفيف الشمى بما فالاجعاد بنزول الامطار بأهل الأطهار بسادات الإرار بغضل الأقدام باهل الاعلام بيونس بن منى بغضل التوراة بما فالآيات بغضل الطلمات الساركات بهذه

الأحرف المنطدات الاتعرف عن حامل كتابي هذاشر

tet ونصراى ونافرانيه وهندى وهندي وسندى وسندى HA وردوى وبدارة وكردى وكردية وزنطي وزنطية 4444444444 ونطى وبطرت ويحوى وعربية ومغرف ومعربتية **《** 图题图图图 11 ونوبى ويزبية ويمثرى وعشوية وبلحى ويجربه ج وو وووووهد ۲۲۲ مسلافي وسوفيه وبلاى وسده والماعيلي والماعيليه ودوى وروكه ومانقل اثنين وسعير وف د د د د ۲۲ ۲۹ مووو و د د د د وو منالا محار الدية اقتمت عليكم بالآيات السنية وووه ٥٥٥ ووو ٢٢ ٢ ٢ ٢ ووو ٢٢ 9999 0000 444444 وبالطلمات الزكية والطلسمات البانية وبالأمات 6664444444466 المسماوية وبالحروث المصنة وبالأفلاك الدرارية وبالتحوم المضية وبالشمس الكاهمة المهدة وبالاقار 0000 44444444444 الباهرة المضه وبالآيات الفلكية ال تحجب عن भ्याय प्रम्प्रम्प्राह्म هذه الإنماء والطلسات والآيات الا تنصيحالل حاسلكتابي هذاجيع ذلك كنابى هذا وعزه بحزك واجبره بجبرك وانمره سمرا 44 444 4400000000 7777 وتمرحاله ونركى اعاله والمخج لحلبته وشرونسبت واعطيه بغيته وعلى كلمته واحجب عنه الحكام والمعانين סקף סקר פרסף סקר פידיד שרדי פידיד والاضلاد والغضاة والأجناد والقصاد والاساد واججب ٥٢ ٦ و و ه ٢ ١٥ ١٦ و و ه ٢ ١٥ و و ١ ٢ ٥ عنه ولعفيعنه السوف الهندية والارماح النطمة وعهد ووه ٢٢١٥ مدوو اللهم بحق هذه الاساء ان والتسئ المحنية والخناج المضية والسكاكين الافرنجية تعزحامل كتابى هذا بعزك والبعه بجبرات واسبل عليه سترك والانتفاء عن ذكرك وورو و وووووو وآلة السلاح والحديد وكلقرن شديد وبطل وعطل عن حامل كنا بي هذا هذه الاسمار الردية ومايحل من الاسمار والاعقاد وما يعمل هودى وبهودية 99999999999999999999999999

المساهاس ع ع ع ع ع ع ع مانعاسها سماسما سماسماكه كه له ارليا الباريا طاسوما طاسوما طاسوما حاسوماحاسوما حاسوما ابراسوما ابراسوما ابعاسما طويسوماطوسوما طوسوماسارسطالس هرهوحلل حلىاموسا افلاطونا افلاطومنا افلالونا الدبرفسلر إعلىا طللإباحا وفاعليلاد ماسوسما إلما إملياسلام ياموسى كهيمص اما ودساسع سع سع سع سع سع وع سعم اه اوره اه ماه ماه اه اه ماه ماه مرمرس م م م م م م م م م م م م فاصّ ماس للاّمه سوسم سوسم سوسم حوسم حوسم حويتم حسم وسم روسم دوسم لراودسم اللهمام اسم اسما ابواب البركة ناملا ومياحفظة وياحفظه احفظم لحاصل كتابى هذا بالف والحول ولاقوة الاباللمالحلى العظم ويحيي الله عالم العيب والشهادة وهوالهكم الذى لاآله الاهوالعزبيز الحكيم الح القيوم له له الاموحى ده والمدطم وو د رحوحرخر دردم محدلطهم كنيت حعسق حميت عفخ وعنت الوجوه للحالقوم وقدخاب منحلظلا الفاما لقيت

49

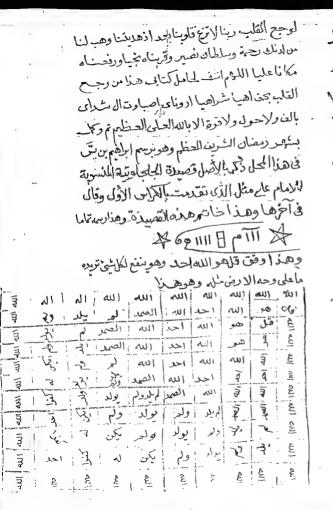
Jakon Market

110

الزلل والخيل والعليل هذا التورأة عن يمينك والإنجيل عن شابد والزوريحيط لكوالقرك العظيم يحرسك وأنت فيحفظ الترآن وفى امان الرجين من سائر الآفات والعاهات والإت والنقات والبليات بإخالق الارضي والسمولة خنتكتا وهذابعام مائة الفنى واربحة وعشروك الفنى خمت بعام سلمان ابن داود عليه السلام بالف ولاحول ولا قرة الابالله العلى العظم م وكل هذا الحجاب المبارك في شهر زمضات المعظم قدره في عشر الاخير في نها اللهيس في ١١٥٨م باسب وهوحوزمباك وهوالماهاترب على وجه الازض أمانا ص الله ورسوله لحامله والنصو على الاعداء ولحقد الجديد فانه اوله من حلما ويواللينين وحملته ملائكة المآ، والانبيآ. عليهما السلام فيامن وصل اليدلاتكتبدالا لمستحقه بالله عليك تم بالله عليك تم بالله عليك ليد

وو وووول ١٥٠ ١٥ ١٥ ١٥ ١٥٠ ١٥٠

اللظم اصرف عن حامل كتابي هذا والنزع والهلم ومين



There Leak والجدلله وحده وصلى الله روس على سيدنا مجدوعلى آله وصحبه بالمسدد زالاسم الكير منكتبه وخرج الهرقة فانه سلامة ومن عاته في سته لم تدخله حية ولاعقرب وهوهذاهفو ZII DOLEATI III THAILATI בווייאוויוויאיווו אווים باهيا شراهيا ادوناى اساءوت آل شداى واعيذه بالف والحديد ولاقوةالابالله العلى العظيم تم وكمل هذا الهيكا يحد الله وجده والاسم والباب بعده تم فيشهر بيضار العظم قدمه وهويخط العبد الفقير الذليل لخايف الستجير عبد المؤمنان وخادم الموحدين العقير محدين شعاده باسب لوجع القلب بعون الله تعالى هثليناامور لتكشاك للغيامش امراوشينا

سليطشا سمكيا سلمناهو تلوير ثبوتار يابابز

بالف لاحول ولاقوة الاباله العلى العظيم واب

في اللياة وهي هذه الام أو المباركة بال فتهر العدو مكته وتحلد المهرجيح ميعارات لينسب مرالله الرحمن الرجب وهوهذالب سالله الرجن الرحسام 191 لبم الله هي فيوما هياهي ووثا اصباووثا ال اقلىباس ريك الذى خلق سسسسسسس شدای ال سدای ادونای منافع مایج شموهیا عن طلهاعهم سنا سمعات حس موس هس مس ايازبرما الابالله العلى العظيم وصلى الله على يدب هس على على حاسه باالله عنه عقيكهم الله مجدوآله وصحبه وسلم وشرف وكرم وعلى اهلسيته الطبيب تأسيع العلم باس للفرج بعد الشرة وهوهذا الطاهرين بألف لإحول ولادوة الأبالله العلى العظم الاساء الادتعالى إلىم الدالرحن الرحيم ثانى النين بايب للدخول على الملوك والسلاطين عد فحرب اذهافى الغار اذبقوله لصاحبه لاتحزن ان الله معنا لبم الله الرح الرجم اللهم ان اسال واستحسك إن الله لانخفران مشوك به ويخفرما دوك ذلك لمن يسسُّاء وإنأ فاجيعنك فسيكفنكم اللدااشوهم وضرهم وضرم ومن يطوك باناء فقدضل صلالا بعيلا ولاحول ولاقوة قدرة الله في وجوهم حتى لانظرون المانتظ بهم السنم الا بالله العلى العظيم بأ و للبخول على السلاطين ولو ذخل على ايمنه لم يحشاه بكتب جباليل عن يمينك وميكا شراعه سالك والله مطلح فليك وَيُعِلَقُ عَلِيهِ وَهُوَهُ فَا كُتَابِتُهُ انسًا، الله تَعالى وعان الدرماصق بلاناطرة اليك ادخل ولا تنف أمك الاعلا ادخلولا يخن ولايخشى بحق هذه الاسماء بكهيم الله السيح العايم بطعام عركا واست جادعطم UI IIX Xekkunna III exas لن الدان يتحصن عدوه ويأمن على فسه منجيع الاتيا. 611 VIII (V V 66 9 11 5 6 5 8 2 8 2 8 2 8 3 8 9 واهم لا لم 11 11 و لا 111 م لا مح ا م م فليحتفظ بهذه الاسمآد انها وجدت في رقبه غنه وعزموا OVAXIIIX JUSTILE على ذبحها فاقدووا يذبحوها حتى شالوا هده الاسها، عنها وذكرواانها كانتفى رقبةفن ميتم في البرية وقفت شهرين عم عمراكم الا وولا اللك وجملناهن باي ايديهم سداومن خلعهم سدافاغشيناهم لم يغوبها وحش ولاكلب والليلة أخذ وامنها ذاك فاكلت

فالناولم يحدو ولوصر بالسيف والستاب لم يعطع يه شيئ ابدا ومن حله رفع عنه شرالشيطان وهوه لا HILL ليه الدين الرجم يمليخا مالس لماقيرطوس سيلوس سويدد رر وتواتركا واططى كليم قطيولهم تمغ باب للنص على الأعداء والاضداد وهوهذا لي الله الحرالرحب حر لح ولا أن لسى واه وأعيذه بقل هوالله احد الله الصمد لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفول إحد وبحق فمل الف لاحول ولاقوة الابالله العلمالعظم باسب جاب الاعتاء لبم الله الدحن العيم اللهم انى بك ويجربك استجرت وماسمك سمايك ا متجبت الله وعدك لاشريك لك المجزوعاك ح وانصرف على عدوى ويسرامرك احتجبت كالدالدى لايضاه واحتجبت بحوزالله وفيجند الله الذع لايغلب آمنا بالله الواحد القهار واجبت عناعين الكافين اللهم احرسنا بحينك الذى لاستام اللهم احرسنابكرمك س بين ايدينا ومن خلفناوعن ح اياننا وعن شالنا وبن فوق رؤسنا ومن يحمث اقدامنا اللهم احمنظنا وارزقنا منحبيث لانحتسب بالف ولاحوله ولاحوة الابالله العلى العظيم واسب

C

واحدة فاذاهم خامد وك والله من ورايهم عيط الهوقران عبد فالح محفوظ ولاحد ولاقرة الاباله العلاطم باب لتقد اللسان جدجرب وهوهنا ليستم الله الزحن الرحم عقدهالينة سائر ولدادم وبناث مقل عن حاملكتا بهذا بالاسم الله عقد الله به افعاره السباع عن دانيال النبى عليه السلام وبالاسم الذع سانة بعالسعاب النقال وبالاسم الذك بخى الله يونس به مربطت الموت وبالاسم الذي سجعل الله بعد العسريسل وبأسائه القاهة والآيات المتواترة رر بعظمة تيخاب تيغاب هيلوب هيلوب شلوب تيحويجيطو شطوب طاطوب الطاهرة المقدسة هماسطها لمد وربع عزالله سععهه عزالاحد طلطحط با بالدخول على الملوك وهوهذاادشاء الله تعالى ليه المحت الوحيم محد الربحد حمر محد حو حد حرون له حرحر حرحر בשא שא שני בני בב ב בנפנצע וו المحرحد يحد حد حد الله الاحول ولاقوة الابالله العلى العظيم بالسب المحفظ سكل شوع عَالَ مِن عَلَقَ عَلِيهِ هذه الرَّمَاءَ لِي وَقَعِ فِي اللَّهَ لِمِ يَعْرِقَ وَلَوْفَعَ

فهملابهمون صم بهم عي دام لايدا قرد ان كاستا الصيعة

الدحول على الدولة فيال كان معد هذه الاسماء ال 116/2 18 le 1119 1110 111 وعلت عليه لو رخل على الخلينة لم يخشى وغذه الكتابة 1M 9 111 d 111 لي الرحي الرحيم 11 6 2 1 d 0 d 11 VIER # 117 76 3L 2112118 e 1112 [ماعام ك of 11 11 2 DANT OUNIELLE اللهم اعطى المتول والجعاه والرفعه والطاعة لماملكتابي करी निम्मे के भी के हिंदी हैं के प्रमान के कि بالسب بحبة وقبول عندالدولة وهوهداكتابت لب م الله الرحمن الرحميم واا واا فرح اه دا مه ۱۱ واا مر لا ۱۱ و ۱۱ وف وامر الله با اهاما ما ما مامام الح اد ١١ وح اواله ١٥ وا وح مرح بالارض الد مرعم هے ما ١١١ وج ور ١١ وج وو ال در ١١ ه ۱۱۱۱ م ۱۵ و ۱۱۱ و و ۱۱۱ م و ۱۱۱ م او الند وماه والله د ١١ دص ١١ م ال ١١١ ودوس ال ع ری ه ه د ۱۱ ح الم اع ومو دا وردل مورى وال ااحم الالطع لى كلشي قدر لاى ورب وع ال ١١١١١ ط ما ولا ادولا و ١١ و ١١ لا العال حد ١١١ د ٢٥

حرجياب الاسم الاعظم وخاتم الملك والطاعية مستخرج من التوراة والأنجيل والنبور والعقات 1 me | 500 إلام العظهم وهويكتوب على سوادق العرش والكرسى ٢١١٠٠ قبل الايخاق السموات والارض بخسائة عظم وقبل ان يخلق آدم عليه السلام وهو للعز والنصروالهيبة عرمنم ١١١١ ال ١١٥٤م ٣ سراع و اله والجلالة ولطني فشب الماوك وللعين والنظرة YIL والحتا والحمرة والشقيقة ولبكاه الأطفال ولتواج الأولاد ولابطال السعر ولضرب المحديد ولعسسر ااعلال احداال اسصدر ١١١٣ X-ie الولادة ولعسرالبول وللبنت المعسدة عن الزواج ولنظم PERE PTOE PULLE الرعاف والنهيف ولمشى الليل والنهار وللسحة الحية والعترب ولعضة الكاب المحلف ولرد الغائب MILLVIER HON 2- -1 Po ولعقد اللسان والمحبتة والعبول والطاعة وحصرن وحوطة وتهبيج وكل من حله يوكل الله ملاكلة (1) 20 / 1/2 / 1/ اله يحفظونه ما دامت معلقة عليه هذه الامآروهي هذه وبالله التوفيق والمعوية لسر الله الرجن الربح نضرمن الله وفتح قريب ويشو المؤمنين ياحجد صلي الله عليه ويسلم ويتلى آله وصعبه اجمعان وسلم تسليماكتيل الى يومرالتيامة والدين

عى عوا الاى الاى الى كى لەه Jr Prace r11 92 ۳ و۲ 75 CX المعدام J 5 PIRALIT وااع اعد فالأعوم 21013 اغو ١١٦ 7134 1302 25 7518 عرام كي الع 1.19 1. 11 2 ملىدىن عدم ١٥٥٥ THE POULT I HALL HERE -1reres كل عمر الملائل إداعهم والو لهمواع اد عي الك المالك الحق الحق ١٥١٤١٤ الملك. ie V 27 4 646 الم اطر ١١٤١عم 701. الابمهر 22 / of will ar . ل 12119 1112 ادلاد 12 100 ل د ۱ ۲ عد و ۱ دى ٣ طد وهربع م 12719 12/11/2011 USIE 2 8 114 الأدس اللع الله والح الع الع كاك 1 Melli Ulmr Terls ه اعاوم ووراس المولاي > 6 1 1 0 2 1 1 Mel 1 / وعده مراسع مه لادل مه صال ع مرا

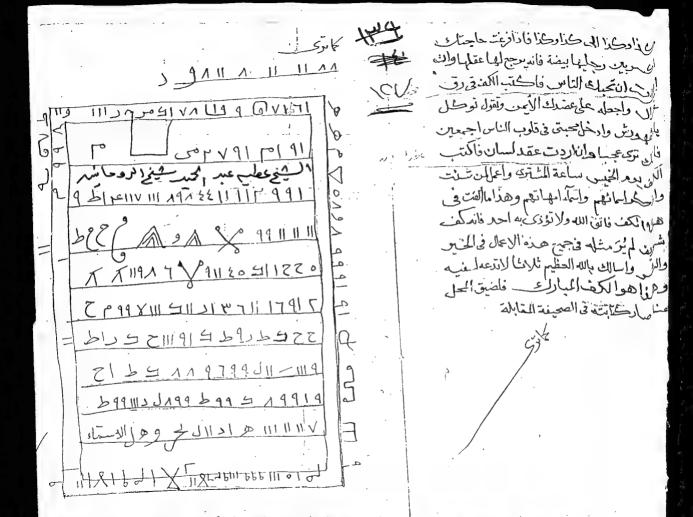
10131 6747 139711 11390 والبيث المعور والسقف المرفوع والبحرال عورال علاب 4 واهم اعطلاه الدسع وبك لواقع مالسِّمن دافع يوم تمورالما. مورا وتسير 109 الجبال سيرا ويل يومن ذالمكنين والتي والزبتون 16180 PAY 374 وطورسينين وهذا البلد الأميى لقدخلقنا الانسان فىاحسن نقريم الأفليم مدبرين وعلى اعقابكم ناكصاب ولفجاج آلارض متقابلي فستنظم والجن Car. (car) ical liada lica pall والشياطين فهم بهرعوك وجعلنا الى من يعادك حامل كتابي هذا سداتسدود وبحوممدود الز والمورا العالم وي المعالم والمورادي فاغشيناهم فهم لايبصرون الله الجي القيوم الذى لإتكل والحق الذك لايدرك ولايضام لاالد الاالله ادم صفاله لاالة الرالله نوح بحي الله أل آلة الاالله الراهيم خيل العلى العظيم باسب عنع الركائدة وستودج الله لاالة الاالله موسى علم الله لاالة الاالله وهوهذا ال شاءاللد تعالى عيسى روح الله إلى ألهُ الله الله هجد رسول الله صلى ليسم الله الرحمن الرحميم الله تعالى عليه وعليهم وسلم اجمع فسيكنيكهم شقدين مقدين فقدين قدين بألف والاحول ولاتوة الله وهوالميم العلم أسالك اللهم يارب الحرث الابالله العلى العظم لمقتجل كم اآآم الساع 62 الله العظيم اله تشقى وتكفئ وتعانى وتحفظ حامل كتاب كليدس حمدسق حيت لبسم الله الرهن الرحيم هذا من كل آفة رمخافة وعاهة وصداعة ياحال طهيعص ذكريحة ريك عبده فطريا حعسق كذلك كتابى هذا ارقبك والله يشفيك سكل شيئ يوديك يوحى البك وألى الذين من قبلك الله العريز الحطيم ويحنظك ويحبك وتعزله س القرآن له ماني السموات وماني الارض وهوالعلى العظيم في ماهويشفاء ورحمة المؤمنين والى الله تصيرالانمور والقرآن المجيد والطور وكتاب مسطور في رقامنثور مامالك بوم الدين لبم الله الملك الحق المبين والحرد

تحت العتبة فانها تخرج سعتلها في اعها س WAR. شدة المد ومناماتك 200 110 44 HOLD وامى وذوع ekneslep کے ۱ وووک ا<u>او</u> 1-18 رع وا الا دوف روو د و حده م و ۱۸۸۸ <u> ۱۱۱۶ ع رب یسد ولا تعیر</u> لبه الرحن الرحيم سالعبد الذليل الى الولى الجليل ريب اني مسى المفر وأنت ارحم الواحمين اللهم بحرمة حيرصلى الله عليه وسلم اكشد ضرى وفيج عمى برحتك بالبح الملحين وصلى الله على سيدنا معدوعلى الدوصعبه وسلم اذافلت في شيئ نحم فتمة فأن نحم دين على الحرولجب. والافقل لا واشع وارح للايقول الناسانت كاذب تم هذاكف بشمهورش ماوضح لشعف الااحاب وهم كف سويح الاجابة ويتصرف فيجيع الاعال من الخير والشر فاتقالله ولاتحله الافي الحلال اف لمستقه وفاراحيه ولاتقمديه أزية احد فاتق الله فأنه يظهر النسرو ويرهانه في سرعة الإداية ازااردت ان المالكي في مان خال مفرد

لله على المحال والصلاة والسلام على اسوف الخلق واكرم عدالحق سيرنا ونبينا وحيبنا ابوالقاسم جيرصلى الله تعالى عليه ويسلم وعلى جميح الأنسيار والرسلين والحدلله والعالمن باب حبة باخذبه االطاب شوية ترك وتقرأ سورة يس احدعشرون وقطرهوالله احدسبح مرات وتاخذقطعة ورقة ويجعلها تخت العشة وتكتب هذه الاسمار طالوش اهوش ابطريخ قلطعن فتكتب له ورقة يحبونهم كب الله والذين آمنول الشد حبالله فالهاتخب بادن الله تعلى باب محمة يكتب على بيض دجاجه سودا تباض بوم الجحدة ويضع وكانون نار فادا انفلقت انفلق الطلوب ويأتيك اسع سالدق وهذا ماتكت مؤله ع ع ، وتقول توكلوا باخدام هذه الاسآه بجيمة فلان بن فلانة الى محبة فلانه بنت فلانه باب محبة يكتب يوم الجعة بالزعفان وتسقيه لمن تريد صبت فانه يحبك حباشديدا والدكتبته علىبيض رجاجة وتكسرهآ قدام ستريد فانديسيرمعك

فالوقت والساعة والاكتبتهاف ورقة ودفنها

74 ببن جاعة فاكتب الله، بمرقط في رق عوال عن الناب فأصل هذا الحل العزلة والانفراد وحلو واحطه ففقرن ماعزاسود واوضعه حيث يجتمعا ALLE STREET البال فأذااردت الجل فاستعل البعود وهوميعة فانهم بتفرقوا والايجتمعوك ابدا واناردت حزاب · /¢~ سايله وسعه ناشفه ومعل لم أذبح ديك أسود مكاك فاجكتب الكف في رق ساة وادفنه في حانظ فأكتب الكف بدمه ممتقول اجلبول يالفهويش ذلك المكأن فاندلا بمسائيدا وإن الانتحسل الساعه العيل بكذأوكذا ماتيك سسوا وإن إلاعمال فاكتب الكف فجام زجاج بكروامحي اردت الدحول علحاكم جائر اوماك تخاف وفاكت بآء المطر اوعاء الورد واسفيه لصاحب الحسل الكف في اناء زجاح والحيه بماء واسع به وجهاف ووكل مشمهورف فانديصل وادكان عادمربوط فالهيقوم لك واناردت رجم بيت فالتبالكف فاندبيطل وإنااردت لطنالعاحة أولنكاح فىشقنة نية وكسرهاصعالا وأديهم بيسمن فاكتب الكفف وق غزال يوم السبت في ساعة الزهرة سنت وتقول توكل ياسمهو رش بعشا بيتهم وجهم واسعى فى حاجتك فافها تقضى الاسكاد الله تعالى فانك تى عبامحب وان الدسيقد احدمن والناردت عقد المرأة عن الزولج فاكتب اكف النساء اوالرجال فالتب الكف في رق غزال بأسم فى صحيفة من رصاص ولجحله في حائظ د ارها والنب منتريد واسمامه واجعله فقرب ماعز وفرع عليه اسمها والسمامها وتقوار توكل ياشهورش بغقد رصاص ولجمله في قبر داش وتعول توكايا شهوش فلانه بنت فلانة عن الزواج وإن اردت التهيج بعقد كذا وإكذا فانك ترى تجا وإن اردت اكتبالكف ليلة الخيس فئورقة وقطعها أقطعن ان تقييع راس لجد فاكت الكف ولجعله تت سدال وارميهم فالنار واجعل صورتها واسمها واسم حكاد اوتحت محمدة الرقاق اوتحت سذال البطار امها في بطاقه وعاق البطاقة فهنق الصورق أو معاسم الشخص واسمامه فانديضدع راسه والدارة ف فمالضورة واضرب الصورة بتضيب رياس بغضة فاكتب الكف ف شقفة نبية والصدفي دارمن وانت تعزمر باضار بشهورش فانه لايتم علك الا مثنت وتقول توكل ياشهورش بالتقابق والبعضاء ويأتك المحاوب وتقوله توك لتأشه ورش تهييج به كذركذا فانهم يتفروا والااردة الانقرق



على جيهت بدمه ينقطم بازن الله تعالى الام الرابح 184 الم ١٦٦٣٠ وعده منكان معه هذاالطلم لصاحب القولنج باكت ويداق علىطنه يسكن باذب فلانقدرا حدعله بشيئ وإناردت انتجره فألتبه # الله تعلى الاسم الخامس للرمديكت بمسك وزوان وعلقه علىشاة وأمهاحدان يذبحها فانه لايق در في وق غزال ولعلق على خده الأيسرم برفعه و على ذلك وان وحلت به الحام بعرد ماؤه بارن الله ويعلقه بي عينيه يزول عنه الرمد باذن الله تعالى وبشرحه يطوله وهرهذا تعلى الاسم السادس للاحوذ من اهله يالت ويعلق 1171611111611116 باين عينيه يزول عنه مايكره باذن الله تعالى 175 V 111 111 X5 19 19 19 1 1 1 1 2 1 1 1 1 الاتم السابح لرد الآبق اوعن نروجة يكتب ويعلق CIA HUMAIS IN HUMERETA - 719 1111 في الديخ يرجع اليام وهو مجرب الاسم الثامن 1604 0 للبنات اوالمتل اوالدكان فانديانه مكات F m 1 in الاسم الناسع لمن أشكل عليه المدو تكتبه على 4 12 12 كفك الأعن واورجه اياه فانكان بهسر بمعت عيناه وبكى وإنكان بدروع اوعارض انصرع الاسم تروك وهذه اساءكان بعلها سهل عدالله سفنه الاسما وهي اشاعنواها وهج ذه الالمد الأول فليخطش كالصاريق العاشر لمن بكن به قلق تكتبه وتحمله في هورته بدأ ينام ويبطئ عنه المحالام الحادى عشروالناكف الثانى ديكبش الثالث بركبيش الوابج طوش المناس عشرلن به خصومة زوجة أوابوه اواخاه او طاهيبه السادس تموديا السابع دبيب التامن اى الناس تلبه وتعلقه علىعضده الأعربلف تمس التاسع سحاله العاشرادرموه المادعشر عنه اذاهم بازن الله تعالى عند الاسآء الماركة بستاتر التانى عشواستا وصفة التصرف بالآم وهده خاتم الادااتاك للسوع وقال ال الأول بجلق على الحب الحياللائمة الغبيّة فالدمول لنبعت فقل له تكذب مرات مرتقول حارسا بادن الله تعالى الثاني بكت لمن به صلاع بعلقه على ماريتنا لحاس طاسوساسبعان القادرعلى كل السه بعل باذن الله تعالى النَّالَثُ للوفاف النَّالِثُ الرَّفاف النَّالِثُ الرَّفاف النَّالِثُ اللَّ

هطم فشد بوينصنفي حزك قنظ على إلى وصلى الله على سدنا وعلى اله دحلح وجع يحبونهم كحب الله والذين امنواالتد رصيدويها قسم لترحيل الدبيب يع أعلالاً، حبالله لوآنفقت داق الاضجيما ما الفتيي ويرش به المكان فاند يوت في وكره اوسيعل قلوبهم والكن اللدالف بينهم الدعزيز حطيم لوقته فلحان سارحا لايرجم وهوهذا القم تقول والعيث عليال حمة منى عسى الله ال يجعل بينكم اقمت عليك باسآن هذاالكان سحية وعظرب ومن الذين عاديم سام مودة والدقدير والله وتعبان يقول اك الشيخ حسن الدان ابن المروف عفور رسم توكلوا بأخدام هذه الاسماء والآآت ارحل لئلا تموت سى كق الذى لاعوت وصلى الله ولحلبما كذاوكذا الحجبة كذاوكذ الوحام العجل علىسيدنا حجد النبئ الامى وآلدو صحيد احدين الساعه ٢ عث باب معية يلتب على بعدات قسم الديب وهو فيوكره ويأس من سنته فول ويوضع فخرقة ويحلق في سيبينة من الرماك بضع اصبعه على حزج الدبب ويقول سبحان من وتقرأ سورة يس الىسلام تولامندب رجيم هامرة اخرج العودس الحيطان واطاع الحديد لداود / فابتم العدد المذكور الأوجحضر ولوكانت خلف ووهب لسلمان اقسمت عليك بآهذا الدبيب ات حبل احد وهذاما تكتب على كل فولة تخرج من للحيطان تمت ويكون منه على حذر فإليلة HIT of HB 3 III / carconlycely انتهى مايب محمدة بكتب عليهاة وتدق منرب رحيم توكل بحل كذاوكذا للى كذاوكذا عت عنبة ستريد وتبخها بجاوي تناصري وها فاذاحضرالمطاور احرق الكيس بالمبوب فانها ماتكت على البصلة مرح ي ع ت حقدك تفيق والكره لالاعن البعور صندتروس ويستكي وفج دول فطديس ش زط توكلوا تمت باسب عجبه اذااردت داك تكسالوف واخدام هذه الاسآرب هيج غلانه سنت فلزنه الفلاك الآق ويعلق في شجرة توت فا يمضى ثلاثة الم الأس ابن فلأنة الوحاء العيلم الساعه عت وقد خرج عقل المطلوب فالق الله تحالي وهنا بالصه صبح بك على ورقة زرقا وتعلق في سُعِرة فك ماهنها الربح ترى عجبا وهذاماتكت

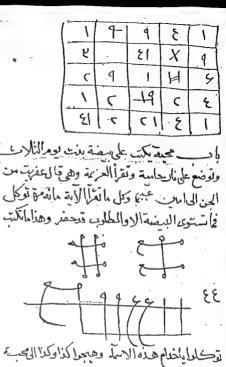
ter وطط ١١١ واصط ١١١١١١١١ طرط ١١١٠ والد اى وح اللاح ووالمام إط اكا ووسم 14. اك ك ك ١١٩ ما وا ماه ماه ٥٥٥٥٥ ما حالكتابي ه ال اقبل ولاتخف لاتخف نجوت من القوم الظلمين اقبل ولاتخف انك سالاًمنين أيكحامله لاتخاف من عايقه مالك في الأمور واعيد حامل كتابي هذا بالف لاحوله ولاقوة الابادله العلى العظم فأدب للعان والنظرة عدالحس بنعلى وهوهذه وصلى الله على تنا عيد وعلى الدومعيد وسلم لا الد الاالله وجده لاشريك له له الملك وله الحديجيى ويميت وهوجي لايموت بيده المخم والمقدرة واللكوت وهي على لأشيئ قدير والآلة الا الله واللداكر ولاحوا ولاتوة الابالله العلى العظيم ايانا وأمنا والله آكبر والله آلبر اعظاما وسبحان الله اجلالا والجديله اضالا وإنعامًا لخلق السمات والاض إكبرس خلق الناس واكن اكثرالناس لايعلمون اللهم الانس يانس ويفس ناض وعبس عابس وشهابةاب وليل داس وماءفارس وصغريابس وبحراماس اللهم عين المحياد من بيت شفريه وكالمتد من بين شفلها ولني ماله تكين اللهم رأسه تحت قدميه وارد د باسه وحص بنقسه ولقى ماله و ولده واحب الناس اليه وعقم عليه

لمينديح وهره لاالحباب وبالله توفيق لب العالق الحيم الاود ١٦ الع ما الم ١١١ ال ١١١ ١١ وو ١٨٠ ك ١٥ ع ٥ ٨ ااع ااا ودواا االك لمع رع م Will ce 150 1111 3 1 + بطه اااااااااط اوص الا التحطى سالعال ده <u>ك و ١١٠ ١١١١١ و عراعر ١١١ م ١١ ٩.</u> ال عرم ١١١١ الدي داه لماه ١١١١١١١١١١١١١١١ 577 Par 11111111 433 4 5 لا ولا الله الله وطح ط ١١ لله ه اللاط اللاوع ط الدع الم الا 7181811 810 181818187 Ammined Millindelld IIII M M M M MIEIIOI ط ١١١١١ / ه ع ١١١١ ١٦ ١١١ وهو ١١ والخ

يقطع فيه حديد ولوفعد لم يطلعمه دم ال الدندال

ولوجعل علىقدرة لطل علبائها ولوعلق علىشاة باذن الله تعلل

مرالله الرحن الحيم وسلمن و البر والبحرسيدى إ فات ملادى والكرودبك المحات هره رعوة العلماولية موقول مولانا وبارك لنااللهم زجع كبنا وحلعقود العسريابوه ارتخت انار الديمان كرم الله وجهه فائ رحاف باالهي وسيدى ففق لمم الجيشان المهافات وجهزه والسالعان بوات باسم الله روحي به احتدات ۱۰ اليكشف اسولها طنه انطوت كفياخيرمسنؤلا وآلود ويعظى وماخير مأمولي الى أتتي خلت أقدكوكي بالاسم نوراو بهجة مدا الدهم والايام بارجلجلت اللهىلقد اقس بالمك داعيا ، فرآج مهوج جاجابول جلجات المسلمينة أقبل دعائى كرامعي ولاان تسلمين لاعداق قد بعت بصمام ممام حوًّا مللم را مهل مراس به النال خديد وماعيطلاغوث الرياح تخلخك فبالتملخا باتملخا النه شملخا افيعن من الانوار فيضة مشرقًا ١٠ على واحيى ميت قلبى بطيطفت بك الطور والحول التديد لمن أقى لبار جنابك يرتج ظلة حلت الاواجيني عن عرقًا وطالمًا ١٠ بعق شاخ الشخ ساية سمت بياه ويايوه وياخير بازخ ﴿ وياس لْمُنْاالاِرزافلاجُوسَ عُتْ الاوالبسن هيبة وجلالة اله وكف يَدَى الْاعداعم بغلمت نرد بك الاعدام كاجبهة الله وبالاسم نرميهم في البعدوالتين بنورج المطاب ماذيخ وشرينطخ والأنبيتدوس بركوت بمالظلمة المجل بله بياسي بطاسيك لا المعاميم سبعا بالسعادة اقبلت الاواقف يارياه بالاسراجيزان بنوركئيم جلسوعة انتفت بكاذ بهما م يآء وعلها ﴿ وصادَكُمُ اللَّهُ عَالِمُ اللَّهُ وَالْمُعَالِمُ اللَّهُ وَاقْتُمْتُ وبلعنى قصدى وكل مآرف : بسبع حروف ما الّهي تجيلت بعاميم عين ألم سينا وقافها المحايتنا من كالسود تهلهلت بياه ويابوه نموه اماليًا وانجاعاليا يترابؤري بملسك بستيجروف اودعت فيجزيمن الممكنون نورالاسم بالسرقدعات واحمرسني واذا الجلال بكافان أو بنص حكيم قاطح السارسات باليِّ ولام مَمْ ميم ورائيها ﴿ علوت بنور الاسم والرفح ة دنجت وخلصى من كله فل وسرة أن فانت رجا التلب الكسع سلان المرَّئة عصياصفف بعد خانج إ على رأسها مثل السَّان تتومت وصب على الرزق صبة وجمة الفالمات والوطفة وميم طميس ابترائم سلم ﴿ الى كل مأمول وليس بسلمت وصم والبكم ثم اعميدايذا الواخسيم باد الجلال عوسمت واربعة مثل الانامل صفت تشير الى الخيرات بالميرخمة وفي حوسم قل دوسم وبراسم ؛ تحصنت بالاسم العظيم والعنت وهادشفيق شرواومفوس خانبوب حجام مااستالتوت وألف تلوب العالين بالرها العلى واعطى فبول بشلمهت وآخ هم منل الاوائل خاتم في خاسي اركان به السرة وحوت ويستراموري فالتي واعطن المن العز والعليا بشخ اشين



توكلوا باخدام هذه الاسآد وهبجوا كذا وكلا الهجبة كذا وكذا القيفام العجلم الساعهم والبخورمقل

اذرق وقسط تمث

باب إيسال هاتف تصور بلائد المالحيس والجعة والسبت عن الروح وما خرج من الروح ثم تصلى العَسَّا، والوتر وقبل الوتر يكتب وتستقبل التبلة واقل هذه الاسماد مانة مرة تقول احماقوم بارجم بارجن اللم نورقلى بنور مرقل ابدا وحتك بالرحم الراحين وتعينني على مااريد منك ولااطل من احد غيرك اللهم عربي اللكيد الشفيقين والاخبن الونيقين اللاهج ودوالملك هجارد بحقطشنوش ، سَينوش، ملهوش

إ جبرائيل

ابن فلانة في هذه الليلة بالريد منكم واضربوه بالحراب والسين وقرطواعليه وخوفوه وقوموه لحاجلتي وسموالداس وصفتي وحليتى وافضوا حاجتي عنده طوعاً وكرها عيال مارك الله فيكم وعليكم بأب إرسال هاتف وهوال تعراقل اعوذبور الناس الف مرة وتقول في آخ كل مائة اجب ايها الوسواس الخناس وتوكل وأذهب وادخل على فلان فالانة اوفلانة

سركش عيالتيء لكوش لاكوش اجيبوا إيها اللكهن الشعيعين والاخبى الرفيقي الملاهمود والملك هجارد ادخارا على فالان

世 مات وتحط في لورقة حبة كزيرة وحصوة لبان ذكر بت فلانه في هذه اللهاة والتحوه واندبوه بالسيف والحراجب وتحرق في انناد وانت تقرأ عليها العزيمة مرة ولحدة والأ والقطوه منمامه معوبالمحموا لداسي وحاجت فوإوروا له عجيما الثلاثة اوراق وهذاماتكت في اول ورقة بكهيطش هيئتى وسكوتى حنى ياتى الى طوعا أوكرداعق هذه الآمات XX عليوش عكيكوش يكوش المصابح نور النوريوخ الشرينة المنيفة الوحام الحلم الساعة ٢ مارك الله فيكم بعن هذه الاسم، هجواكذا في حبكذا اواجلبواكذا وعليكم وتكون حضرت مجرة وبخرت بالسنت سالرواج الطبة فيحد كذا وعلى الثانية فكموش هوش عكيكموش المصابح وقت التازوة وبعدتصرفا بالصارة على البي صلى الله عليه نور النور توخ ٢ توكلوا ياخدام هذه الاسآد بهييج وسلم فاند سجح جرب تركل فائدة لقمة الحسارة وهلاك اوجلب كناوكذا الىكذاوكذا وعلى الثالث المتروب ساللوك والاكاسرة وتدمع الطاخى واللالم يكميطش نمليطوش عكيكموش هيجوا كذاوك وهقوله تعالى اوكصبهن السماء فيه ظلمات ويعدو برق يجعال فحب كذاوكذا وهذه العزيمة تقول عزمت عليكم اصابعهم فأذانهم من الصواعق حدد والموت والله مخبط بالكافئ بأخدام دنذه الاسمآء بالذى هوالرب وبسطح الارض يكاد البرق يخطف ابصارهم كلما آضاء لهم مشوافيه واذااظلم علىمكبن الارض والاسآء القرونة بالاسم الخرون عليهم قامول ولوستاء ولفائذهب بسعهم وابصارهم الدالله المكنون الدى ذلت بدوقاب الجابره لجبروته وتعلقك على كل يى قدير اذاكتت هذه الآية في خرقة س المعخور لعزيته ودكتاره وسالحاله الشامخات الكنن والقيفيهاشي وتواب المقابر وتكتب عليه لهيبته العالى فيعلوه المختبر نوره خلق الإنسان اسم من تويد واسم امد وتجعلها تحت زيرة حداد ارمكمك من صلصال الفنار وخلق الجان من مارح من الرعمة قصار اوطاحون فان المعول له تنصدع راسه والايكادر عزمت بهامن مخلوق منطين على خاوق من نارالموم يسم ولايبصر فليتق اللمفاعله ولانتماه الالظالم مستحق تقلفوك منها لوعقدالهاالجيون بحقهذه الاسآء اقضوا والارجع وبالهذاعليك وافتكرقوله تحالى فلريجز كالذين حاجق والافكونوا مزالخاسوين اقمت عليكم انتهمعواء علوا السيئات الاماكاظ يحلوك وكذكك قوله تعالى وتحرفوا وتجلبواكذا وكذا فيحب كذاوكذا أفحلوالماأمكم والجروح فصاص والبخور حنيت تم باب جلب النساء به الوحام الجبل الساعة ٢ م. والرجالك تلت في للحاوراق وتعن الكلهم الادة

باب للي بل يؤخذ لبانة مغربية وتونية هندية وملحة حدرية المحاد منساوية وتجدل مونة وتوضع في الغرج الوالحيون ويجامعها ووجها فانها يخبل باذن الله تعالى م وكان بلا للعبل ووى عن سيدنا سلمان بن واود عليهما

ماب لسه بي الولادة مكتب على ورقة مدورة وتضعها على الغين الايسو من الحامل وتجعل باطن الكتابة على اللحم وتجدلها على اعلا الغيدة من المقبل فانها تضع من غير تعب ولا المر باذن الله تعالى وهذا ما تكتب

ونتاكي ويتاكي ويق تم وكل بالت لقضّاء الحاجة في محيح 6-2:31 وهوان تصلى كعتب يقرافي الأولى فاتحة الكماب والكافرة وفى الثانية فاتحة الكناب والاخلاص لم بعد السالام من الركصتين يقول إسم الله الرحمين الرحيم سبحان القديم الذى لم يزك سيحان الحليم الذي لم يجهل سيحان الجواد الذى لم يبخل سبعال الحليم الذى لم يعجل تشكى اربدين مرة بعد صلاة الركعة في بأب للقوية محرب صح تكتب على دائرها الله اكبر فلا تكبرى الله عظم فاصرى

الله حي لا يموت مُونِيّ الله الدائم فاذهبي فاصابها اعصار

فيد نارفاحترقت ٧ مرات تم وكا__

دواما فيؤخذلها توم افريخي وعودق اجرامساوية وسعقوا سعقا بالخا ويعينوا بعسل يحلى منزوع الرغوة ورايق بياض البيض وقليل زيت طيب ويجعلوا في صوف من ويوقا عدود رضيع وتعتمل بها المؤلكين بعد المطهم كانقدم ويجا معها زوجها فانها تقل ماذن الله تشالى

السلام الهسال حكيما من حكما والجن عن المرأة التحت

لم تحبل فقال له يأنبي الله يمنهماعن الحبل سبع خصال

الأولى يكون فرقمها كم نائد فيم عهامن الحبل وعلومة ولا الله انها تشكى عندالمجامعة برجع راسها دوات مو فرحد الدي كون ابيض وفلفل وحصالبان ذكر اجزاء تساوية وسعق كل واحد وحده ويجمع بينهم بصد السعق البائع في عسل تحل منزوع الهوة مع واليق بياض المبيض و يجعل في صوفة من وبرقاعود وضيع

مناول قَصَّةٍ وتتقلبها الرالحيض بعد الطهب

ويجامها زوجها فانها تخل باذن الله تعالى

الخصلة الثانية بكون في فرجها لماء اصفر يمنعها الحبل

وعلامة ذلك انهاتشكى عند المجامحة بوجع فلها

بعض بعد المعنى الحيد في الخوا مزوع العوة ويحد الرا 15 النمة النالثة بكون ففرحها ماء بارداعنع الحباضيك 137 فوبوقاعردصنير كالتدام وتتجل بهم الوالحين بعد عدالج بوج سرتها دوامًا فيؤخذ لها زعفران وعيدة الطهر ويجامحها روحها فانها تحيل بادن الله نعال 10 ويح وأن متساوياك ويدقاك اعا ويجعلوا فعسل الخصلة السابعة كون بالمظراج عنهاال اوعلامة مغل حروج الرغوة وتتحفل بهم في وبرقاءود وصيع ولك إنها مشكى عند المجامعة برجع اعضائها دوادا فبؤخذ الوالعين بعد الطرويجامها ووجها تحل باذن الله لهاكون كرمان وحبة سود اوفلنل اسود اجرات ادية تعالى في الرابعة تكون ام اولادها معاوسة ويسحقوا جيدا ويصا فوابعسل تحلمان وعالرغوة مع بياف فتمنجا الحبل فتشتكى عندالجاع من وجع سرتها بين وتتحل دارم في دو وقاعود صفير الرائحيف رواءاليونذلها قطريون وهيحشبثة المنثق بعدالطهر ويجامعها زوجها فأنها تحبل بادن الله تعالف وسلعسك وقرنفسل ويسيق كل واحد وحده سمقسا موكل فائرة وماجرب للحبل التأخذ درهم جيدا العذامتساوية تم يجمعوا بالسحق الناعم ويجعلوا عورصلب لدق وتعيد معوبوقاعود بعسل تعل وتنخيل فىوبريةعود رضيع وتتحمله الثوالدم بعذ اللهر من به بعد المين فانها تحل وهلاعام فالاوصاف الدكورة تت الميق ويجامعها زوجها فانها تحل باذك الله تعالى فاسدة المسلكة ويعلق في الجمة اليسرى عدالجماع للصي الخامسة تكون في فيجها برودة غنعها الحبار وهذه منه ٢٢٢ ٢٥٥ م كا عام كا كا عام وعلاقة ذلك انهاتئنكى عندالجاع بوجع الخناذها فيؤخقة لك عقدة ربح ونوم افريجي وجلنار وعمفر اجزاحساوية ويسحقواناها ويجدارا فيحسل نحاءذوع شِعَةِ الْمُرِدَ وهوهذا ١٦٢٢٢٢٦٦ماما وقد الرعوة وتتعل بهم في وبرفاعود رضيع الوالحيض بعد وابت هذا الطام في متصرفيفنا اليماني بأب لاذهاب م الطهرويجامعها ذوجها فانهأ تجل باذن الدتعالف الخصلة السكادسة بكون في فرجها يع نفاس بمنها الرشاديم يجين النينيز ع يدق مع الآخن دقاجيدا الموسردائي بلدا الملكي مذها الحبل فتشتكي بوجع مقاعدها ويؤخذ لهاحب الخالال وبزركك وزفت بكر وتواب فاخورة ويضاف بعضهم الح

1-5 عم يوضعوا في العسل ويمزجوا به من عير فارغم يلعق سنه كفيت سيست ليا فيم حيت 1 صباحاعلى اليق وعند النوم اصابع للرخا فألرخا إن واظب الله م الم الله الله في الله والاحول والاتوة علىه شفاه الله تحالى تركل باب لقوية البأه للاماد الا بالله الحلى العظيم تم وكل باب في طبع الوفق المسدس وإسه ما ية وخسة وتأخذ سدس الباقى بناية وهى ان تأخذ رطل ونصف توم شاى وتطبخه بدد قه 147 برطاوندن إن سليب حفريشربه مم بالعسل حي ينعقد والمقافيه زنجبيل وفلفل ودارفلفل ودارصيني وكبابة واحد كأ ترع وجوزة الطيب وعودقوح وخوائجان عقارف سن 7 40 L AF 1 كالمحزوء متقالين وزعفران متقال ونيصف وظيل من في تعرَّمِل المثلث V II PA PV A P. دهن الورد فان حجرب محيح تم وكل باب آخس خالى الوسط وهو 7 17 17 10 PE P لْقَوْمِيهُ الْبَيَاةَ وَهِي أَن نَسْرِبِ كُلُ مِعْ عَلَى الْرِينَ فَيَانَ لكل ما توبدس خير اوشر كتب مبل الم الم الم الم الم الم عسل تخل وتأكل عشو لوزات والبعين فستقد اسبوع جينة في ورف إلى الما ١١ ١١ م اوائنين اوثلاثة تم وكار ماب لسبه الأمور وتعلقها في سييم الما الم الم الم الم الصداب وهوان تكتب هذه الاسآء في اول مانويد كان تكتبها فاول الحتمة مثلا اوكتاب العلم فات من سدب وتتلوعلد الأسم الحامع وهوالله 75 في 17 الله تعالى بسهل خمه وهي هذه بسم الله الزير الرجم بأربعة آلاى وثلمًائة وسنة وخسين الخارج ذلك الم الفي الماك الماك المركز من ضرب ستة وستين في مشلها فان الخالت ويدور او تمروكل بالب لهن عدة الاعدا والنصرة عليهم وه يتر وذلك علامة الاجارة فان لم يمتع فطعر جوفك مجرب صحيح وهوان تكتب هذه الاسآ، ف ورقية واعدالعل وتخوره حبطان الم ٢٦ ١٥ وتخلعلى آلايس بين طربوش وطافية مثلا فان وهذه صفته وتنزل الطاور فهرسطه وتأتب الم الكالطاور فهرسطه وتأتب ينتصرعلى للمن يعاديه باذن الله تعالى وهذاداتكب حواد كآماتوكاه س الرآء فاختلط ٢٦ م ١٠ لدم الله الرحن الرحيم سيهوم الجح وتولون الدركوبيعس

بدنبات الارض فأصبح هشياته روه الرياح وكان اللاعلى كل شيء مقتدل لم مكتب اجب يا كَيْهَا كُلُّ وانت باهله كالي وإنت ياهَيُكُكُلِ وتوبُلُوا بَكِنَا وكَنَا بِحق هذه الإيات التَنفِية يعبونهم كب الله والذين آمنوا أشدحيًّا لله واللبت عليك محبة منى اجب ياكه يكالي وانت يا هَلَكُتُكُالِ وإنت ياهُهَا كِلِي سِق هذه الزّيات الشرينة يحبونهم كب الله والذين آمنوا اشد حبا لله والقيت عليك عبد من كم والزلناه من السماء فاختلط بقه مان الرين فاصبح هشيما تذروح المداح أوكان الله على كل شيئ قلدا الى آخرال بع ثاني مرة كل ذلك خول الحاتدم وكل باب كيس البركة يكتب ويوضع في الكيس مع الراهم فانه بجرب صحيح وهوهذا لسم الله الرجن الحيم ولقامكناكم فالأنض وجعلناتكم فيهاسا أيش عليله ما تشتكرون ولاحوله ولا قوة الربالله العالم. العظيم تم ويجلب باب لصرف الخاط السيندوي س الاد ذلك فليضع بده على قلبه وليقل سيعان الله اللك الفدوس الحلاق الفعال سبع مرات ويتراقوله تعالى ال يستأ يذهبكم ويأت بخلق جديد وماذلك على الله بدنيذ م ومل باب الملذوع معيد محيح وهوان تقرأعالالا الملدوع هذة الإبيات التاكرمشة ويجتع بيده فان السسعر يجتمع تنم يمص بحد سرط الجدل الملدوغ فان السم يذهب

ومبرا العليل ونبل يكتب ذلك ويصل غلى النيل الت يعتريها الطير فاله يذهب باذن الله تعالى وتشتمل على اربعاب كاذا ويكتب ذلك بعد السلة وههذه ﴿ كَفَاكَ رَبُّكَ كَ زَيْكُ اللَّهِ مَا يَكُونُهُ وَ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ كِنْكَافُهَاكَكِمِينِ كُلَّهِنَكُ لَكَانَ هُ تُحُكُّرُ كُنُّ كُو كُلِّرِ الْكُرِي الْمُ فِي كُلُون الْم الْكُلُّا الْكُلُّاءُ الْكُلُّاءُ · كَفَاكَ مَا بِي كَنَاكَ الْكَافِحُ رُبِيَّةُ. وْ يَاكُوكُ بُاكُ الْوَكِيْ كِيْرِيْ الْفَلْكَادِ، وصلى الله على سيدنا فحيد وعلى آله وصحبه وسلم تم وكل باب للبهق يؤخذ بيضة وتوضع في خل حادق مثلاثة ايام حتى يذوب قشرها تم يحكه ويدهنه ليار تم ينسله بكرة ويدهنه مرة أخرى ويدهنه بالبيضة فاله يزوك باذن الله تعالى مَّ وكل فالحرة اللباة مَّا خد تلوث بصلادة " وتلومئة اواق زيت طبب وردهاب مصطكى وقرف تفزم البصل ويرى في طاجن وترمى عليه الأيت ويلقى علية صفان الات بيصات وشرة سلح ويلغى عليه المصاكى والقرفه وتؤكل فهوغاية مشله يبطئ بالباه ويقوى الجاع ويطرد الديج كراوية مسعوقه تجزء عسل تخله نزدع الرغوة تلاشة اجزا بعجوب به ويستحل منه تلائة دراهم وقة الماجة آخر ريخدماليان تكر وبلادراجرا

121

عليه عمره عسل تعل واجعل على فم الرعاجوزة منفوية لأحل صحود البحار واودعه فيبطئ المرس إى البل المرنة اسابيع تحده حد ذلك لاائر لد العقبة صاحا ومساء فانع عاية المهى باب تكاح معرون وعدره الف مرة تقول إيش بشايش ايش نقيش كهوش توكل بإيمون النكاح بنكاح فلون فلائة والمحزرفسوح وقشرفسخ اللمى هاره عزيمة للمية سريعة الإجابة إذا أردت الهلها تحضرأ أوص لبان ذك وتكنب الم الطالب على شرة واسم المطلوب على احدى شر وتلقى الجهع في يحره نار مفردات اى واحد بصد واحد وتكون في مكان حالى عن الناس وكلها توى حصوة تقرأ العرمة مرة فاسم الاحدى وعشرت حصوة الاوقدوقدة النار في المطلوب وهي هذه الحريمة تعول ماست الدار بالدار ونآم مافى المدار والقفار ولابقى فى الداردتيار الااناوالله التعال وانتم بالخواى باعار اقتمت عليكم ال تذهبوا منعندى الى فلرن بن فلائم اقعدوا بين كتليه ٥ واسكنوا في حلقهما، الخفقان والدفقان الذي يخسبح منبين انابيب الشعر الوقاد واطردوا نومد في الإدالسند والهند والعراق وعلقوا نومه فيجدس والجرس فيحافر فرس بحبهة ومودة ولماعة فلان بن فلا له سريع حتى لاينام ولايوقد إهطمنشذ ولايستفيق ولاانعلقاليه

مساوية الاق ويلت بزيت طيب والملحموب ويحطقت تحت النحبة عندالحاجة فهوغاية آخريما يعظم الذكر ويصلبه ولدات على الجاع يؤخذ العلقالطوال عدة عَنْيَةِ تَجْفَفُ وَتَسِينَ لِبُورِقَ ارْمِنَى وَسَنْبِلُ مُرْ مناط بصل ونبن حتى تصاره كالمرم وبطلى به الدّلد للة فاله يعظمه أخسر وهي فائدة عظيمة وهي من املاء السلطان خلف بن ظاهر صاحب دا بوك ه لانظيرلها في ابواب الباه وفيتها قابلية للصحة بالعاق الأطبا والحذاق وقد إجع عليها معظم حكاء البراهية والمرتاضون والمجربون يوتفذ تلاث اواق زيجبيل ومثلها بسباسة ومنجوزبوأ اوقية يجهنوا للمسقواليلة واحدة فخمسة كيزان ماء حلوصاني تم بعد ذلك إغليه الى الدينقص نصف الآء ارمى التعل وحذالماً، وانتسعر فيه حب القليب وهوالقمخ المعد لأعداد اليهود وهي الدبوك الشَّا مُرْت و يكون في زين الربيع احدى وعشين اجلة اى يومًا فاذا كان نين الربيع اى استحقى الأكل ولايزال المآء قدامهم لئلا عوتوا تم خذايضامن جوز نبوا ا بعشها وبيته الله في المآء عم اقلم افي شيع إلى أن تخرج خاصيتها غماري الجوزة واذبح اعداء البهويتنى الدبك واقليدن الشبرج الدىمن الجوزة الى الدبنعج سعر وقه بعظه حتى بنعم اجعله في وتقاتمة هونة واجعل وهكذاك آخرال روالبعور عال وإهولبان ذكروجارى آبات الحرب خذوا فرمه بالسهروالنكر والتلقال وارموا وصدل احروسيعة ناشفة فان المطارب يهيج فيجانا ن قلبه البب الحروالشوار وعيناه بالهادن وقله بالنقا عظيما فلاترفغ اللمونة عن الناديحتي يحضروه ل رجله بالعدان حتى ياته الى فلائد بن فلاته بسب اهطعشة هائا حزينا واضباعير عفياك صاحياعير مانعول على كلحبة الذالم تلم لفسك فيها بيضيع يران يقوله النارالناد ما حكذا النارهذاحب فلانه بن فلائد قدتمك قله وعقله وروحه وروحائيته ه وَ مَرَكِ الْهِبُ رُومًا فِي الصَّدِّينَ : ؛ بانشراح دردير الي نَيْرَ بَيْ مَا بسراهط فشذ فحش تظين ياويا والاكانت الاصحة واحدة فاداهم جبح لدينا محضرون انكاتت بتاكافسروا و المالمنات المحمة بالوصال الثنيق : والكائ بتشوب نشرقرها والاكاث قاعدة فقووها و والاتركناك على جرة مع بهارش معمارش فحريق، إيريغوك في نارٍ لها أرضوة م وإنكائة وإقدة إبقظوها وإنكات ماشية جردها والكائة بتجوطير وهاياخدام أهطفشذ والى الم تهيج الحب بنارالح وسيه صاهاتهما الومام العمل م الساعة م سويصا مُ برُعرُعان رُعزِتان الم إسعسمان سعيق، بارك الله فيكم وعلكم م وكتاب مام جلب موم حرار البجالوك بقوة جذبة الله فتبكى بدمع دف يقدا ونهيج تاخذالمونة كباره وتحففها في السمس وتنزع مدر اله والعوان قد توكلت وا مافها وتكتب اليها اسم المطلوب واسم المعرهدة و لخطف عقلك كالبرق البريق الم الرساء اجلبوا فلانمبث فلونة الى فلات فلات ¿بالحرف من الناراشطات & سيق هارش ماريش زعرعان سحسمان سحيقا ر ومنخلى قلبك كغلى العليق، التوكل ما الليس ما الماستوري العظم ف من و العجل تم بخبس اللمونة بجنبس من خادج الكتابة وتملاهازيتا وتاخذ أعصبة سالفلفل ا، واجلب العاصى للعب بلاتعوى . الربيض وتقول التسم على لحبة سرة وهي بين اصحيك و والانكن سجيد لادم ا « ابو السو واطعة الإخرال في ق الوسطى والايهام وتلقهان الزيت وه ولعلى على النار

حصيرتها حلفا ومحدتها طرفا وهيلاتنام ولاتذت حق ينام الصرصار في ألحلفا والجندب في الطها توكل بهایازان یازدزان بحقسع ملوائد الجان ال تعقروا نوم فلاند بنت فالرند في حبة فلان بن فلانة الوحام العيلة الساعة م والمعنود لبان ذكر ويكون العل فيساعة ساعة سعيدة ساليلة الاحد اوييم الاثنين والتلاوة عدد جمل الطلوب م وكل ماب ارسال هاتف تصوم لله يوما واحدا عن الروح وماخرج من الروح ولعد أك مصلى العسَّاء تصلى ركمًا في الله تحالي اوأكثر لم تجلس مستقبل العتباة وتناى ياحى ما قيوم الف مرة وبعدكل ماثة نفقول قال عفريت سن الجن الماآتيك به واني عليه لقوك أمين أقبل ياقداتيط وتوجه الى فلان بن فلانه في صفتى ومثالى وهيئتى وأدتبه بالحفوف والفنع وازعجه واعقد نوبه حتى اذا أصبح يسال عنى ويتضحاجف وبخوره لبان ذكرة ركار باب ارسال هالف وهوس خاص المناس اذ (اردت العمل عقصوم أى يوم كان لِوتَأْكُلَ فيه دوح ويعد إن تعدل العسكاء من الليلة المقبلة تقسراً سورة بس الى قوله تنالى سلام وقولا من بب رجم كروها مَامُ مَعْ عدد جل الآية ونقول عزمت عليكم إيها الملائكة الكرام احب ياعدالسلام وياعد الرب وباعتدالرجن وباعد الحى وباعد الوهاب وباعداكرم

باب السال هاتف رهنوس الجهات تقراسورة الكافرون كل للة الفامرة ماة عشرة الم وعلى رأس كلمائة تقرل توكلانها السيدمد بائيل واذهبال طروب فالرنة فيصورتى ومثالي وعرفه باسي ومحلى واضرمه بالحراب واطعنه بالدبابيس حتى يذوق العذاب الاليم حتى أذا اذااصبح يتصى حاجتي الرحاالجل الساعة والبخور لبان ذكروجاجم الترومنام وكل واب عبه واليج وهوال الخذبيدك بمنة رمل طاهرة بيدك أأعمى وتعلى عليها الدعوة أيمرة اوبعددجمَّل اسم المطلوب ويحور س الجاوى عال مم وينها فى الكان الذك ينام فيه العلماب داره وهذاماتعنم تقول اقمت عليك أيها الرمل بالدى يعلم عددك وعددكل شكث مخرج الحي موالميت ومخرج اليت من الحي المخالق الضلال والعنا الديدرك الفناه كن لى والاتكن عَلَى و ويج فلانه بنت فلانه بالعثق إلى والويها علاوي الحريق مائة كن وهيجها لَدَى وَجِيرُها عُلَيْه والوى عروقها على الخرام لَحُ ، حتى نائي تَبُوس بَدِئ وتعول اجرى من العذاب الأليم، احارك الله من عذاب الحيم، وجعلك مه رمل زمزم الخيم م وكل بام محبة وعقد توج ههان ، باطن ، لموطش كلتموش تركلوا ياخدام هذه الاسآديدف توم فلان بن فلانه في محبة فلانه بنت فلانه او بالعكس

ان تصوم سبد الما في خلوة على شرط الريامنة وتذكر هذه الاسماء كليوم الف مرة فاذاتمت المدة اخذت تذكرك ماذكرنا وهي هذه الالآو شليد جديخ سر هكلهوت كرعوتُ يدعوتُ هاجتي بيثامكيوت اللهم اكشف عن ذاي حجاب النفلة وعلمى مالمراك اعلم وسيك لي كالما ياق الى لااله الاهولاسعبود ، سواه تم و كل قائدة عقد أوم يكن على بطرة اىوقة كان ويحط في خارلينة ويبخر في الما، النار بلباك ذكر وهذاما ككي وبه أجرم بعشلموش بطيله بموش بقاموش فاموش طاموش اليوش ارجوش اجب ياهارش وياتارش وتوكلوابتهييج كذاوكذا وعتدنومها بمحبة كذاركذا العبل الوحا الساعة وتنزا النرعة البين مرة تم وكليظ لي ف رقع ع لقصاء الموائج منكان له حاجة الاماطات فلانذ عدد قوله تعالى وون الشياطي من يعوصون له وياون عملادون ذلك وكنالهم حافظين وعيدوها اربعسه آلاف ومائة عانية وخسان بمبطح سنة اس المثلث وهو ما مهاف الشاما بقى وهوالف وثلا عاله النان وكانون ويضف الى ذاك اعداد اسم اكماجة بروس لانيادة ولانقص لم بنزل في المثلث فيصيرنام المثلث مشتمل على عدد الهية وعلى عدد الحاجة فلوث مرات

وياعدالنكور الانجيبوابالمع والطاعة وتحضروا بالقوة والاستطاعة واسرعط الى مارغسكم له وافعلوا لم الزم بموطلبتكم عليه وامضوا الفلادس فلانه فيصفتي وهبئتي وحليتي واضربوه بظهاب مرسم وحراب من نار ومقامع س حديد وعرفوه باسي وكييتي واحيًا ويكود بخورالح طكى عال وقت النلاوة وتصوم يوم ابتدا العل م وكل باب جل جرب مكتب هذاللام الآتى على الرالمطاوب ويفتل فتيل ويوقد في حراج جايد بزيت طيب ويترأ سورة ويل لكلهم والمنة الى قوله ألطله الموقدة الفرمة وكلى مأئة تقول كذلا توقد النارف قلب كذاوكذا كعبة كذاوكذا توكلوا بإخدام هذه السئريفة بتهيج وجلب كذا وكذا بمعبة كذاوكذا والاخور اعلائحة زكية وهذا هوالخاسم

406

6

مركت الماجة احن مقطعة حول الوفق نزا الأسية هدده رسالة فيالأقلل م البرهنية لكن تكون حوف البرهنية عبرمقط والمشم القديمة وصورها 186 تعلن الورقة اوائرق الذي كتبت فيه بحربرة حما في مقالة من أسخف يح الروحاكيريخ سبية رمان حامض والورقة مبسولية تحت المجرم قديمة بالكنخانه عميه عسر لحسا غُ بْعَرْتُحْ لِهَا بحصالِيان ذَكَرَ فَلِيلًا قَلْيِلًا حَيْ لَتَلْكُ المذرلوبة الرقية احذى وعشري حرة والبرهتية سل ذاك فانها مّدور فادادارت تقول اسرعوالها الاملاك والجن في تشارح اجتى وهي كذا وكذا فان لم يدور فالامأس ببعض القراءة عليه حتى يدور فاذا داري إسرية فإن الحاحة تمضى باذن الله تعالى ومأاسرع دلا لحطف التلوب تم وكله باب حرار لحلول خذمائة ورقة زيتون وتكت عليها اسآء الله الحسنى وورقية كالة المائة بكتب عليها الرب وخذمحر صينى آكت فيه اوائل السورغ تنجه تحت السمآء عم تصبح تخسله بمآء ويشربه الزوجاك فمتخلى ورق الربتون بماء ويستيم به الزوجان ينخلاً باذن الله تعالى تم وكل غداسة ور

لبم الله الحن الرحسيم. تدلى على ماينسد ماعلى وجه الأرض من من ديران و نبات ولما تبت وصلى الله على سيدنا لمجد وعلى آله وصعبه وسلم اليقين على ذلك امربها الافرونيات والقبرر وجعلت محتمها القلم التفاف السوريايوس الحكيم على الميطان والمترف علم غامين الأمور من دلايل النجوم استخرجه هرفلس الملك من ناووسه كان مدنونا بأيض مستحيا لروك نشهر تأنياتها وعلاج الادواء وبردها وهندسة الآلات مصرف الهوم الشرق في الجهل الغرف وترجها لم ال ووضعها ماينتنع به الأنؤن بعدما الكائنون عن أخَيَانِ من التبط إحدها إيلو والآخر الصياكاناس ولدي في عمد النشأة النالئة لنلا الأفة معسرة لمنعرف كتابسها رجل من كهان أرض مصر عالم بهذا التلم ولنته عر ولفتها اذا الأنة نازلة بجميع اقطار العالم محية لاكثر يتواد ولا علمه أولاعن آخر ولا يخرج عنهم علم ٢٠٢٢، ٢٠٠ إثارهم بحيث لاينجومنها الانفرقليل مدالناس ذلك الى غيرهم فذكروا لللك هرقلس ال تاريخه بهاوهبهم الوهاب تعالى من حال التأييد والعوك وتكون الى زمن اخلج الصحيفة من الناووس الف اوثلاثائة لله الآفة ادانزل تلب الأسد بأولدوقيقة وتمانية والنيب وسبعيت سنة واؤل الصعيفة مكتوب الداعى وعشرين مالنه منه والمشترى فيسعة وعشرين درجة لتكتب هده المحينة اعتبارا وموعظة بالحكيم مهالحوت والمريخ فيتسعة وعشرين سه والجوزهس سوريابوس أناكه الوهاب تعالى من جلال الاستطاعة فى الميزاله كم حقيت هل يكون بعدهذه الراث ق والقوة مادل عليه مدفن هذا وفي رجائه وعلم عادك يضرسل ذلك فوجدت الكواكب تدل على الخروج منه الىساحة النضاحتى تمزق هيكله نار تحرق اقطاء العالم بأسرها عماعتبن هل يكون تكرار الانواء والارياح ليعلم الواقف على هذه ذلاكان موجدت اذاقطع الأسد ثلاثين الادورة العبرة انهلاينفع الحدار والحرم في دفع ما قدّر في بدو لم يبق من حيوان الأرض شيئ الاهلك عم مات الحكيم سابق الأشياء من حال الكون والفساد لمااطلعت سوريايوس ودفن فى الهرم الشرقي ودام بعده تلميذ بالعلم اخذت للزنعبة فيذلك واقام الكواكب فمرزها له يقال المجرجين للائع في سنة وارثالعله مطلعا حال السالة فاستدلك على الدنازلة من السماء وخارجة علىمكنون حكمته اليحينمات فدفن فى الهرمر من الأدين عم دققت النظر في تنسيل تلك المسالة فوجدتها الغزبى تم ورث ماافع عنه س العلوم والحكم

تدك

رونياس واقام بعده حمسة عشرسنة ولمامات دفن فى الهرو الذف المبن الوني من المحارة وجعاوا لهذه التبور ابوابا من ازاج مبنية في الجالة كل ازج مائة وحسون ذراعا وجعل باب التبراليف بلونين من الحجارة من ناحية الجنوب فكنزوا فده التبورالثلاثة من الدخائر القيسة مالايسطاع « حله الاوالجهدرية لمافنهم وكان معي ترجم هذه الصعيفة من القبطية الى العربية يوم الأحدمستهل مسرى سنة حمسة وعشريت ومأثة من العرب فلمت الى النابيج الاول العدالاف وتلائمانة واحدى وشون سبنة من سنيك النمس والله اعلم وعلى الله توسيلي وهذاالقلم قلم الحكيم الفاصل سوريابيس FF F & 5,5 M & M & H ٍك ّ س ع The of the MMMYI

199

القلم التالث لفيلاوس الحكيم استخرجه الأسكدر حين سبره الى الضمصر في ق بر الشرق على حبيل يقاله السائر هوجيل يمتد قلامه سفية ظر طويل من علوه ووجد ف سغيه باب كهذ مفتوحا بر فأسر يحمان حراقته بالدحول فلم يستطع احد على وخوله لمايجد من كثرة النعاس الذي يغشاه فيعود لجعا فارس الاسكنير الى حكيم وولته ارسطالمات واخبر خبر الكهف وطلب منه المعونة ليستعاف بهاعلى الدخول اليهاباعنه أخبر وعايحتوى عليه من عجائب التحف المرمونة فوجد المطيم كوكبا يدل على منع النعاس وتائير اليقظة حتى حل بدرجة تدل على ذلك وصنع فى ذلك الوقت طلسما لمنع النك وصبره اليه وذكرله ادلايدخل سوى الملك نحسله ذوالقرني معه ودخل الى الكهف فوحد فيه من نقش الإجمار المينة مالابصل الحملها الضعف القوة عن ذلك مع رخايرالملوك المطلسمة التي لا بنجز الى احدمثلها وف الحيطان من هذا الكهف منقوشا بهذا الدام علم الطلسمات والنارنجيات أم وحبر يصدر-

اللهف حوصا من البخام الأصفر نا ووس فيلاوس من وبالاجابشدرير والحدلله علىماالح وافلم وصلالله علىسيدنا بحدحام النبيت وعلىآله واصعاء وازداحه حجر مبحوش بقال له البولم إعلادرجة من الباقوت 200 واكثرقيمة لكثرة سانعه وس خاصيته سدنن الطيبين الطاهري وسلم تسلماك يما الى يوم الدين فيه لايبلى ولايتغير طراوة جسمه الى حانبه الأيمن امن والحدلله دب العالمين وهذاظم الحكيم عليه منيحة من باقوت عليها منقوش بهذا القام الفاضل فيلاوس إسريب البنية العليا ولات البنية السعلى كاك N X استانص النهاة ملك الربع المسكون الفسنة وانتهى W خراجي في البوم زينة قارى هذا وسعرلي الريح والهاءن النمس والقر وعلت اسوار ستالطبعة ومنتأر الخليقة دشم صعدت بالجوهرالبسط الى الملاالاعلى ل م ن س على بعد وقبول عالمه علت اله لادوام ولابقاء \nearrow \times \sqcap آلر لذي العرة والكبياء تبارك اسه وتعالى فلما قواها ذرالقرناب احذ نسختها وردهااليمكانها وتعب ماذكره الحكم فالروس والعظبه وزهد 114日 >> فهاك فيده من الملك وعلم ان مآله الىماأل اليه الححكيم فيلاوس ويقول البند الفقير الراجي مغفرة رب القديركاتبه لمامكت هذا التلم الناضل > MHH بعله وعطمته من ادركة من فلرسفة الإسلام الْعُالِمِهِ بسرّالحقيقة والمرشدين الى معالم الطيبة * DI رضى الله فعالى عنهم وارضاهم وفي الغودولوالاعلى آواهم منهاك بانصامة وإفضاله انه على مايشارق دبر

القلم الزابع لهيليايوس الحكيم الغاضل استجرجه امتزاج النبات تم الى الحيوانات نفسوه من هذاالق ام طندبر متأايض شروفا داخل الجبل الشرتي فأمس والعبارة للدغمة الغلقة ولبيانه وعنه انتشره كأ 157 ريحه يدخلهامسافة فبالاالبلد وليااستخرجه وجد الملم والله الروق الى الصواب وهوه لأقلم الحكيم لدته مدعومة ووجد موضعه يشير الىمرنة اللبابع الفاضل هيليايوس وكينية ما تكوكه الابنيا لها ومايظهر في المولودات منها فدحال الاختلاط والامتزاج بالتركيب والنفين 又么 十 下 واظهارا لكوديد بتدمير في استظهار حيوانات مخصوصة وخاصية تغير كيفيات المعادد والوانها الى الرتبة العالية وهي رتبة الشمس والتربالصبغ الخالد الذي لايتغير على مم الزمان يفول في أول منيل الى أول المقولات وهي المحادد عميثني بالميوالا فكادةوله اولا اني هيليايوس العاشق الشغف كنت X \$ X كثوالتدبع والامتحان لمازحة الأشيآ بعض اببعن حتى وقفت على شيئ واحد للايقوم فيه الصبع مقامه غبوه ولايكون صبغاخالدا الإمنه وهوشيئ ولحد A Dim وكراوانش اثناك اتحد أحدها بالآخر وهوفى اصل المتكوين لايحلو منها برولافاجر ولاجبل احدهما 200 حين يدخل على الآخر يظهر له سواد حاكلة فالسفل لم يطهرمنه التشابه فالزجتاع وبالف احدها الآضر اذهوسبب مونه وحياته فبم ينخل وبه ينعقد ويه يحدث وبه يتلون غم انتقل الحكيم لعد القول الى القام الخاس

اِن فَنْكُوشَ الدَّوْسَ فِي الاَوْلِ السَّارِ الطَّاهِ فَي عليكَ بالمكينة والوقار واجتناب الادناس ومجالسة & V الاوباش وتحريع السكروتناول اليسيرين الممنر ودرما محصل به قانون الجسد وتنتق بماالعدل المزمومة ونزك لج الجل والمنزم وكذا الباقلا والعدس والثومر والكولث ورامخة الكبريت والحنيت وكل والدمف وسطل للحسن مخسل للعقل عليك بالصدق والرقار والكتمان للسر فبذلك تتك البكأت وتخاطبك الارماج ولا تكرن حقودا والاحسودا والاكدوما والاتوالى الجبارين ولانعتبر المنهزيب ولاتتخرالعقار س ووحق الدوح العقلى والنورالحسي والمآء المجصوب فالجوهر البسيط والعالم بمساحة الفلك وحدود الأرض ماكتمت ممافين علئ اظهاره ولابحنك فيما وقع الى ش حطمة اودعها فالوجود بارى الانشيا. ومهيت الأحياث وأخذ ازدشير تلا الحكمة وماكاه في ذلك الدرج من العلوم الحقيم فقلت الى اقلم غيره والجديله تعالى على كل حال رصلى الله على سدنا محد وعلى ألد وصحبه وسلم والحدسه رب العالمن رهداقلم الحكيم الناظهمس

الهرجس الحكيم الفاضل استخرجه ازدشير سربيا كان بناهاهيس مدخارس سرياتي يجرى فيه إلما مندفعا المراحل البريا في مركة وإسعة فإافاض المآء على حافاتها الفتح من اسفل البركة معريضرف فيه الما الى مكان آخر وفي وسط تلك البركة عورعالى عليه صم مصنع من تحاس طاليقون وهو معلى بانواع الملل الفاحرة سالاحجار النفيسة وعيناه ياقوتتان ورجلا الصنمسبولتان فىالمآء ويداه مبسوطنان على ركبتيه وفاعنه انبوية من عاسطاليقون ۾ مسدودة برصاص معلقة بسلسلة من زهب فرخل الحكيم الى ذلك البربا عيلة احتال بها على حفظ نفسه عندالتفسحتى وصل إلى ذلك الصنم وأخذ الأنبوية فاحدج منهادرجامكتوب بقام الحطيم هَ يَجْسَعُهُم مَا تِلْغُ بِهِ النَّفُوسُ فِي عَلْمُ العَصْرِي حَالَــ العون والظفر بمطاوبها ومرغوماتها وإرخسال الاستعداد فبالها وعاقبتها وفي اول الدرج مكتب يقول اناهرجس بن ايلو ملك أَتْلُوسَنَه وحِكِيمها ورثت هذا العلم الفاصل عن ابلك الطاهدين الذبن اعزنهم الحطمة وحدموا الهياكل المحترمة ه بترابي نفيسة فحاد ماأخذته عن الرفي الكرم والملك العطيم لأوث بن قوُمَاش بن فرميدُون

1 مفهيه وأفحته احذه عند تليذه تكلياش الفاضل واستغرجه عاديموش اللك من بأر مدود بسلد 121 ひまに منف اخبرته به ابنة اللك وكان عِلَهما قبله و دن ح ط وجعلت باجبارها يتاعنده مالت بهاحال الحاه والدبي والإكرام وإستوادها ولدا اسمه عادين سعاريمون 7 11 Y فاستخدج من الدارقية مسدورة ليس لها باسب مدفونة فيرسح وشعر فكسر بالحديد فأصاب فهما البعة وعشدين لويا مجكتوب فيها بهتذاالقلم لابين X f J T d فقلها من هذا الخط الى قلم كاهن واخذت تلك ع ف ف الألول سكت لينتع مها قصعدت بالسبك ه جيعا فلم يبق منهائين فعلم عاديم ش أندقد H WXI + أشمرنى ذلك وكان في اللوح الأول العلم التهذب ر ش ت ف ح واستدعا الارواح المادبة لكوكب الشسعد حلولها درجة من درج الفلك وتسخيركل روح فهايناسه 月日 多用 من الأعال فكال بذى المقول أن الحكيم صاحب القبة الوحانة اقام بهاحسانة عام يدعل قريه الى ماهوديه فالبعض منهم ولفق معه على M X Cm ماهوعليه والبعق منهم طلبوا حياة ابرانهم وانتارها القلم للمادس وهولتسطجيس الحجيم علىحياة الغسهم ولااجسادهم احييت ولاأنفسهم الناض الروحان الذى صغت داته ولطف كثيفيه صفت وتروحت ولاصعد الحكيم القية وهيعلى وتروحنت جثمانيته الأفضل الىالكتكف الخن عمرد طوله اربحادة ذراع باعلى مرضع من أرض